1 Пролог Часть 1

Он проснулся, Это был тот сон снова. Он лежал умирая под деревом. Его рот был полон крови, и он не мог говорить. В воздухе витал запах смерти, произошедшей битвы. Последними мыслями в его голове было желание жить нормальной жизнью.

Он встал с постели и приготовился к тому же графику, что и последние несколько лет; Ешь, спи, работай.

Он не ненавидел эту жизнь, просто всегда чувствовалось, что в нем чего-то не хватает. Не в философском смысле ... но чего-то не хватало. Он чувствовал себя слабее, чем должен был быть, это было трудно описать, поэтому он всегда держал это при себе.

Странные ощущения охватили его, когда он схватил нож, чтобы приготовить завтрак. Было привычным держать что-то острое. Это было то, что он не мог описать другим людям.

Он вырос без семьи, его родители умерли до того, как он мог вспомнить их, и жил в государственном учреждении, пока он не достиг совершеннолетия и не получил свое наследство. Те немногие друзья, которых он заводил на протяжении многих лет, в конце концов отдалились от него, он был почти один, когда стал старше. Он действительно ни к чему не стремился, но при этом у него не было какой-то жгучей страсти, чтобы чего-то добиться в жизни. Если кто-то спрашивает его, чего он хочет, он всегда отвечает; «жить красивой нормальной жизнью».

Александр Пенн, воплощение нормального человека. Он закончил колледж на средние оценки, он несколько лет прыгал вокруг и, наконец, нашел стабильную работу, чтобы работать до конца своей жизни. Он никогда не развивал значимых отношений ни с одной девушкой, было несколько близких, но было трудно отдать кому-то свое сердце, когда вы чувствовали, что часть вас буквально пропала.

У него не было никаких интересных увлечений, он проводил большую часть своего времени за чтением или изучением различных вымышленных миров. Он играл в некоторые игры, читал книги и смотрел аниме. Действительно любой мечтатель, который создал фантастические миры, он наслаждался ими безмерно. Если он объяснит свои эмоции кому-то, кто спросит о его образе жизни, он скажет им, что он доволен.

Если кто-то видел его идущим по улице, они могли бы описать его как красивого. У него были короткие темно-светлые волосы и странный оттенок зеленого в глазах. Его черты лица были всегда молоды для тех, кто знал его несколько лет. Он мог только шутить о получении хороших «генов». Он не выглядел старше 18 лет, когда ему было около 30 лет.

Он держал себя странным образом, его спина всегда была прямой, уверенность излучала его бытие. Он никогда не чувствовал угрозы или смущения ни при каких обстоятельствах. Он хорошо ладил с людьми, и, если честно, он сближал людей, когда общался с ними.

Несмотря ни на что, он просто жил нормальной спокойной жизнью. Он не был образцом справедливости, но он всегда был вежлив и пытался помочь, если возникнет ситуация. Это могло быть одной из причин его смерти.

Соседка рядом с ним рассталась со своим парнем. И она переехала в его квартиру, чтобы убежать от своего предыдущего парня, и Алекс попытался протянуть руку, когда ей понадобилась помощь. Сначала она колебалась, но постепенно приняла доброту незнакомца.

Иногда он помогал ей готовить обед, когда узнал, что она как-то сожгла воду, пытаясь ее скипятить. И он не думал, что ей полезно есть только из микроволновки.

У него ничего не было с ней, может быть от хорошего впечатления о девушки. Он просто помогал бедной девушке, когда ей не повезло. Впрочем, это не так, как видел ее бывший парень.

Бывший парень был не совсем психически нармальным . Он потерял хладнокровие, когда узнал, где живет его «подруга», и «изменяла» ему вместе с соседом.

Удивительно, как легко вызвать взрыв газа.

Алекс ничего не почувствовал, поскольку взрыв поглотил жилой комплекс.

Мало кто оплакивал этого человека, он в основном держался при себе. У него было много знакомых, но никто не мог по-настоящему раскрыть свое сердце. Нет лучших друзей, нет семьи, нет любимой.

Когда он «проснулся», он был немного смущен.

--- --- ---

Он был в комнате, без дверей и окон. Посреди комнаты мтояли стул и стол с планшетом на нем.

Он чувствовал себя немного странно ... у него должно быть еще много вопросов и возможно, он будет сбит с толку ситуацией, но по какой-то причине ... это казалось знакомым.

