

## Глава 379: Царство песочных часов

«План Песочных часов?»

Линк опешил. Он никогда не слышал об этом - ни в игре, ни в книгах.

Его зрение вспыхнуло, и появились песочные часы. Вершина была помечена как Мир Фирумана, а низ - Царство Арагу. Узкая область перешейка была отмечена вихрем ветра, через который они прошли.

Два мира противоположны, но все еще связаны. Текущий известный проход - Вихрь Ветра. По результатам расчета якоря времени в Царстве Арагу время течет очень быстро. Он более чем в 100 раз быстрее, чем у Фирумана.

Это немного повеселило Линка. Если бы время пролетело так быстро, он мог бы остаться здесь на один год, а в Фирумани было бы всего три с половиной дня. Ему не нужно беспокоиться о нехватке времени. Таким образом, он мог сосредоточиться на поиске выхода из мира.

«Но как это может быть так быстро?»,- спросил Линк.

Плотность маны в Арагу в 20,5 раз выше, чем в Фирумани. Любая жизнь имеет огромную силу и работает с высокой интенсивностью, благодаря чему время течет очень быстро.

Линк думал об этом, но все еще не понимал этого. Концепт времени был слишком запутанным. Его способности еще не были на этом уровне. Однако течение времени было значимым только для людей более высокого уровня. Простые живые организмы ничего не почувствуют. Например, Линк не чувствовал никакой разницы с миром Фирумана. Все шло с обычной скоростью.

«Тогда почему Арагу появился в древних легендах о Фирумани? Почему эльфы, гномы и люди говорят на древнем эльфийском языке?»

Недостаточно информации, чтобы ответить.

«Хорошо...»,- Линк был беспомощен, но, зная скорость времени, ему не нужно было торопиться. У него было много времени, чтобы понять этот мир.

Он открыл энциклопедию Арагу и начал внимательно читать.

Книга была также написана на древнем эльфийском языке и в основном описывала обычаи и условия земли. Милде и Риэль больше нечего было делать, поэтому они тоже читали. Что касается Наны, она играла с небольшим аксессуаром на столе.

Прочитав немного, они обменялись шокированными взглядами.

В книге было много вещей, но она ясно показала комплекс превосходства арагуанцев. Они называли себя «потомками Бога», в то время как другие были «подонками земли».

В Арагу эльфы, гномы и северные звери стоили даже ниже лошадей. Их можно продавать, убивать и унижать по желанию, обращаться с ними как с инструментами. Как только раб станет больным, его немедленно убьют. Вместо того чтобы хоронить тело, оно будет продано мяснику. Там его готовили и скармливали охотничьим гончим, грифонам, волкам и другим дрессированным хищным животным.

В энциклопедии также перечислены цены на различные виды мяса рабов. Эльфы были самыми дорогими, потому что они были самыми нежными. Среди них мясо эльфийских девушек было самым ценным. Их обычно скармливали домашним животным дворян. Гномы были самыми дешевыми. Их мясо было описано как грубая наждачная бумага. Даже собаки не хотели его есть.

«Это просто ужас. Эти арагуанцы - варвары!», - в ярости воскликнул Риэль.

«Тсс!», - Милда быстро подтолкнула его. «Не говори так в будущем. Кто-то может услышать!»

Риэль хотел поспорить, но Линк сказал: «Её Высочество права. Риэль, помни, это не Фирумман. У нас важная миссия, нам нельзя искать проблем!»

«Хорошо. Это чертово место!», - пробормотал Риэль. Не то чтобы он не понимал, что говорили другие. Это место было просто ужасно.

В это время Линк перешёл к книге про рабские ошейники. Все трое начали внимательно читать.

В книге объясняется, что научное название кольца было "Ошейник души". Он был известен как самый успешный и мощный механизм империи Арагу. Он был создан одной из магических мастерских императора, данной Богом Мудрости. Ежегодно производится один миллион. Стоимость не высока, но эффект шокирует.

Энциклопедия гордо заявляет, что эта кандалы - это дар от Бога. Совершенство и безупречность, это для потомков Бога, чтобы править подонками мира!

Кроме кучки хвастовства, ничего полезного.

«Чертовы арагуанцы!», - снова пробормотал Риэль.

К счастью, в этой книге был не только напыщенный бред; были также полезные вещи, такие как описания мировой силы.

В этом мире вся мощь под Легендарным Уровнем была известна как Уровень 1. Легендарным Уровнем 10 был Уровень 2. Легендарный Уровень 17 Фируммана был Уровнем 9 здесь, и Маги этого уровня были известны как Мастера. Уровень 18 был святым. Что касается Уровня 19, это было почти как Бог. Это была вершина человечества и была известна как Архимаг!

В Арагу был один Архимаг, трое Святых и 18 Мастеров. Они могут легко уничтожить все на свете. Что касается официальных магов, их было бесчисленное множество.

Прочитав это, Линк вздохнул. «Неудивительно, что грабители смеялись над нами. Мастера Арагу - легендарный уровень 17».

«Я чувствую себя таким слабым после прочтения этого». Риэль плюхнулся на землю.

