

- Больше, ух... не... выдержу... как можно... с таким справиться? - От напряжения и усталости, с трудом говоря, мысли тяжело пробивались сквозь пелену, по голове словно били молотом, в висках стучало, очередная убийственная тренировка полностью истощила меня. - Дядя... перерыв, пожалуйста! - Не дожидаясь ответа от сидящего за столом у окна мужчины в очках, я растянулся на полу комнаты, приятное ощущение от покалываний постепенно расходилось волнами по ноющему от боли, уставшему телу.

Я лежал в центре комнаты, тяжело и глубоко дыша, весь покрытый потом. - "Все ещё не могу привыкнуть к обстановке этого дома, хотя находимся здесь уже как две недели." - Размышляя, в очередной раз осматривал комнату: массивные книжные шкафы на всей протяженности стен, заполненные чем попало, но явно не книгами, они не ограничены первым этажом, эта комната высотой в два этажа, и к удобству работы с полками имеется переносная лестница с закрепленными подставками для ног на втором этаже, для доступа к высоким полкам, несколько широких столов, полностью заставленных реагентами и алхимическими принадлежностями. - "С каждым разом количество "микстуры" увеличивается, сегодня это повторилось. Пусть и проветриваем, но комната уже полностью пропахла реагентами."

- Всего 2 недели без тренировок и уже в таком состоянии. Дома куда лучше справлялся, - не отвлекаясь от чтения книги, с явным недовольством ответил сидящий за столом мужчина, - не стоило такой отдых тебе позволять по прибытии в город.

"Сколько ещё дней ты продолжишь упоминать?" - Недовольно отметил я.

- Но ты сам говорил, мне нужно освоиться в доме, городе, и к тому же недавно справили мой день рождения, все же 16 лет. - Ответил я, вновь пробежавшись взглядом по комнате, после чего решил сменить тему для разговора. - Когда можно будет подавать прошение в академию? Все же я никак не могу понять, почему именно с 12-ти лет берут в школу? Почему не раньше?

- Прощение? Нет, уж точно не тебе и не в твоём положении. А по поводу возраста, всё из-за нагрузок. - Мужчина снял очки и, отложив в сторону книгу, посмотрел на меня. - Судя по своему состоянию, легко тебе тренироваться? А это, между прочим, самое простое из того, что преподают в этой академии. Другим методом, но сходство в повышении количества и напряженности тренировок, для развития тела.

- Ты ведь несерьезно да? - С легким шоком спросил я.

- Удивляюсь я твоей наивности, племян. Ты все ещё считаешь, что тренировка ощущений, и питье настоя, это единственные условия для обучения магии? - С иронией в голосе усмехнулся Римеон.

- Ну, конечно же нет, я полагал, что кроме этого: чтение книг и занятия с преподавателями.

- Книги дозволается изучать лишь спустя два года обучения, к четырнадцати годам и старше, если так решит твой преподаватель, когда ученик ясно осознает причины таких ограничений, но практические тренировки отдельный разговор, им уделяется большая часть из всего

времени обучения, на практических занятиях все иначе, это не мои “бархатные” требования, ты здесь огражден буквально от всего, племяш, именно поэтому я и заставляю тебя с 10-ти лет пить настой и тренировать ощущения, благо ты талантлив, и имеешь выгодное положение из-за меня, следует заручиться поддержкой мастеров, ради выгодного будущего.

От слова талантлив я неожиданно вздрогнул, вспомнив происшествие на тракте, диалог дяди с лидером конвоя и лица людей, перевозимых в телегах. Я невольно повернул голову к столу, всматриваясь в усталое лицо Римеона, решившись задать терзающий меня вопрос.

- Никак не могу понять, о чем вы говорили, когда тот мужчина спросил про меня? И ты так странно себя вел после этого. – Задав столь прямой вопрос, я всем телом повернулся к столу, ожидая услышать ответ.

