Глава 9. Окончательное решение.

В данный момент не было никакого смысла вновь истреблять плодящихся пушистых гадов, так что я решил пойти в свое обычное место тренировки и попрактиковаться в магической алхимии! Сейчас, у меня находилось довольно много различных растений, находящихся в инвентаре. Я уже знал, что целебный эликсир делается из [Кровавого сорняка] и [Огнецвета], а если [Кленовый цветок] смешать с [Цветущим сердцем] получается, так полюбившийся кроликам, яд. Оставалось еще два неизученных растения, которые я так и не изучил. И даже не представляю сколько комбинаций можно получить, смешивая различные растения.

Сперва, я запомнил структуру маны этих двух растений, но получилось уже гораздо быстрее, чем раньше. В сборнике были описаны эти две травы. Лепестки [Неподвижника] имели форму шестиконечной звезды и это растение имело обезболивающий эффект. Другое растение – маленький красный гриб, с небольшой паутинкой трещинок, расползающихся по бордовой шляпке. [Паучья шляпка] ускоряет метаболизм. В этом разделе стояла заметка, что это один из ингредиентов для самого простого эликсира маны.

Теперь, когда я почти закончил запоминать структуры, то приступил к экспериментам, начав смешивать растения. Сначала, я попытался соединить две новые травы, тестируя различные соотношения, для поиска лучшего результата. Ни одна из комбинаций не показалась мне достаточно знакомой, вроде ощущений яда или целебного эффектов.

Далее, я попытался смешать [Паучью шляпку] с другими растениями. На удивление, получились две рабочие комбинации. Одна с [Кровавым сорняком], другая с [Кленовым цветком]. Странно… когда я нашел самое лучшее соотношение, я получил следующие сообщение об ошибке.

[Новое заклинание создано!]

??? – Заклинание Природной магии - ???

???

Расход маны: 15

Это потому, что я не знаю эффектов от комбинации? Я не горел желанием становиться своим же собственным подопытным для потенциально ядовитого заклинания, но в любом случае, нужно что-нибудь с этим сделать, чтобы узнать описание новоприобретенного заклинания. Немного подумав, я применил заклинание на себя и терпеливо стал ждать, наблюдая за своим состоянием. Здоровье не уменьшилось, движения не замедлились, мана не восстанавливается

быстрее… Я даже открыл информацию персонажа, чтобы проверить характеристики. Вообще ничего не изменилось! Хотя, я кажется догадываюсь…

Осталось лишь одно единственное, что могло произойти, учитывая эффекты этих двух трав. Произнеся на себя заклинание [Алхимический яд], при этом использовав паралитический яд из [Цветущего сердца], я почувствовал, как мое тело перестало двигаться. Тогда, я быстро произнес новое заклинание и все негативные эффекты мгновенно исчезли. В этот же момент всплыло полупрозрачное окошко описания нового заклинания.

[Новое заклинание создано!]

Алхимическое противоядие – Заклинание Природной Магии – □□

Это заклинание развеивает всевозможные яды. Противоядие будет работать только на яды, которые слабее или равные по уровню этого заклинания.

Расход маны: 15

На моем лице появился намек на улыбку. У меня появилось противоядие. Хотя в душе я надеялся, что заклинание возымеет хоть какой-то эффект на ману. Но похоже, мне придется поискать другие ингредиенты для эликсира маны. Я сел и подождал пока восстановится потраченная мана, прежде, чем начать проверять второе заклинание.

В этот раз информация персонажа изменилась, но не отобразилось, как новое заклинание. Я выплюнул полный рот крови. Из этой комбинации был создан ускоренный яд, который быстрее разъедал внутренности, вызывая обильное внутреннее кровотечение. Никогда больше не повторю!

Я быстро произнес на себя [Алхимическое противоядие], и выплюнув еще один глоток крови, восстановил нормальное состояние. В следующий раз, когда создам заклинание на основе яда, поймаю кролика и проверю его на нем, остается только надеяться, что меня не заклеймят живодером и ненавистником всего прыгающего и ушастого!

