

Почти сразу же, после звонка от отца, я ощутил, как корабль остановился над планетой.

- Ладно ребятки! Нашла кое - какую штуку, но нам нужно спешить. Я считала крупное скопление монстров под поверхностью. Не

уверена ,какой вид, просто они здоровые и полны маны, - заговорила Селеста из интеркома, прежде чем вышла из шлюза.

На мостике появился голографический экран, проецирующий ее, а затем что-то вроде радара, на котором отмечена ее позиция, а также смутно отображались считанные точки под поверхностью. Прямо сейчас, считанные точки появились в нескольких километрах, но они двигались в ее направлении.

- Почему мы не позаботились о наличии большой пушки на корабле для такого рода случаев...?

- Потому что у меня нет материалов для синтеза нанопроводки, способной пропускать через себя огромное количество маны в пушку. Иначе, мы смогли бы получить реально классное оружие, - голос Селесты ответил из интеркома, а сама она приземлялась

на планету.

- Нанопроводка — по сути, является существенной частью функций у большинства кораблей высокого класса, но они, также, требуют гораздо более мощного генератора, по сравнению с нашим. Если я достану материалы, апгрейд корабля станет всего-лишь вопросом времени, или создание корабля получше. Согласна, может, даже очень много времени, но все же...

Я наблюдал, как она приземлилась в небольшую рощу цветов и стала осторожно собирать их. Большинство из них были ярко - красными с тремя длинными лепестками, но там были еще два зеленых цветка с черными точками. Селеста забрала каждого по одному, прежде чем сигнал таинственных монстров стал слишком близок.

- Придется... - она покачала головой и взлетела вверх, именно тогда из песка появились те точки.

Гигантский трехсторонний рот, червь, где-то, пятьдесят метров толщиной, начал подниматься из под поверхности.

- Селеста... Лети быстрее! - когда я это сказал, выстроились две турели и начали стрелять красными лучами смерти. Хотя...когда лазер попал в червя, лучи оказались гораздо менее смертоносными, по сравнению с моими надеждами, даже не отбросили червя, и он продолжил подниматься. Десять метров, двадцать метров... Его рот тянулся слишком ближе к нашему компаньону Деус Экс, и турели ничего не могли поделать.

Я собирался броситься помочь, но к моменту, когда я бы одел костюм, и вышел из шлюза, она бы уже вернулась на корабль, либо стало бы пищей для червя. Я мог только наблюдать. Внезапно огни на корабле замерцали, и в этот же момент скорость Селесты невероятно увеличилась, оставляя позади червя, без "закуски".

Когда Селеста вернулась через шлюз, свет вернулся в нормальное состояние, а корабль начал лететь дальше. Червь был, примерно, такой же в ширину, как и наш корабль, а в длину он, скорее всего, как минимум, парочку километров. Нам не нужно, чтобы нас пробовали на вкус!

- Селеста... - у меня было странное чувство, что что-то случилось, и я хотел расспросить ее об этом.

- Да, да. Я знаю. Разделение процесса обработки на множество частей привело к тому, что трудно использовать что-то на полную мощность. Я была сделана из ручного браслета напарника, помнишь?

- Так...значит корабль нельзя использовать корректно? - Шэрон с любопытством посмотрела на экран, спрашивая.

- Нет... то есть да, но нет. Если я натренирую вас двоих, любой из вас сможет взять корабль под контроль в чрезвычайных ситуациях, или как минимум, частично сократить нагрузку на мою способность к обработке. Но, для повседневного использования, я могу справиться и сама. Сомневаюсь, что кто-то из вас захочет постоянно сидеть возле консоли, и наблюдать за сканерами, и тому подобное.

Я кивнул головой. Только один из нас захочет быть рядом с консолью так много, и это была Йо. Увы, ее причина не заключается в желании изучить, как управлять кораблем, а всего лишь играть в игры.

- Ну, тогда начнем обучение, - Селеста имела прямое соединение со мной, поэтому могла сразу же передать мне любую, по ее мнению, нужную информацию.

- Хах? - Шэрон с любопытством взглянула на меня, а до меня дошло: я ведь ни разу ей не говорил о том, что Селеста - часть моего мозга. После моего объяснения ее глаза широко раскрылись.

- Сможешь сделать такое для меня и Дживса? Я не хочу брать с собой браслет, когда мы спустимся на планету, потому-что он может сломаться, или потеряться, если я умру.

Я подумал немного... и у меня, по правде, не было причин отказывать, если мы, конечно, все правильно сделаем.

