

## Глава 383. Возвращение к Фирумону

В маленьком коттедже Линка

На втором этаже коттеджа была библиотека. Изначально его стол был очень маленьким, но Линк стал официальным учеником Мага Рокхэма. Теперь он также отвечал за магическую мастерскую. Было много дел. Линк быстро обменял стол на длинный. Четыре-пять человек могли без проблем сидеть и работать одновременно.

За столом Милда внимательно смотрела на производственную документацию мастерской. Она была принцессой и теперь стала волшебницей 8-го уровня. Это было маленькое дело для неё.

Линк, с другой стороны, изучал книгу, старательно делая заметки. Лучшее в становлении учеником Рокхэма состояло в том, что он мог читать все, что хотел. Он определенно не упустит такую хорошую возможность. Последние три дня он читал как сумасшедший.

Он был воодушевлен и очень быстро читал. С дополнительной помощью системы он ничего не забудет. Даже если он не понимает, он сначала запишет это, а затем разберется с этим.

Рокхэм был на легендарном уровне 13. Было около 35 книг, касающихся силы. Линк стоял перед книжной полкой и жадно сканировал их. Рокхэм знал об этом, и он не возражал. Чему можно научиться, просто пролистывая книгу? Он думал, что Линк просто листает страницы из любопытства.

Риэль практиковал боевые искусства с Наной, как и раньше. Хотя его сила была скованна, он обнаружил, что после долгих тренировок его внутренняя сила может возрасти быстрее.

В Фирумоне он застрял на уровне 7 и долго не улучшался. Теперь каждый день было очевидное улучшение. Это приводило его в счастье.

Каждый был сосредоточен на своей работе. Время шло быстро и полдня прошло в мгновение.

При организации документов мастерской Милда сказала Линку: «Я почти закончила. В среднем мастерская может приносить прибыль в размере 100 золотых монет каждый день. Каков твой план? Поддерживать текущую ситуацию или поднять прибыль?»

Линк отложил книгу и подумал. «Просто поддерживай всё, как есть. Нам нужно выяснить, как вернуться в Фирумун. Нет смысла тратить силы на другие вещи».

Хотя время шло медленно, и у них было достаточно времени, чтобы подумать, это не значит, что они должны просто оставаться здесь без движения.

«Тогда мастерскую можно отложить на второй план, там только и нужно, что заказывать сырье и контролировать учеников, чтобы выполнить заказы вовремя. Сейчас там есть люди, отвечающие за это. Мы просто должны убедиться, что все идет так, как надо».

Линк кивнул. Он отдал свои заметки Милде. «Это анализ Пространственно-временной структуры, которую я позаимствовал. Это Уровень 10, и он объясняет гипотезу о транспортировке меж царствами. Она должна быть в состоянии вернуть нас к Фирумону».

«О, и что там говорится?»,- Милда сразу заинтересовалась. Она взяла записи Линка и начала серьезно читать.

В заметках Линк описал две идеи перемещения.

Первый был прямым. Он нарисовал два пузыря, представляющих Фирумман и Арагу. Центр был связан тонким перешейком. За пределами царства было пусто. Линк отметил это как Море Пустоты.

Другим были конкретные расчеты Линка. Рядом с картиной была череда неясных изменений пространственной структуры. Милда взглянула на него и перестала понимать особенности. Она только проверила, было ли уравнение завершено или нет.

Это означало, что Линк пришел к конкретному выводу.

«Ты действительно нашел путь назад?»,- Милда была слегка взволнована. Этот мир был слишком страшным. Особенно для нее это было адом. Когда люди узнали бы о ее красоте, она даже не могла представить, какое будущее ее ждет. У нее уже было много кошмаров об этом.

Линк кивнул. «Исходя из всего, что мы видели, я понял, что Арагу и Фирумман - это одно целое».

Конечно, это было связано с напоминанием игровой системы, но Линк не мог этого сказать. Пока он говорил, он щелкнул пальцем. Пространственная сфера размером с голову появилась в воздухе. Линк манипулировал ей, и центр становился все тоньше, пока не превратился в песочные часы.

«Теперь, по какой-то причине, соединение становится все тоньше и тоньше до такой степени, что почти разрывается. Я почти нашел причину».

Линк махнул рукой. Пространственная Сфера исчезла. Он достал еще одну книгу под названием Бытие. Здесь записана арагуанская легенда.

Перейдя на десятую страницу, Линк указал на строку и произнес вслух: «У Моисея было видение катастрофы. Он привел своих людей на юг, в Землю Обетованную. На полпути произошла катастрофа, заканчивающаяся миром. Святой Моисей махнул посохом и использовал свою силу, чтобы разделить море надвое. Все были в безопасности, и они построили дом в новом мире».

Прочитав это, Линк достал еще одну книгу. Это были летопись Арагу. Он также взял это из библиотеки Рокхэма. Официальные ученики не имели ограничений в заимствовании книг. И он взял далеко не самые важные книги, поэтому Рокхэму было все равно.

«Этот аннал был официально написан Империей Арагу. Я читал его. Несмотря на то, что временами она прославляет Империю Арагу, книга все еще надежна». Линк открыл и указал на текст. Здесь записано, что Моисей был реальным человеком. Когда он жил, неизвестно, и записей о его жизни практически нет. Однако одна часть была ясна: «Моисей может быть самым могущественным Архимагом в истории Арагу. Говорят, что он способен прорвать проход между царствами».

