

Мы не пробыли в городе слишком долго, поскольку это была всего лишь остановка на отдых, перед последним шагом в путешествии. Вы когда нибудь пытались пролететь шестьдесят, или около того, километров собственными усилиями, да и без отдыха! Хотя, и я в итоге, закончил тем, что сейчас прогуливаюсь вместе с Инь и Ян, в поисках перекуса. Забавный факт о густингах, они не вегетарианцы как неразлучники, поэтому мне нужно достать немного мяса для Инь. Я был немного обеспокоен, как же мне ее теперь кормить, но может быть я смогу похитить парочку кроликов. И будут они размножаться на маленькой планете в роще? Я подумаю об этом в следующий раз, когда достигну планеты с кроликами.

Как только мы перекусили, я отправил их обоих в мою рощу и отправился к горе пешочком. Поскольку Селеста предупредила об опасности нападения виверн, если я близко подлечу. Я принял мою волчью форму и начал бежать. Я уже выучил урок, о том чтобы не советоваться с людьми, говорящих что на небесах нет ничего более сильного чем я.

Из-за того, что я бежал в виде волка, у меня ушел где-то час на достижение подножья горы. Горы были огромным рядом, возвышающихся над облаками вершинами. По крайней мере, они так выглядело для волка. Ладно, Селеста, давай найдем скального тигра.

Я начал активировать мои боевые Аспекты, поднимаясь по грубым каменным склонам. Первым, Аспект Бронированного Зверя, что придал мне броневую кожу, затем Аспект Магического Дыхания настраивая его на оружие с элементом света. Те ребята имеют магическую способность плавать в камне. В смысле, они могут скользить своим телом в нем, как в воде. Использовать атаки земель против них, будет бессмысленно.

Поэтому теперь, по горе бегал чешуйчатый волк, стараясь привлечь как можно больше внимания. Это ведь нужная нам гора, верно?

«Ну, в информации не было уточнено какая именно гора. Но может быть, они повыше?» Неуверенно сообщила ИИ женщина. Как раз в эту секунду, мои зачарованные уши уловили новый звук, звук чего-то другого, отличного от моего скрежетания по камню! Мне реально нужно установить сонар, хоть для какой-то эхолокационной карты. Возможно я пропущу его через Селесту, так чтобы она могла упорядочить данные в трехмерном представлении. А я снова отвлекся...

Ой посмотрите ка, позади меня здоровый черный тигр. И еще один... и еще один... что за хрень? Шестеро тигров окружили меня. Мне реально надо научиться лучше сосредотачиваться. «Нет... они и правда появились из ниоткуда.» Селеста подтвердила, что не я был отвлечен, а проблема в них. «Нет, это все же проблема.»

В любом случае! Смотря на первого тигра, я испустил волчье рычание, готовясь использовать дыхательное оружие. Тигр ответил низким рыком. Ох посмотрите, мы соревнуемся, у кого больший рык! Лазерное дыхание тебе в еб...лицо! Открывая рот, как будто рыча, но я по правде не рычал, я воспользовался дыхательным оружием выстреливая... ничем? Стоп, нет, не ничем. Там было красное сияние, что появилось на теле тигра, прежде чем он взорвался пламенем и упал. Какого черта? Погодите ка... Углекислотный лазер? Мило! Я надеялся на что-то более показушное, но получилось то что смогло.

Когда я обернулся, пять тигров исчезли. «Фаленел, под тобой!» Закричала Селеста, и я отпрыгнул назад, как раз когда два тигра набросились на меня из под земли, как будто из воды. Нет, серьезно, там была рябь и все такое, и сразу же вернулась в такое же состояние после прыжка и их обратного погружения. Я меня даже не было времени запустить в них атаку прежде чем два тигра вернулись под землю. Моментом позже, я ощутил как что-то поцарапало

мой бок, несколько чешуек были оторваны. Когда я повернулся, там никого не было.

Великолепно, Фаленел, ты выбрал бой на их поле. Я подумал об нескольких возможных ответах, прежде чем какой курс действий выбрать. Шаг первый, вырастить крылья летучей мыши из Аспекта Птицы и подняться в воздух. Шаг второй, изменить магическое дыхание на огненный элемент. Шаг третий, подождать пока тигры прыгнут для атаки, туда где я стоял, затем зажарить их живьем! Шаг четвертый? Конечно же, профит.