Осмотрев меня тяжелым взглядом, закрыв книгу и откинувшись на спинку кресла, он повернулся к окну, всматриваясь в даль. Просидев так в тишине, спустя время он заговорил:

- Все же тебе ещё рано об этом думать, все это касается не тебя, а моего прошлого. С этим наблюдателем-мириитом мы знакомы уже давно, наш конфликт словно длится целую вечность, - прервавшись, Римеон устало взглянул в окно, - это страшный человек, продвигающийся в тени, имеющий здесь силу и власть, связываться с которым не стоит. Возможно и хорошо, что ты упомянул тот момент, как и произошедшее потом. - Повернувшись, он взглянул на меня. - Запомни мои слова, я сдержу своё обещание. Пока жив, я не дам тебя обиду, но свою жизнь я прожил, а ты лишь у начала, так будь готов к трудностям, когда меня не станет. Время быстротечно, не успеешь оглянуться, как ты уже сам станешь стариком. Не теряй этого времени и хорошенько развлекись, дружок, не забывая про тренировки и обучение, конечно же. – Подавленно улыбнулся Римеон, потирая заметные шрамы на предплечье, скрытые одеждой. – Раз уж ты прервался, от продолжения тренировки положительных эффектов не будет. На сегодня все, до заката изрядно времени, так что можешь прогуляться по городу, у тебя уже появились знакомые здесь?

- Кхм... Возможно да, я не уверен, можно ли их так назвать. Мы встретились у академии, когда ты посылаешь меня с поручением,, по всей видимости они там занимаются. Поговорили, они пригласили как-нибудь прийти к ним, проводить иногда время. – Решив не настаивать на прямом ответе, я встал с пола и подошел к столу, на котором лежали мои вещи.

- Охо-хо, девушки среди них есть? М? – С блеском в глазах улыбнулся Римеон, потирая руки в предвкушении ответа.

- Эх, опять твой образ, дядя. – Усмехнулся я, заметив столь быструю перемену. – Ты так любишь скрывать свои истинные эмоции. Порой я совсем не понимаю, сейчас ты настоящий или нет.

- Увы, племяш, но лишь ты слишком простой и наивный, в будущем, взрослея, ты поймешь, почему я так себя веду. – Удрученно улыбнулся дядя.

- Очень надеюсь, что этого не произойдет и я останусь таким, какой я есть. – Твердо ответил я.

- Надейся, Фемис, надейся. – Странно усмехнулся Римеон, после чего сказав вполголоса. – Я также надеюсь на это.

Подхватив вещи, я направился в банную, умыться, смыть пот и отдохнуть. Запрыгнув в чан с горячей водой, я устало вздохнул, наслаждаясь приятным, согревающим теплом.

- Что же есть магия... - Нежась в воде, я невольно вспоминал занятия о магии с дядей в деревне;

“Тогда мне было 9 лет и я понимал куда меньше. Действительно, время неумолимо.”

Разгулявшийся ветер трепетал страницы открытых книг, блики света изредка пробивались сквозь крону дерева. Под сенью дерева сидели мужчина с мальчиком.

- Мир полон энергии, она наполняет все окружающее нас. Вдумайся – твоё оружие везде, и все же нигде. Эту энергию не видно, но ты можешь чувствовать её колебания, использовать в своих целях. Чем сильнее твои ощущения, тем лучше ты можешь её контролировать, от этого зависит твоя жизнь, смотря, конечно, что ты выберешь. Сейчас, внимательно смотри что я сделаю. – Сидя напротив меня, дядя вытянул ладони вперед, через несколько минут воздух вокруг начал искажаться, подрагивать, а на ладонях вспыхнуло небольшое пламя. – Ну как? Почувствовал что-нибудь?

- Красиво... Нет, я увидел только то, как вокруг вдруг задрожал воздух перед появлением огня.
- Завороженный движением пламени, я следил за руками.

- Дрожащий воздух? Племяш, ты меня удивляешь. Думаю, тобой стоит заняться всерьез. – Улыбнулся тогда дядя.

С этого и начались мои тренировки, перед каждой тренировкой выпивал настой, который он делал лично, но зачем его пить не объяснял, всегда приговаривал в духе: “Позже все поймешь, когда подрастешь”. Ох и раздражал же он этим.