Здесь Милда наконец поняла. Взволнованная, она сказала: «Я знаю, что ты хочешь сказать. Это совпадает с записями моей расы об Империи Арагу. Принимая во внимание и то, и другое, это означает, что в мире Фируммана произошла катастрофа в древние времена. Маг по имени Моисей отступил с частью арагуанцев. Наконец он разделил Фирумман на две половины ... О, если это правда, эта сила должна быть невероятной!»

Линк кивнул. «Есть много деталей, которые должны быть подтверждены, но общая идея верна. Я провел несколько пространственных экспериментов в последние дни. Данные соответствуют пространственному тезису, над которым я работал с Королевой Красных Драконов. Я получил пространственный вариант...»

Милда пожала плечами и остановила его. «Я не понимаю этого. Просто скажи мне заключение. Как мы вернемся?»

«Есть два требования. Во-первых, мы должны найти пространственную координату - пространственную координату Фирумана. Во-вторых, мы должны обладать легендарной силой 10-го уровня. Все мы должны. Мой портал пройдет Море Пустоты. Без Легендарной силы мы умрем от коррозии пустоты».

Милда подумала и сказала: «С нашим темпом сейчас достичь 10-го уровня не составит труда. Но как мы можем найти пространственную координату Фирумана? Линк, у тебя есть идея?»

Честно говоря, когда она задала этот вопрос, она не думала, что Линк сможет ответить сразу. Но как только она спросила, Линк достал другую книгу.

Эта книга называлась «Континентальная естественная история».

Улыбаясь, Линк сказал: «Это лучшая часть в том, чтобы быть учеником Рокхэма. Он всего лишь обычный маг, но он прожил более 70 лет. У него много интересных и довольно редких книг. Например, эта книга - единственная копия, написанная исследователем по имени Евросан. Он сделал запись здесь. Смотри».

Он перевернул страницу, на которой был рассказ. Он прочитал вслух: «Этот человек очень интересен. Она даже не три фута ростом, даже ниже, чем гномы. Но как ни странно, её вторичные половые признаки в порядке. Её владелец пытался оплодотворить её, чтобы произвести больше таких маленьких существ, но, к сожалению, ему это не удалось. Его анатомия была слишком большой, а она была слишком маленькой. Она была замучена до смерти».

Милда пропустила грубое содержание и спросила: «Раса Ябба?»

Линк кивнул. «Да, раса Ябба. В Арагу есть Ябба, и они появились внезапно. Я думаю, что Ябба пришли из Фирумана. Смотри сюда».

Интерес Милды возрос. Она взволновалась и забыла о самоконтроле. Она приблизилась к Линку и продолжила читать.

«Без сомнения, это новая раса. Я очень заинтересован. Когда эта мелочь была ещё жива, я спросил, откуда она. Она сказала, что не знает, как она сюда попала. Она пересекла пещеру. Когда она вышла, она не могла вернуться и попала в этот ужасающий мир ... »

Да, она описала наш мир как «ужасающий». Я думаю, что в ее глазах это похоже на ад, а её владелец - демон этого ада ... Я потратил пять золотых монет, чтобы найти конкретное положение пещеры. Я надеялся найти что-то особенное, но был разочарован. Пещера ничем не отличается от обычной пещеры. Я долго искал, но в конце концов сдался - Евросан, весна 3142.

«Сейчас 3162 год. Это было 20 лет назад?» Глаза Милды заискрились, и ее сердце начало стучать быстрее. Теперь она могла чувствовать надежду.

Линк кивнул. «Евросан довольно известен. Я считаю, что пещера похожа на вихрь ветра, через который мы прошли. Это связь между Фирумано и Арагу. Это временно, но пока оно существует, оно оставит след в космосе. Я могу найти пространственные координаты Фирумана».

Милда немного подумала и в замешательстве спросила: «Почему бы нам не попытаться найти вход, с которого мы пришли?»

Линк покачал головой. «Я не могу сделать это. Я также сделал тест. Посмотри сюда, я изобрел этот пространственный перекрестный аккорд».

Линк взял четыре рунических шара из хранилища. Он добавил маны и бросил шары в воздух. Они зависли сразу. Двое столкнулись друг с другом лучом света между ними. Два луча пересеклись, создав устойчивый крест.

«Этот пространственный аккорд может ощущать пространственные нарушения в пределах 60 миль. Место, откуда мы приехали, находится примерно в 30 милях, в двух милях в воздухе. Если появляется пространственное нарушение такого масштаба, пространственный аккорд определенно будет вибрировать, но это не так. Это означает, что туннель, из которого мы пришли, вероятно, уже закрыт».

Он вздохнул и покачал головой. Милда мало что знала о пространственной магии, но все еще могла понять слова Линка. «Хорошо, так когда мы пойдем искать пещеру?»,- спросила она.

«Как долго, по-твоему, тебе нужно перейти на уровень Легенды?»,- спросил Линк.

«Вероятно, одного месяца достаточно».

«Ризлю, вероятно, тоже. В течение этого месяца мы подготовимся и отправимся в путь», - сказал Линк.

Теперь они были знакомы с Арагу. Даже если у них недостаточно сил, ничего плохого не произойдет, если они будут осторожны.

Внезапно за окном прозвенел колокол.

Это было очень громко.

«Сейчас полдень. Что-то случилось?»- с любопытством спросила Милда.

Линк нахмурился. «Нет, это траурный колокол!»

Он специально проверил обычаи Арагу, которые включали значение колоколов. Быстрые колокола означали наступающего врага. Длинный звон был приветствием гостей. Если это были два быстрых звонка и пауза, это был траурный звонок. Умер кто-то важный.