Далее, я испробовал еще некоторые другие комбинации с [Кровавым сорняком], но рабочих больше не оказалось. После этого решил взяться за [Огнецвет]. Был соблазн найти структуру маны во всем цветке, но в [Сборнике растений] было написано, что только лепестки полезны. Я смешал [Огнецвет] с [Неподвижником], получив непонятный результат. Опробовав на себе

(наверное, не самая моя блестящая идея, но мне так не кажется), я даже не подозревал, что получится что-то из ряда вон выходящее.

Некоторое время спустя, я проснулся на том же месте, где сидел раньше, не в состоянии понять сколько времени уже прошло. Осмотревшись, я увидел сообщение от Якоба, который спрашивал, как мне удалось так быстро поднять уровень. Конечно, меня больше привлекло другое сообщение.

[Новое заклинание создано!]

Алхимический сон – Заклинание Природной Магии –

Это заклинание усыпляет выбранное существо.

Расход маны: 10

Отлично… теперь у меня есть еще заклинание усыпления. Закрыв уведомление, я открыл чат с Якобом. "Эх, жаль, что я не получил сообщение раньше, до того, как испытал на себе новое заклинание."

Чуть позже он, все-таки, соизволил ответить. "Не волнуйся, я послал его минуту назад. Но серьезно, чувак, как ты поднялся так быстро на четыре уровня? Я всю ночь, как сумасшедший качался, потому что охранники сказали, что утром самое опасное время для охоты."

Я хмыкнул, стараясь не сильно показывать нахлынувшие потоки радости и самодовольства. " О… Ничего особенного, просто травануул одну небольшую группу прыгающих вредителей и парочку Волков, когда они принялись выяснять между собой, кто сильнее хочет стать объектом моих экспериментов."

"… Без комментариев. Ты же понимаешь, что я хочу знать все в мельчайших деталях?"

"Ага. Не волнуйся, я и не собирался делать из этого какой-то страшный секрет. Я имею в виду то, что это будет полезно лишь на первых порах, пока никто не таскает с собой всякие эликсиры и антидоты, или не владеет более высокотехнологичным оружием. Алхимия – не сильно полезна, пока не найдешь действительно редкий и полезный рецепт. Но твоя Гравитационная Магия, наверное, будет полезна всегда."

Он усмехнулся на мои слова. "Точно-точно. Буду сегодня тренироваться в создании новых заклинаний. Кажется, ты прав, с каждым разом она становится все полезней."

"Неплохая идея." Согласился я с ним. Прозвенел звонок в моей голове, как только я подумал о том, что современная техника в игре работала на мане. Поскольку здесь все сверхреалистично, то любая техника, разработанная здесь, будет работать так же, как и в реальной жизни. "Не знаю, если я захочу выбрать профессию, то подожду, пока не доберусь до большого города. Не хочу выбирать ее здесь."

"Верно мыслишь, бро. Я вот хочу держать мастерскую по изготовлению мебели. Вдруг, выйдет даже накопить на собственный дом. Однако, я выберу профессию изготовления магических предметов. Может быть там будет даже ветка Техно-магических предметов?"

"Без понятия. Я не знаю никого, кого можно было бы об этом спросить." Я посмотрел на свой список контактов, на мою маму, которая даже не встречалась ни с кем. Я даже не знал никого, кто бы имел уровень с двухзначным числом.

"Ну, я собираюсь это выяснить. Пожелай мне удачи!" Рассмеялся Якоб и закончил разговор. Скорее всего, он пошел по инструкторам в поиске информации.

[Ваши действия косвенно привели к смерти волчьей стаи.]

Отравленные кролики послужили пищей для всей стаи, ослабив их настолько, что, когда более сильный хищник напал на них, они не были в состоянии сопротивляться и были уничтожены. Надеемся, что сейчас вы очень довольны собой.

[Вы получили уровень!]

Вы достигли 10 уровня! Размер инвентаря увеличился! Теперь, вам доступен выбор класса.