Одевшись спустя время, я посмотрел в окно на небо, близился закат, но я уже восстановился и решил прогуляться по городу. Открыв входную дверь, я резко остановился из-за появившегося препятствия. У двери стоял высокий мужчина в одежде красно-белого цвета, сопровождали его два пожилых мужчины в черных мантиях, а близ дома стояла карета, где расположились одетые в подобные красно-белые одежды люди, с короткими мечами на поясах.

- Фемис, я полагаю? – Стоящий у двери мужчина в красно-белой одежде обратился ко мне.

“И почему мне кажется знакомым этот голос?” Невольно нахмурился я, вспоминая, где я мог слышать этот мягкий тон голоса, но постарался придать себе почтительный вид.

- Здравствуйте, да это я. Вы ко мне? – Слегка поклонившись, и задал встречный вопрос.

- Все в порядке, не беспокойся, я лишь уточнил, – улыбнулся в ответ мужчина, – я здесь в поиске твоего... Наставника? Римеон Таррион, он здесь? – Скользя взглядом по видимой глазу части коридора.

“Дверь библиотеки ведет напрямую в коридор, дядя, наверное, уже услышал наш разговор.” – Подумал я, но в ответ сказал иначе. – Извините, я отдыхал наверху в своей комнате, и не знаю, в доме ли он сейчас.

“Неужели это тот собеседник на тракте? – Невольно опешил я от такой мысли. – А ведь точно, голос похож, вот почему он показался мне столь знакомым. Дело плохо, дядя очень странно отреагировал тогда, вдобавок и недавний разговор. Боюсь, что-то здесь нечисто, почему он так внимателен к нам, изучает нас? – Я постарался скрыть свои подозрения и не выдать себя выражением лица, мне откровенно стало страшно. Столько вооруженных людей охраняет карету и этих посетителей, к чему все это? – Только бы он не появился...” – К сожалению, мои надежды не оправдались, позади меня закрипела дверь, повернувшись я увидел выходящего из библиотеки дядю. Его лицо выражало равнодушное спокойствие. – “Значит готовился, когда я разговаривал.” – Невольно заметил я.

- Господин наблюдатель и уважаемые управляющие Тамин и Гиру, я не ожидал вас увидеть так скоро, что привело вас ко мне в такой час? – Натянув почтительную улыбку на лицо, Римеон поклонился гостям.

Я невольно осмотрел дядю, сейчас он выглядел совсем иначе, чем при встрече на тракте. Лучше держался, хотя я прекрасно видел его отношение к этому человеку.

- Кхм, Римеон, мы здесь по вопросу твоих исследований и преподавательских занятиях в академии. Нам необходимо обсудить детали и дату, когда ты начнешь преподавать. – Заговорил мужчина слева, одетый в черную мантию. Полностью седые волосы, зеленые глаза, лицо, изборожденное морщинами и усталое выражение лица.

“С такой процессией явились для таких обсуждений? Не верится.” – Скривился я, невольно подмечая как выглядит заговоривший гость. – “Совсем невыразительный, такого даже на улице не заметишь, как мимо тебя пройдет.”

- Господин Гиру, тогда прошу вас, не стойте у входа, заходите, обсудим все за стаканом великого яблочного. – Полностью открыв дверь, дядя жестом пригласил гостей войти, чем не преминули воспользоваться и вошли в дом. – Раздевайтесь и проходите в кабинет, господа. – Указав на боковую дверь, Римеон жестом подозвал меня. – Фемис, покинь дом, прогуляйся по городу, делай что хочешь, но пока они здесь, тебя тут быть не должно, запомни это. – Шепотом заговорил со мной дядя.

- Хорошо, но... Все в порядке? – Одеваясь, невольно задал я мучивший меня вопрос.

- Да, все в порядке. Не беспокойся, сегодня ничего не произойдет, так что спокойно отдохни, прогуляйся по городу.

Бросив последний взгляд на уходящего в кабинет дядю, я вышел из дома, закрыв за собой дверь.

<http://tl.rulate.ru/book/1925/432375>