У него были сны в прошлом, комната без выходов. Он умирает под деревом и желает другой жизни. Он бы забыл про него, если бы он не появлялся и не расширялся.

Когда он на мгновение задумался, на противоположном конце стола неожиданно появился человек, сидящий на новом стуле.

"Собираетесь ли вы стоять там вечно или присоединитесь ко мне?" Он сказал, указывая на пустой стул.

Алекс снова не чувствовал напряженности в ситуации. Он не чувствовал ни страха, ни смущения, он просто принял это по какой-то причине. Это был тихий, ноющий голос в затылке, который говорил, чтобы просто успокоиться и выслушать.

Человек взял планшет и начал возиться сним, постукивая по ней в разных местах.

"У вас есть вопросы, да?" Мужчина спросил.

"Как мне обратиться к вам?" Алекс спросил.

"Ой?" Человек сказал с удивлением.

Он ожидал, что мальчик взбесится и потребует некоторых ответов, но все же он был вежлив и пытался вести разговор.

«Можете называть меня мистер Блэк», - ответил мистер Блэк.

Это было приличное псевдо-имя, он был в черном костюме и имел странно темный оттенок волос.

Алекс просто наблюдал за человеком в течение нескольких мгновений, когда он просто постучал по планшету.

"Вы не собираетесь начать кричать и разглагольствовать о ситуации, в которой вы находитесь?" Мистер Блэк удивился.

«Часть меня хочет... но другая часть чувствует знакомство с ситуацией». Алекс объяснил.

Интерес мистера Блэка был немного задет. Он решил заглянуть в историю мальчика до него. Планшет, который он держал в руке, позволял загадочному человеку заглянуть в прошлое мальчика и даже в его прошлые жизни.

Прошло мгновение, прежде чем он нашел то, что искал. И он начал смеяться. Это был честный смех над ситуацией, в которой он оказался.

"Что тут смешного?" Алекс спросил с интересом.

«Ты мальчик, все твое существование и обстоятельства забавны». Он сказал между смехом.

"Я не скажу но, моя жизнь была довольно нормальной до этого момента. На что я до сих пор не знаю, как я сюда попал?" Алекс заявлял.

"Ты снова умер." Мистер Блэк ответил, снова стуча по планшету.

"О ... ... Подожди!? Снова?" Алекс сказал с удивлением. Он принял свою смерть на удивление хорошо. Это не казалось ему «реальным». Это было больше фактом, что это случилось снова.

«Это то, что я нашел таким смешным, твоя прошлая жизнь». Мистер Блек сказал с улыбкой.

«Хотели бы вы узнать ней? Я дам вам это как бесплатную услугу и скачаю ее прямо в вашу голову, поскольку с нашей стороны были некоторые ошибки». Он объяснил.

«Хм, я немного запутался во всем здесь... но если вы вдруг загрузите прошлую жизнь в мою голову, это изменит меня? Я все еще буду собой?» Алекс спросил. Люди были всего лишь творениями переживаний, и если ему был навязан другой набор переживаний, он может полностью измениться как личность и «я», которое, как он был признан, может перестать существовать.

«Это... удивительно умный вопрос, который вы можете задать, вы не поверите, сколько людей просто ныряют в неизвестность без какого-либо рассмотрения. Блэк сказал с улыбкой.

«В любом случае, да, вы можете измениться на фундаментальном уровне. В результате ваше эго претерпит трансформацию. Но я могу ответить на один вопрос, который беспокоил вас всю вашу жизнь, это та часть, которую вы чувствовали, что потеряли », - сказал он. ,

Алекс немного колебался ... он воспринимал всю эту ситуацию с ходу. Даже после того, как он «умер», он не испытывал никакого раскаяния, ему было нечего сожелеть в прошлой жизни, он был честен. Он просто продолжал жить и жить одним и тем же мирским существованием до дня своей смерти.

"Окунуться в неизвестность, а?" Тихо сказал он.

"Сделай это." Он сказал с решительным выражением.

Человек в черном улыбнулся, когда он нажал кнопку на планшете.

Алекс почувствовал, как в его голове прорвало плотину, поток воспоминаний пробежал по его мозгу. Как будто он, и его прежнее я боролись за контроль. Он упал со стула и сжал голову от боли. Все его существо переписывалось.