- Ладно...но я сделаю такое только на клона. Таким образом, если что-то пойдет не так, урон не

перейдет тебе, - это также дает мне возможность поэкспериментировать с аурами других. Шэрон нетерпеливо кивнула головой, и тут же сорвалась в медотсек, туда, где был контроллер клона.

- Юная леди, вернитесь сюда, - взойдя на мостик, позвала Селеста, и передала мне два цветка для посадки в роще.

- Для начала пристегнитесь для гиперпрыжка. Мы не знаем, как долго продлится процедура.

Моментом позже, Шэрон вернулась назад на мостик, слегка с надутыми щечками она села и пристегнулась. Селеста заняла свое место, а Йо встала, и с нетерпением ожидала дальнейших действий. Конечно же, как только мы вошли в подпространство, ее расплющило по полу и стенам.

Покачив головой, я встал и пошел за Шэрон в медотсек, там, по сторонам сидело два клона. На сей раз, мы активировали одного, предварительно одев на него одежду. Шэрон сидела на другой стороне комнаты, одев на голову гарнитуру и активировала клона.

Когда она села, клон Шэрон радостно подошел к медицинской кровати и лег на нее. Селеста стояла рядом с нами, но не мешала.

- Сначала ты захочешь поместить ее под наркоз?

Я кивнул, и активировал заклинание Алхимического Сна, которое не использовал несколько недель, чтобы Шэрон отключилась. Я наблюдал, как ее глаза наливаются тяжестью, а затем, наконец, закрылись, голова слегка наклонилась на бок.

- Позови Йо. Может, стоит позаботиться обо всем сразу?

Селеста кивнула, и вышла из медотсека, а я положил руки по обе стороны головы Шэрон, и закрыл глаза. Я очень рассчитывал на улучшение от титула "Любитель Нейрохирург", и начал размещать ауру интерфейса ИИ вокруг ее мозга. Невероятно, насколько же это легко, когда не ощущаешь боль. Затем, снова я ввел свою собственную ману в ее тело, и заставил ее приспособиться к ней, чтобы она ее не отвергла.

Время медленно текло, минуты ощущались, как часы, когда я пытался сделать все соединения правильно. И на сей раз, я убедился, что нанес нужные руны, но я бы не хотел, чтобы кто-то еще прошел через такое, без особого распоряжения.

Не уверен, как долго я работал, но, в итоге, я разместил последнее соединение в нужное место. Далее сделал такое же соединение между мозгов и ее запястьем, там, где браслет напарника крепился на основном теле. Теперь, когда она «разлогинится», ее И сможет загрузить себя в новый имплантант. Я подумывал - дать ей такую же Кибер Адаптацию, как и у меня, но решил

лучше пока оставить все как есть, и сделать такое только с ее разрешения.

Справедливости ради, я сделал еще одно небольшое изменение в ее ауре, тем самым, дал ей псионическую силу. Хотя она и не сможет стать человеком, как я, ее сила будет все еще функционировать, даже и с порезанной силой. Так, Йо и Селеста уже были рядом с медотсеком и ожидали, определенно, самой неловкой части этого действия.

Глубоко выдохнув, я посмотрел на слизне - девушку, и поманил ее к себе.

- Йо... можешь уменьшить свою грудь до такого же размера, как у Шэрон?

- Ах...наверно... - она пожала плечами, не понимая, зачем я прошу, но все - равно выполнила просьбу. Я начал проверять ее ауру Осязанием Маны, сосредоточив внимание на тех областях, которые ранее определил, как отвечающие за принадлежность к полу. Меня беспокоило, имеет ли вообще, технически, Йо пол, поскольку она могла переключаться между различными формами по желанию, но к счастью, те области были все еще на месте.

Как только я нашел нужную мне часть ауры, стал еще больше сосредотачиваться на ней, и сопоставил ее с участками в ауре Шэрон. Как только я обнаружил, что они примерно идентичны Шэрон, я сосредоточился именно на этой части.

- Ладно... Теперь слегка увеличь грудь, как ты делал раньше, но медленно.

- Хорошо! - на этот раз она ответила с большим энтузиазмом, а мое лицо начало краснеть, потому-что я осознал, что я делаю. Я ощущал, как изменения в груди Йо, соответствуют преобразению того участка ауры. Затем я повторил преобразование на ауре Шэрон. Я наблюдал, как ее грудь медленно набухает, и она испустила мягкий стон сквозь сон, а я попытался проигнорировать ее. Не уверен, насколько «большая» у нее она была изначально, поэтому прекратил их увеличивать сразу же, когда размер стал похож на 5-й. Если это будет все еще маленьким для нее...не уверен, справится ли мое здравомыслие с этим.