Милда была намного оптимистичнее. «Не все так плохо. Линк, ты почувствовал, что твоя сила растёт намного быстрее? Даже спустя день после того, как я здесь оказалась, я уже перешла на уровень 8».

Её мана была на вершине 7-го уровня. В Фируммане повышение квалификации требовало хорошей возможности, но вот она оказалась здесь. Линк тоже чувствовал это, поэтому

проверил свою информацию.

Линк Морани (Знатный из мира Фирумман)

Маг-дракон 8-го уровня

Безупречная сила дракона Максимум: 7100

Скорость восстановления силы дракона: 18-110 очков в секунду

Текущая скорость восстановления силы дракона: 40 очков в секунду

Даже дня не прошло, но его Сила Дракона уже поднялась более чем на 100 очков. Скорость была шокирующей.

«Со мной так же. Я чувствую, что скоро смогу пробиться на 9-й уровень ... Боюсь, что демон-командир скоро войдет в Легендарное состояние».

«Ну и что? Теперь она просто рабыня», - усмехнулся Риэль. Это были, пожалуй, единственные хорошие новости.

Энциклопедия была довольно толстой, но описания были не слишком глубокими, поэтому они закончили её в течение полдня. У всех них было общее представление об Арагу. По крайней мере, они не будут делать ничего запрещенного, когда выйдут на публику.

«Я собираюсь заняться чарами». Линк взял чертеж в комнату зачаровывания. «Я готовлюсь сделать браслет. Милда, Риэль, не выходите на улицу, чтобы избежать неприятностей».

«Я и не собирался. Там слишком опасно», - вздохнул Риэль.

«Я уберусь в комнате», - сказала Милда.

«Хорошо. Если будет скучно, можешь прийти помочь мне».

«Конечно», - Милда хотела бы это сделать. Она тоже хотела научиться магии Арагу.

В комнате чар Линк обнаружил, что здесь было много материалов среднего уровня. Было также много инструментов, которые были похожи на инструменты в Фируммане и не были слишком сложными. Линк мог бы использовать их после небольшого изучения.

Он положил чертеж на стол и начал работать.

Линк едва покинул комнату в ближайшие несколько дней; он заставлял людей приносить ему еду. Его волшебный браслет постепенно приходил в форму.

Чтобы закончить в течение двух недель, Линк намеренно снизил скорость. Таким образом, он успел усовершенствовать детали и поработать над браслетом более замысловато.

Первые два дня Рокхэм приходил проверять его. После этого он успокоился и остался доволен.

Две недели спустя Линк завершил волшебный браслет, как и ожидалось. Положив его в деревянный ящик, Линк отправился на поиски Рокхэма.

Сначала он пошел к консьержу, чтобы найти охранника Афу.

«Мастер в круглой башне. Он сказал, что вы можете пойти к нему».

"Ох, ну ладно."

Линк шел прямо к круглой башне. Это было в глубине двора. По пути он проходил мимо общежитий учеников, магических мастерских, библиотеки и других зданий. Проходя мимо маленького двора, он случайно увидел Саровини.

Двор был закрыт с запертой дверью. Внутри было много красивых девушек, которых Рокхэм купил, чтобы подарить важным фигурам в качестве «подарков». Саровини была скудно одета. У нее был бюстгальтер и полупрозрачное муслиновое платье. Через муслин можно было видеть, что она ничего не носила под ним. Можно было увидеть все детали её тела. На пупке у нее даже висел мифриловый аксессуар.

Когда Линк увидел ее, она училась сексуальному танцу с другими рабынями во дворе. Очевидно, она не очень хорошо себя чувствовала; она продолжала делать ошибки.

Кнут поразил её, заставив ее спотыкаться. Низушек с рабским кольцом на шее кричал: «Идиотка! Твоё тело сделано из дерева? Двигай свою талию! Тряси задницей! Я никогда не видел такую тупую рабыню. Тебя надо нарубить, чтобы покормить собак!»

Не издавая ни звука, Саровини встала и продолжила. Линк был уверен, что она увидела его, но ее глаза постоянно смотрели вперед.

Линк был слегка облегчен. По крайней мере, этот демон был полностью покорным в этом мире. Он должен быть в безопасности ... Нет, этого было недостаточно. Он должен был избавиться от этой девушки.

Имея это в виду, Линк пошел к башне. Рокхэм собирался выйти и увидел Линка у входа. Он сразу улыбнулся. "Что, вы закончили браслет?"

«Да. Вот, пожалуйста»,- Линк предложил деревянный ящик.

Рокхэм открыл это. Он взглянул на него, и его глаза сильно осветились. «Хорошо! Удивительно! Прекрасно! Это мастерство невероятно! Это мастерство заслуживает книгу заклинаний в качестве награды. Пошли, пойдём со мной. Пойдите в мою библиотеку и выберите любую книгу Уровня 1. И три вопроса Уровня 1 все еще бесплатны».

Он был так взволнован. Смотреть на Линка было все равно что смотреть на золотую гору.

«Учитель», вежливо сказала Линк. «Могу ли я изменить свою награду?»

«О, что ты хочешь?»,- Рокхэм спросил.

«Я видел рабыню во дворе, черноволосую. Могу ли я получить ее в награду?»