«Я я или он? Я или он, я или он… .. я или он ..... я… или он ..... Мысли вспыхнули через его голову с огроменной скоростью.

"…. почему не оба?" Внезапно пришла мысль. Личности перестали бороться и начали объединяться.

Человек в черном просто смотрел на шоу, не каждый день увидишь когда два эго боролись за контроль над телом.

Когда Алекс собрался с силами и наконец встал, мужчина в черном наконец заговорил.

«Итак, кому мне приятно обращаться?» Он спросил в развлечении

«Я… я. Я не Алекс Пенн и не человек из моей первой жизни, я всего лишь я и ничего более». Он говорил.

«Теперь это сюрприз, я бы подумал наверняка, что первая персона полностью одолела бы мирскую», - сказал человек в черном.

Воздух вокруг «Алекса» изменился, он был… снова. Его присутствие немного изменилось, его аура стала острее.

Он также чувствовал… «Это было все еще там, оно никогда не покидало его. Его силы были запечатаны во время его «жизни», но это всегда сопровождало его. Он молча наблюдал, как он вел жизнь, о которой всегда мечтал. Когда он лежал, умирая после этой битвы ... его последним желанием была нормальная жизнь. Это желание было исполнено той силой, которая стояла за этим человеком до него.

Хотя его сила вернулась, он также чувствовал себя немного слабее, чем когда он был на пике. Этого, вероятно, следовало ожидать, когда вы живете так долго без тренировок. Он также чувствовал «это». «Это» никогда не покидало его. Он чувствовал себя комфортно, зная, что может взять его, если понадобится.

"Вы успокоили себя?" Мистер Блэк спросил.

"Да ... хотя мне все еще кажется, что в моей голове" двое "." Алекс ответил.

"Так как мне теперь обращаться тебе?" Мистер Блэк спросил.

«Обе жизни были одинаково важны для меня. Вы можете называть меня Алекс сейчас». Алекс ответил

"Я полагаю, что теперь я должен заплатить любую цену, которая была необходима для моего желания?" Алекс спросил человека в черном. В своей первой жизни, когда он умирал, он мечтал о «нормальной» жизни. Это, очевидно, было предоставлено, и пришло время платить долг.

«Приятно иметь дело с умными людьми». Человек сказал.

«До этого давайте приведем ваше понимание существования в порядок». Он говорил.

«Во-первых, вы, вероятно, заметили, что вы как персонаж из игры или аниме во второй жизни». Он сказал Алексу

Он заметил, что это было одним из первых мыслей. Странно было думать, что люди могут сыграть персонажи. Это было немного нервно, когда мысль впервые мелькнула у него в голове, но он быстро раздавил ее.

«Да, эта часть немного смутила меня, но я думаю, что в бесконечном мультивселенной все возможно». Он ответил.

Мистер Блэк поднял бровь, было очень приятно иметь дело с умными людьми.

«По сути, мир, в котором вы ранее жили, находился недалеко от центра мультивселенной. Это означает, что многие другие реальности иногда вливались в вашу, они проявляли себя через различные формы средств массовой информации. Иногда это было так просто, как человек, имеющий бессознательную психическую связь с другим миром и пишущий книгу о нем. Иногда был кто-то, кто имел сознательную связь и исследовал ее, например видеоигр ". Он объяснил.

«Но в целом ваш мир был обыденным. Ничто сверхъестественное на самом деле не прорывалось в ваш мир. Но предположите, что все, что вы читали или смотрели, было где-то правдой». Он постановил.

"И как это касается меня?" Алекс спросил.

«Цена за ваше желание, вы должны быть встречным опекуном в простых терминах. Я считаю, что эта фраза должна быть вам знакома, как вы знаете о серии« судьба »». Он размышлял.

"Это прискорбно." Алекс ответил нахмурившись. Он вспомнил переживания, которые пережил Арчер, и старания, которые он пытался пройти, чтобы вырваться из такого ада.

«Не впадай в такую депрессию, я просто сравниваю это с самой близкой вещью, которую ты знаешь, чтобы облегчить понимание. Ты не собираешься быть каким-то чудовищем Илая. Хотя я уверен, что она хотела бы иметь тебя тем не менее «. Он сказал со смехом.

«Я позволил себе показать ваш« статус »на планшете, это покажет героический дух мастера», - объяснил он, поворачивая планшет.

