586. Это была она

Замедляясь, Линк наложил заклинание невидимости на всех троих. Затем он начал медленно снижать высоту, летя прямо к ауре, которую он только что почувствовал.

«Что такое?» спросил Элиард, когда увидел серьезное выражение лица Линка.

«В лесу кто-то есть. Аура необычайно сильна. Может быть даже на 13-м уровне. Странно то, что я чувствовал её где-то раньше».

«Мастер уровня 13?» Милос был в ужасе.

Милос был Высшим Эльфом. До Бедствия Маны существовало множество мастеров, когда еще была высокая концентрация Маны во всем Фирумане. Высшие Эльфы имели полный отчет об их истории и происхождении; как таковые, они знали о легендарных мастерах больше, чем люди.

Уровень 10 походил на горлышко бутылки. Это означало, что последующие продвижения после Уровня 10 будут даваться всё труднее.

Например, сто лет назад бывший пророк Высших Эльфов Брайант достиг 12-го уровня. Спустя сто лет, хотя его сила непрерывно росла, ему еще предстояло достичь 13-го уровня.

Несмотря на трудности в продвижении, бонусы новых уровней были огромны. После достижения нового уровня степень силы резко возрастет. Тело также будет на шаг ближе к совершенству.

Конечно, это распространялось не на всех. Легендарные расы, подобные драконам, которых благословила мудрость их предков, были другой историей.

Насколько знал Милос, среди уроженцев Фирумана существовали только два мастера уровня 13. Один был Светлым Магом; другой был Темным Магом. Следующим был пророк Высших Эльфов 12 уровня Брайант. После него был сам Лорд Ферде, Королева Красных Драконов и Горный Мудрец, все они были мастерами 11 уровня.

Последними, но не менее важными были молодые мастера Высших Эльфов, которые только недавно достигли 10-го уровня.

Прямо сейчас сердце Милоса рвалось от страха при внезапном появлении другого мастера 13-го уровня.

«Мой господин, мы должны подготовиться к битве?» спросил Милос. Мастер такого калибра не будет слоняться без дела возле крепости Орида безо всякой причины. Должно быть, он прошел весь этот путь, чтобы выполнить миссию. Если все трое слепо нападут на него, могут возникнуть проблемы.

Линк немного подумал, затем кивнул. «Хорошо, приготовьтесь».

Сказав это, он внес некоторые коррективы в их формацию, поместив Элиарда в положение, в котором он мог нанести наибольший урон.

Через полминуты они втроем приземлились на поляне посреди леса. Линк прищурился и нащупал ауру врага. Она была очень слабой. Он, вероятно, не смог бы почувствовать её, если

бы он имел в своем распоряжении Силу Дракона, как прежде.

«Он примерно в 300 футах от нас. Я думаю, он отдыхает». Линк был обеспокоен этим. Он чувствовал, что человек был слаб, как будто ранен.

Что вообще может ранить такого мастера, как он? Был ли он ранен кем-то? Если так, кто был его нападающим?

Все стало сложнее.

Линк поднял руку, чтобы двое других остановились. Затем он тихо передал им то, что почувствовал. Когда он закончил, он сказал: «Дело дрянь. Если этот мастер 13-го уровня действительно был кем-то ранен, это означает, что поблизости находится еще более опасное существо. Что еще хуже, я даже не чувствую его присутствия».

Тот факт, что он не мог ощутить присутствие нападавшего, мог означать только то, что такого человека не существовало или что он использовал технику маскировки, которая превосходила даже нынешний уровень Линка. Если бы это был последний вариант, этот невидимый враг мог бы легко сплющить всех троих как муравьев.

Элиард мало что знал о мастерах континента. Он посмотрел на Милоса.

Милос выглядел еще более серьезным. «Такого мощного существа не было на континенте Фируман. Это просто невозможно. Мировое Древо сможет сразу же обнаружить такую ауру. Если только ...»

«Только что?» спросил Элиард.

Линк уже знал ответ. "Если этот человек не был из другого царства. Возможно, царство Арагу?"