Конечно, сразу же после движения, еще два тигра выпрыгнули для атаки на то место где я стоял, только для того чтобы получить по лицу огнем. Они испуганно завопили и погрузились обратно в камень, скорее всего затухив пламя. Мне нужен шаг пятый...

Шаг пятый, лазерный дождь смерти! Я сделал пять магнитных пончиков заполненных плазмой, и опустил их пониже, над землей. Скоро, мои милые, скоро вы будете свободны. В следующий раз когда выскочит тигр, у меня очень близко будет сгусток плазмы, что я запущу, убивая существо, ожидая на поверхности оставшихся четырех. Селеста сказала 20 секунд... Они убежали?

Используя Рентгеновским зрением, я обнаружил, что они безусловно не убежали. Однако, там была система пещер под землей, где они прятались. Я мог с этим поработать. Я приземлился на землю так тихо как мог, и опустил плазменные пончики в землю, двигая их к их маленькой пещере. Не играйте в «ударь и беги» с парнем, что может вас увидеть под землей.

Как только мои маленькие лучи смерти были прямо над пещерой, я создал еще четыре и провел их по той же яме вниз. Таким образом, они смогут уничтожить всех за раз. Было все таки немного трудновато контролировать 8 магнитных лучей за раз, но все же и близко не так плохо, как пытаться закрутить их на высоких скоростях.

Как только они прорвались через потолок пещеры, я запустил операцию; Дождь Боли. Естественно, это значит, что я прострелил их всех плазменными лазерами. К счастью, я отправил дополнительную партию смерти, потому-что моя точность при таком контроле гарантировало 2 попадания из 3. Все же, все четыре тигра были быстро уничтожены, без возможности побега.

Вы повысили уровень!

Теперь, самая скучная часть, сканируем их и экспериментируем! Подойдя поближе к одному из убитых лазером, я поместил на него большую лапу и сфокусировал Осязание Маны. Проносаясь через него осязанием несколько минут, проследив за тем, что Селеста и я сможем все запомнить. Затем, пришло время превратиться в новую форму.

Пускай у меня и было новое тело, какой из аспектов требует активации для того чтобы поплавать под землей. Обычно, самый легкий путь — изучить ауру, во время применения способности. Но такой вариант невозможно для чего-то, что пытается сожрать твое лицо. Поэтому, альтернативный вариант, получить способность самому и изучить свою ауру, в то же время пытаюсь зарыться в округу!

Погружайся в землю... давай, Фаленел, ты можешь это. Не будь курицей, тигр... Я глубоко вздохнул, собиравшись, еще один глубокий вдох, и сказал черт с ним, прежде чем нырнуть головой в землю.

Фаленел наносит Удар Головой! Было не очень эффективно.

Гребаный камень! Кто сказал, что тебе было позволено вредить моей голове!? Я зарычал на него и замахнулся, но на сей раз моя лапа реально прошла через камень. Серьезно, Малтфен? Не честно! Я громко завыл, который прозвучал странным для большой черной кошки, и попытался снова. На этот раз, я держал постоянный фокус на моей ауре, пытаюсь двинуться через камень. Давай, Фаленел!... Ты камень, будь камнем... Я слышал смех Селесты, на задворках сознания, закрывая глаза и снова прыгая.

Вскоре я ощутил как будто я нырнул в бассейн, прохладная вода, чистящая мой мех. Учитывая что я сейчас был большой кошкой, это ощущалось очень странно. Открытие глаз ничего не показало, но моя аура сияла в определенных районах, что должны указывать на активизацию расовой способности. Скан скан скан скан скан!

Я быстро запомнил узор магической способности, прежде чем схитрить и воспользоваться Манипуляцией Землей, возвращая себя прежде чем у меня закончится воздух. Затем, я превратился в волчью форму, и попытался скопировать аспекты ауры, замеченные у скального тигра. Мой светло серый мех немедленно стал черным, но сейчас меня это мало волновало. Снова я нырнул, и снова я обнаружил себя в бассейне жидкой земли. Классно!

Открыто Новое Заклинание!

Аспект Путешественника — Природная Магия - □□

Изучая способности различных животных, вы обнаружили силу копировать их магические средства передвижения.