==========

[Скрытый]

==========

«Вы, вероятно, заметили некоторые различия и сходства, во-первых, статистика довольно обтекаемая. Хотя они неоднозначны, они действительно обеспечивают определенную структуру и прогрессию.« A-, A, A + »- пример прогрессии силы. Чем выше состояние, тем выше ваша особенность. На каждом уровне есть четкое увеличение, так что не смотрите свысока на перемещение A- к A. " Мистер Блэк объяснил.

«Значит, я в сущности героический дух во плоти?» Алекс спросил.

«Это примерно так, но статистика не совпадает 1: 1.« A »для героического духа не будет равняться« A »для вас. Хотя Благородные Фантазмы сохранили свое звание на том же уровне». Человек в черном ответил.

«Кроме того, есть магазин. Когда вы выполняете миссии, вам« платят »в баллах. С их помощью вы можете покупать предметы и способности, и даже улучшать свою статистику. Будьте осторожны, имея определенные предметы и входя в мир, откуда они родом. может вызвать некоторые побочные эффекты. " Он закончил.

«Вы даже можете купить свою« свободу »», - добавил он с улыбкой.

"Итак, я могу посмотреть, какие вещи я могу купить?" Алекс спросил.

«Перед этим нам нужно поговорить о вашей ситуации. Вы помните, я упоминал о том, что мы немного ошиблись?» Он говорил.

«Ну ... мы немного ошиблись, ты не должен был умереть так рано, поэтому я дам тебе маленький подарок. Считай, что это« набор для начинающих ». Я знаю, что ты любишь игры». Мужчина размышлял.

«Сундук с сокровищами» материализовался на земле рядом с ними.

"В самом деле?" Алекс спросил в развлечении.

«Открой его», - сказал мужчина с широкой улыбкой.

Алекс вздохнул и опустился на колени рядом с сундуком с сокровищами.

Когда он открыл его, заиграл знакомый звук, и изнутри засиял яркий свет. Мистер Блэк установил сундук, чтобы сыграть саундтрек Зелда при открытии.

Алекс отвел взгляд, сдерживая улыбку и полез в нутрь.

Это была небольшая сумка, но в ней было немного магии.

"Пространственный мешок!" Мистер Блэк воскликнул.

Алекс не ответил и открыл его, чтобы посмотреть, что внутри.

Было несколько предметов, листок бумаги с надписью «5000 баллов». Знакомый кинжал, известный как «нарушитель правил». Волшебное «удостоверение личности». Данное объяснение состояло в том, что оно волшебным образом трансформируется, чтобы соответствовать любой форме идентификации, необходимой в мире. И, наконец, собственный планшет. Нерушимый и никогда не заканчивающий заряд. Он содержал функцию «магазина» и его страницу статистики.

«Это… хороший набор новичка». Алекс заявил. Он не ожидал получить еще один Благородный подарок.

«Есть еще одна вещь, первый мир, в который вы пойдете, есть активный сюжет, и вы можете участвовать в нем или нет. Обычно вам придется выполнять свою работу, но это особый случай в качестве компенсации. Мир будет играть с вами или без вас, вы можете вмешиваться, но имейте в виду, что после того, как вы используете свою силу, вы будете вынуждены начать свою настоящую работу », - сказал мистер Блэк.

«Несколько вопросов, почему активация моей силы вытеснит меня и почему у меня есть выбор - участвовать или нет?» Алекс спросил.

«Вы не должны были быть под влиянием вашей прошлой жизни, это вызвало расхождение в вашей второй жизни, что привело к вашей преждевременной смерти. Это просто способ компенсация, вы не должны были бы иметь силы, поэтому, если вы используете их, то вам нужно начать работу. Действительно, мы едва вписываемся в правила ».

"Была ли моя жизнь испорчена так плохо, чтобы оправдать меня таким фаворитизмом?" Алекс спросил удивленно.

«Опять же, есть правила, которые нужно соблюдать, и некоторые из них не соблюдались правильно. Люди были сурово наказаны, и мы пытаемся все подмести. Вы можете считать это чем-то вроде« молчаливых денег ». Он сказал с неловкостью выражение.

«По сути, вы должны были прожить примерно вдвое больше лет, чем на самом деле. Вы бы нашли кого-то, с кем можно было бы пожениться и иметь детей». Он сказал с сочувствием.