- Что-то еще, Папа? - с улыбкой спросила Йо, ее грудь вернулась к нормальным пропорциям.

- Нет...пока все. Можешь пойти и еще поиграть, - сказав это, я увидел, как девушка - слизень выбегает из двери.

- Селеста, как думаешь, сможешь просканировать ее? Я выдал ей силу псионика, такой же процедурой, как и себе.

- Ладно.

Пока Селеста вытаскивала сканер и начала работу, я просмотрел окно, которое появилось во время работы.

Открыто Новое Заклинание!

Хирургия над Аурой — Манипуляция Маной - □□□

Манипулируя маной так, чтобы она соответствовала вашему «пациенту», вы смогли изменить ауру этого человека так, чтобы она походила узором на изученный вами ранее.

- Похоже, у нее сила, основанная на телепатии, с незначительным талантом к эмпатии. Их намного легче тренировать, чем твою силу, поэтому она сможет развить ее даже в теле эльфа, - заговорила Селеста, отчего я необоснованно занервничал.

- Да, это именно так и значит, в зависимости от природы ее силы, она вскоре сможет прочитать твой разум.

- Я...думаю, мой план был плохо продуманным.

- Слишком поздно забирать назад, Капитан, - ухмыльнулась Селеста, потому-что Шэрон начала просыпаться.

- Так... сработало? - неуверенно спросила она, прежде чем замолчать, и опустить взгляд на грудь. Затем подняла на меня... затем снова - на грудь.

- Они стали больше... - когда она заговорила, на ее лице появилась улыбка, за ней последовало сильное смущение.

- Ты сделал...?

- Настоящий джентльмен, клянусь, - я быстро развеял любые обвинения, прежде чем она их бросила в меня.

- Кстати, я дал тебе силу псионика. Селеста поможет тебе понять детали.

Шэрон широко улыбнулась мне, смотря на Деус Экс, поскольку я вышел из комнаты.

- Селеста, пока мы не достигнем Герина, мне нужна кое-какая информация. Как можно больше рунического языка, а еще, основные навыки пилотирования.

ИИ заговорила в моем разуме.

- Ладно, поработаю над этим.

Следующие несколько дней Селеста постоянно скармливала мне информацию о рунах через мозг, пока Деус Экс тело обучало Шэрон. Я не был удивлен ее силой. Селеста сказала, что он называется «Дикий Голос», и по сути, был универсальной силой для перевода. Впрочем, сила работала не только на разумных, но еще и на животных, и растений. Она может общаться со всем, что имеет душу. И поскольку, ее сила менее напряженная, чем моя, в течении первой недели она смогла развить ее до такой степени, что при коротких разговорах с Хром и Жасмин, у нее была легкая головная боль.

За эту же неделю я закончил изучать весь рунический язык. Все девяносто девять миллионов, двести тридцать тысяч, семьсот шестьдесят девять рун...Зачем в любом языке, универсальном или нет, нужно так много слов?!

Конечно же, я все еще тренировал мои близости, и сумел догнать остаток до 15-и%. На последней неделе перед прилетом к Герину, я решил потренировать мою силу ТойБокс(Коробка с Игрушками — псионика, так проще и короче писать). За всю неделю сделал несколько открытий об моей силе. Во-первых, я смог создать портал внутри моей роши, а второй портал - снаружи. Пускай это не станет полезным мгновенно, но теперь я смогу взять магические предметы в свою рошу намного проще, чем раньше.

Я также могу «сидеть» на портале, помещая его вниз, в виде спиральной формы. Таким образом, я могу легко летать, только с помощью разума. Конечно же, такое действие требует большого портала, поэтому для меня это стало серьезным ударом по разуму.

Остаток времени я пробовал, как можно точнее, учитывать форму и размер. С помощью анализа камня Селесты, которым я пользовался каждый раз, она смогла указать на небольшое несоответствие. Несколько раз я смог сделать все правильно, и теперь могу делать маленькие порталы для кальки с еле заметным напряжением. Если бы я только смог сделать их более полезными.

- Всему экипажу - просьба явиться на мостик. Мы выходим из подпространства в системе Герин, - позвала Селеста, и все двинулись на мостик. С тех пор, как была проведена операция над аурой, у Шэрон появилась возможность носить ее одежду, которая подчеркивала новый бюст. Она выглядела счастливой... и Хром, и Жасмин теперь обожали прижиматься к ее груди.

Мы пришли на мостик и уселись, готовясь войти в следующую главу нашего приключения. В эльфийские миры!

<http://tl.rulate.ru/book/1905/96231>