Милос кивнул. «Когда принцесса Ариэль привела нас на равнины, королева высших эльфов раскрыла свое намерение обратиться за помощью к Арагу. Она также неоднократно связывалась с принцессой Милдой в Арагу, прося ее прислать мастеров, чтобы помочь острову рассвета, но принцесса каждый раз отказывала в просьбах матери. Однако когда принцессы Ариэль не стало, я боюсь, что ... »

Это казалось вероятным.

В царстве Арагу было множество мастеров. Мастера выше уровня 13 были не более чем лордом. Например, Кровавый мясник Балха тогда был мастером 3-го уровня, чья сила была только 12-го уровня в условиях Фирумана.

Время работало по-другому в Арагу. С тех пор, как Линк вернулся в Фируман, прошло сто лет. Никто не знал, что изменилось за это время. Если Милда была еще жива и также знала, что Линк убил её сестру Ариэль, то отправка мастеров для помощи Высшим Эльфам была лишь вопросом времени.

Телепортация Легендарного мастера через два царства вызовет лишь крошечный всплеск, которого будет недостаточно, чтобы вызвать Око Царства Линка.

Линк все еще не мог понять ситуацию, в которой они находились в данный момент.

Наконец, Линк сказал: «Все вышло из-под контроля. Давайте отступим. Мы вернемся в Крепость Орида и убедим маршала Канорсе отправить эскадру, чтобы исследовать леса ... Подождите, что-то изменилось. Он нас почувствовал. Он идёт сюда!»

Милос был ошеломлен. «Он привлечет внимание нападавшего! Мой господин, давайте отступим, быстрее!»

Элиард также почувствовал, как все стало серьезно. Хотя он уже паниковал, он не смел перебивать мысли Линка. Элиард немедленно махнул рукой Милосу, не давая ему сказать ни слова.

Элиард, возможно, не так хорошо понимал этот мир, как Милос, но он был в сто раз лучше знаком с методами Линка, чем последний. Он знал Линка почти четыре года и лично был свидетелем его силы и способностей. Он был глубоко убежден, что Линк сможет безопасно вывести их обоих.

Однако Линк не двигался.

Он молча стоял там, ощущая ауру другого мастера. Другой мастер, казалось, колебался, его движения были неуверенными. Он пробирался к ним дюйм за дюймом.

Все в этом мастере было чрезвычайно знакомо Линку. Аура человека, частота его шагов, высота каждого шага, и даже мягкий звук, издаваемый ветром, пронизывающим тело человека, всё собралось вместе, чтобы сформировать знакомый образ в памяти Линка.

Хотя эти характеристики отдавали Линку неописуемым чувством чего-то знакомого, между приближающимся мастером и человеком, которого он помнил, все еще существовала резкая разница. В конце концов, он не смог прийти к окончательному выводу о том, кем был этот таинственный мастер.

Он решил не делать никаких дальнейших суждений и терпеливо ждал прибытия этого мастера.

Пока Линк ждал, он положил руку на меч Оды Полнолуния, свисающего с его талии. Таким образом, он сможет наброситься первым при первых признаках неприятностей.

Милос и Элиард подготовились к бою. Они смотрели на Линка.

Перед ними был густой лес. Холодный воздух на севере не достигал юга из-за железной стены, блокирующей область. Климат здесь напоминал юг. В результате леса стали гуще, и всевозможная флора беспрепятственно росла в каждом уголке леса.

Пять минут спустя в лесу раздались шаги. Все трое слышали их. Линк теперь мог собрать больше информации о своем загадочном госте.

Девушка. Она кажется невысокой, возможно, 4 фута. У нее стройное телосложение, но она чувствуется тяжелой. Это из-за доспехов, которые она носит?

Ее шаги неровны. Даже если ее тело ослабло от раны, судя по ее уровню силы, она все равно должна контролировать свои шаги... Нет, она потеряла контроль над своими собственными эмоциями.

Это кто? Теперь у Линка было более четкое представление о том, с кем он имеет дело. Он медленно отпустил меч.

Когда она вышла из леса и показала всем свое лицо и пару огромных глаз, Линк вздохнул.

Это действительно была она!

http://tl.rulate.ru/book/1926/635958