"Другие вопросы?" Мистер Блэк спросил.

"Моя цель в качестве" контр-опекуна ", что это?" Алексу это не казалось очевидным. Для контр-опекунов Алайи их единственной целью было продвижение человечества. Это не похоже на то, что он будет делать.

«Я мог бы вдаваться в детали и часами сидеть здесь, объясняя это вам.... Но я просто собираюсь сказать, вы - работник, мы платим вам, это все, что вам нужно знать сейчас. Если вы делаете хорошую работу, вы можете получить больше информации в будущем ". Мистер Блэк ответил.

«Сотрудник, который в основном раб», размышлял Алекс.

«Ну, технически вы можете уйти в отставку в какой-то момент». Мистер Блэк ответил, постукивая по планшету.

«Вся система магазинов создана для того, чтобы искусственно раздувать время, которое вы выполняете роль« контр-опекуна », не так ли?» Алекс спросил с поднятой бровью.

Мистер Блэк рассмеялся над его комментарием. Он не мог этого отрицать. Они давно поняли, что желающие участники были намного лучше, чем рабы, и перед их игрой болтался новый классный набор игрушек, а не свобода, часто заставляющая их хотеть оставаться подольше.

«Не так, как у меня есть еще много дел... ..» нахмурилась Алекс.

После того, как он закончил это предложение, в голову пришла мысль.

«Вот почему мой показатель« воли »так низок? У меня просто нет драйва или желания что-либо делать?» Алекс спросил.

«Бинго, серьезно, я бы хотел, чтобы все мои сотрудники были такими же, как ты». Он заявил с улыбкой.

«Итак, я твой работник, значит ли это, что ты мой начальник? И если да, то есть над тобой босс?» Алекс спросил в замешательстве.

«В значительной степени, вы можете считать меня агентом для того, что маги считают« корнем ». Мне обычно приходится приукрашивать или объяснять это каким-то странным образом для большинства людей, которые не имеют понятия« корень »в своей жизни», - сказал он.

«Я предполагаю, что именно отсюда и происходит« магазин ». Если корень обладает всеми знаниями, он может легко производить оружие, способности и нывыки». Алекс размышлял.

«Естественно, моя статистика ухудшилась или была снижена, чтобы увеличить мою« занятость »?» - спросил он.

«Оба» Человек ответил без колебаний.

«Понятно, это имеет смысл, я думаю. Должен ли я считать, что миры, в которые меня посылают, будут соответствовать моему уровню способностей?» Алекс спросил еще раз.

«Иногда вас отправят в мир ниже вашего уровня, но редко будет один слишком далеко над вашим уровнем. Если это так, то компенсация будет увеличена, и любая неудача будет рассмотрена вместо немедленных дисциплинарных мер». Мистер Блэк ответил.

"Мне заранее скажут, в какие миры я собираюсь?" Алекс спросил снова. Он не хотел спрашивать, что такое «дисциплинарное» действие. Он мог предположить, что это было похоже на то, что его уволят.

«Да, мы не хотим, чтобы наши агенты были слепыми», - сказал мистер Блэк.

"Так ... об этом мире, в который меня посылают?" Алекс спросил нерешительно.

«О, это исключение, ты идешь в слепую». Человек сказал с улыбкой.

«Последний вопрос: что значит« использовать мою силу »?» Алекс спросил.

«Вокруг вас будет« невидимая привязка », в основном, пока она не сломается, ваша сила не была« использована ». Это означает, что вы можете использовать самые основы магии или силы, которые на уровне или немного выше уровня человека. Вы должны быть в состоянии грубо почувствовать, сколько можно использывать". Мистер Блэк ответил.

«Так как вам дают возможность участвовать или прожить свою жизнь, вам не дают никаких знаний о событиях. ЕСЛИ вы сможете понять мир, то просчитать. Но в противном случае, просто постарайтесь вести хорошую спокойную жизнь до того, как вы официально начнёте работу. Это будет немного беспокойно, когда вы наконец начнете, так что наслаждайтесь тишиной и покоем на данный момент. Считайте, что это очень долгий отпуск. О, и будьте осторожны, если вы умрете в любой точке этого мира или будущего, вы будет отправлены прямо в реинкарнацию с полной очисткой памяти. " Он закончил, постучал по голове Алекса и отправил его в путь.

http://tl.rulate.ru/book/19268/613085