Затраты маны: Варьируется.

Я начал лаять по собачьи на гору, и спустился туда где остались мертвые тигры. Прибыв туда, я вернулся в обличье полу-эльфа и призвал Йо. «Ладно, Селеста... как нам очистить их?»

У меня было куда-то меньше привязанности к моему слизню, чем к любой из моих птиц. Худший сценарий, я потеряю Йо и вынужден буду сделать нового продвинутого водяного слизня. Не потребуются много усилия, чтобы довести нового слизня до нынешнего уровня Йо. «Отлично! Во-первых используя Осознание Маны ухватись за ауру одного из существ. Затем Искусством Души вытяни оттуда всю память, навыки и личность. Предлагаемый способ состоит в том, чтобы отфильтровать его захватив его в буферной зоне ауры, и крепко удерживать ее, пока ты проводишь ее через остальную ауру. Будто ты сжимаешь тряпку, удаляя воду.»

Я кивнул, но не знал как найти буферную зону в ауре. Поэтому я просто начал случайно тыкать, пока не нашел часть ауры, не выдающую никаких воспоминаний или эмоций. Мне правда не нужно было видеть сцену спаривания... во вселенной не хватает очистителя головного мозга, чтобы убрать эти изображения. В любом случае, как только я нашел эту часть ауры, я крепко ее сжал и начал пробивать через ауру, как сказала Селеста.

Мне следует сказать еще раз, насколько же велика и сложна аура. Представьте, что вы отслеживаете одну каплю крови и перемещаете ее по всей сосудистой системе, затем заставляете ее двигаться вдоль всей нервной системы, и дыхательной, и любой другой системы. Потребовалось полчаса, прежде чем я соскоблил воспоминания и т.п.. Аура теперь казалось жалкой, едва ли малая часть той что была. Тем не менее, она была по сути целой буферной зоной.

Открыто Новое Умение!

Очистка Души — Искусство Души - □

Вы изучили как очищать душу, убирая воспоминания и личность из бывшего создания, вы оставляете только чистейшую сущность.

«Ладно... теперь, засунь ее внутрь Йо, тебе нужно использовать ману чтобы создать связь между слизнем и тигром. Убедись, что связь не проходит через тебя, или не испортит твои собственные навыки и воспоминания. Как только ты установишь связь, откачай так много или так мало энергии ауры, сколько захочешь.»

Я снова кивнул, и отправил прядь маны к ядру Йо, затем сфокусировался на связи другим концом пряди с тигром. Было довольно трудно не позволить пройти ей через мое тело, поскольку я не делал такого ранее. Однако, спустя несколько мгновений сосредоточения, я установил связь. Затем, начал вытягивать ауру из тигра и впихивать ее в слизня. Когда я открыл глаза, туманный белый свет шел вдоль того места где я установил невидимую связь.

«Согласно моим оценкам, целая аура, с которой ты закончил, должна содержать первые шесть уровней. Если ты получишь схожий результат со всеми, и воспользуешься целыми аурами, Йо должен поднять уровни до требуемого для слизня мимика.»

Я кивнул, и честно все еще был неуверен в использовании всей души. Но, по крайней мере я не стал использовать их личность или воспоминания. Считайте меня лицемером, но я считаю это важным. Фокусируясь на задаче, я продолжил вдавливать ауру в Йо до тех пор пока там ничего не осталось, но не последовало никакой заметной реакции. Когда я просканировал его ауру Осязанием Маны и прикоснулся его души, я обнаружил, что там действительно теперь была большая буферная зона.

Открыто Новое Умение!

Придача сил Душе — Искусство души - □

Вы изучили как передавать очищенную сущность души в ауру другого живого существа.

«Селеста, есть ли какая-то взаимосвязь между буферной зоной и ростом навыков?»

«Хмм? Что ж, ага. Если у тебя есть буфер, твои навыки смогут улучшиться куда легче, потому что в противном случае половина трудов должна быть направлена на усиление твоей ауры, дабы поддержать улучшенный навык. Думаю это очевидно?»

Я мог только вздохнуть, качая головой, пройдясь немного и повторяя процесс с оставшимися тремя тиграми.

<http://tl.rulate.ru/book/1905/71198>