Я слегка зажмурился от удовольствия. Да, конечно же я был горд собой. За уничтожение целой волчьей стаи, за достижение 10го уровня и за возможность выбрать класс.

Открыв информацию персонажа, я увидел, что появилась возможность сменить класс с

Новичка. Щелкнув на него, показался список возможных вариантов. Они, казалось, были расположены в порядке значимости, исходя из моих навыков.

[Друид]

Известны как хранители природы и они довольно скрытные личности. Заимствуют силу природы, чтобы развивать свои собственные способности. Дальнейшее развитие класса: Ксено-оборотень. Они способны имитировать внешний вид и бонусы инопланетных рас.

[Охотник]

Наиболее приспособлены к выживанию в одиночку. Охотники – гордый архетип. Будь то в городе или в джунглях, или даже в дальних просторах космоса, они всегда найдут способ, чтобы выжить. Дальнейшее развитие класса: Охотник за головами. Наемник, который берется за охоту на людей, ради получения прибыли.

[Маг]

Маги это те, кто держит в своих руках власть в различных мирах и по сей день. Дальнейшее развитие класса: Техно-маг. Маг, специализирующийся в управлении и создании техно-магических заклинаний.

[Разбойник]

Живут в тени, без угрызений совести воруют чужие жизни или деньги. Разбойники являются сильными союзниками и смертельными врагами. Используя яд, скрытность, хитрость, могут победить практически любого, даже превосходящего по силе, врага. Дальнейшее развитие класса: Убийца. Они оттачивают свое искусство убивать до невероятных высот.

[Боец]

Для тех, кого не интересует скрытность. Те, кто совершенно безразличен к скрытным техникам, преклонению коленей, или грязным трюкам, выбирают путь бойца. Владеют разнообразным оружием и способны уничтожить врага своей гигантской силой. Дальнейшее

развитие класса: Солдат. Солдаты специализируются на современном оружии.

[Священник]

Эти люди поклоняются богам и черпают силы из своей веры, для помощи своим союзникам или послания небесной кары на головы еретиков. Вы будете ограниченны выбранным божеством, а также будете получать больше знаний, когда спрашиваете их совета. Дальнейшее развитие класса: Апостол. Воплощение выбранного божества.

[Рыцарь]

Святые войны, которые олицетворяют гнев Богов и защищают тех, кто не в состоянии защитить себя. Они почитают законы своих Божеств и наказывают тех, кто противостоит воле небес. Дальнейшее развитие класса: Крестоносец. Они распространяют свое слово, веру и гнев во всей Вселенной.

[Ремесленник]

Каждый боец нуждается в оружии. Каждый капитан нуждается в своем корабле. Ремесленники это те, кто специализируется на производстве и готовые по первому зову собираться вместе с другими ремесленниками, ради грандиозных проектов. В отличии от других классов, они получают опыт из творчества. Дальнейшее развитие класса: Скульптор материи. Способные из практически любого вещества создавать невероятные предметы.

[Торговец]

Без экономики мир бы впал в состояние хаоса. Без торговцев не было бы экономики. Торговец получает опыт из удачных сделок. Часто преодолевают огромные расстояния, чтобы получить максимальную прибыль, могут даже уйти на другую планету ради выгоды. Дальнейшее развитие класса: Контрабандист. Торговец незаконных товаров, специализирующиеся на транспортировке незаконных товаров через границы.

Глядя на все это обилие классов, я слегка удивился. Странно, что было не особо много вариантов. Хотя каждый класс имел развитие, я даже не знаю, можно ли будет развиться еще дальше. Я взглянул еще раз на этот список, прежде чем сузил список до трех понравившихся классов. Но потом все же добавил и четвертый вариант – Разбойника, так как у меня были заклинания яда и структуры маны, которую можно назвать аналогом скрытности. Все

остальные классы мне были попросту не интересны.

Так что… Друид, Охотник или Маг? Подумав некоторое время, взвесил все плюсы и минусы каждого класса, прежде чем принял окончательное решение. Лучший (или худший) класс для меня был…

http://tl.rulate.ru/book/1905/831206