

Создавать семена теперь - раз плюнуть. Конденсация маны элемента и превращения его в сферу занимает не больше секунды. Правда, для создания семени земли пришлось взять горсточку из моей рощи, потому что на космическом корабле, как известно, земли не водится. Несколько мгновений спустя я уже создавал последний, заключительный ингредиент для стабилизации рощи - Эссенцию Природы.

А вот дальше было сложнее. Обычно, друид использует Природную Магию, чтобы раз и навсегда соединить энергию Эссенции Природы со своим телом. Но, как я понимаю, есть ключевая особенность между умными предметами и Деус Экс, как Селеста, и заключается она в том, что умные предметы не могут приобретать навыки самостоятельно. Не знаю, почему так происходит, но предполагаю, что это из-за разницы в их душах и, может быть, потому, что у них нет своего тела.

Поэтому мне пришлось использовать свою Природную Магию вместе с Искусством души, чтобы провести энергию эссенции в маленькое колечко. В худшем случае, Лекса, как и первое кольцо, разорвет на части от переизбытка энергии. И чтоб не допустить этого, я действовал медленно, гораздо медленнее, чем когда я пытался стабилизировать свою собственную рощу.

С помощью магии я разделял волокна элементарной энергии этой эссенции, осторожно сплетая их вместе с аурой кольца. Это было невероятно рискованно, но потенциальная выгода, которую я после получу, заставляла меня продолжать. Особенно, если я смогу создать после этого армию элементарей.

Процесс длился больше получаса, и аура стала постепенно изменяться. Эссенция еще не была полностью израсходована, поэтому рано было праздновать победу. Я не знал, что произойдет, если я остановлюсь, пока формируется роща. Должен ли я попробовать снова, или это только навредит Лексу?

Я попробовал, но слегка притормозил. Ушло еще полчаса на то, чтобы оставшаяся треть эссенции, наконец-то, слилась с аурой Лекса. Вздохнув с облегчением, я вытер льющий со лба пот и отступил назад. Теперь узнаем, было ли все это не напрасно.

"Лекс?" Спросил я осторожно, ожидая его ответа. Селеста стала рядом, смотря между мной и кольцом, лежащим на земле.

"Да...?" Ответил страдальческий голос, выбивая воздух из легких Селесты. Конечно, это нелегкая операция, но он держался молодцом все это время. Оно он был слишком рассеян, чтобы активировать голосовую функцию.

"Ты в порядке?" Тупой вопрос, но без него не обойтись.

"Это... так странно. Сейчас лучше, но все еще неудобно."

"Попробуй мысленно сконцентрироваться на душе. Ты почувствуешь что-то новое." Момент истины...

"Что... что это?" Голос его дрожал, то появляясь, то пропадая вновь, будто что-то мешало сфокусироваться. "Мамочка, это то, о чем ты говорила? Здесь... что-то внутри меня. Будто большой камень."

Селеста выдохнула с облегчением, когда слова Лекса. "Да, все точно. У нас все получилось. Теперь попробуй поглотить элементы, но постарайся сконцентрировать их в этом пространстве. И оно будет медленно увеличиваться."

Умные вещи не могут приобретать навыки, но они могут обладать связью с элементами. Нет, не потому что они были 'чувствительными' для этого. Просто всё живое и мертвое имеет связь с определенными типами элементов. Обычно этого не хватает, чтобы управлять ими. А что до Лекса, то зачарование, что я повесил на него поможет ему прокачать близость до уровня, когда он сможет без проблем управлять имеющимися элементами. По крайней мере, я на это надеялся.

"Хорошо, мамочка." Раздалось в ответ, и я почувствовал движение маны. И снова я сфокусировался на кольце, готовый остановить ману, если появится опасность. Но проблем, кажется, не возникало, мана входила в кольцо легко, без всяких препятствий.

Я одобрительно кивнул, ослабляя контроль. "Отлично. Ты можешь сделать для меня ИИ?" Спросил я, поворачиваясь к Селесте. Она посмотрела на меня растерянно. "Не такой, как Лекс или остальные. Базовый ИИ, чистую плату, у которой не будет сознания. Мне нужно проанализировать похожую ауру для техники, над которой я работаю."

Селеста нахмурилась, будто моя просьба слишком велика. "Это не проблема." Что-то ее в голосе выдавало сомнения. Она, видимо прочитала мои мысли, потому что поспешила объяснить. "Ты ведь понимаешь, что это все равно, что сделать из ребенка инвалида ради забавы?"

Она посморела на меня, делясь мыслями, которые ее тревожили. Я не мог с ней поспорить. Практически это мне и нужно было. ИИ были ее детьми, и просить ее о создании неполноценного все равно, что заставлять мать пить и курить во время беременности. Какая мать на это согласится?

"Давай посмотрим на это с другой стороны." Я покачал головой, пытаюсь донести до нее свою мысль. "Как насчет другой идеи? Ты сможешь поделиться со мной софтом, чтобы я смог проанализировать ауры остальных твоих детей? Мне нужно понять, как работает сознание на магическом уровне. Его базовую структуру."

Селеста смягчилась. "Это запросто." С этими словами она обернулась на одиноко лежащее кольцо.

В эту секунду я осознал, что так и не получил уведомление о создании кольца. Не было даже окошка, где я смог бы дать ему имя. Разве кольцо еще 'не готово'? Что еще мне нужно сделать? Или оно, вообще, не считается моим, если у него есть разум, душа и даже своя роща?

Уснул, пока ты там возился, пропустил все на свете. Получай!

Пожалуйста, дайте название своему предмету.

Я смотрел на уведомление несколько долгих секунд. Я ожидал чего угодно, но чтоб обо мне просто забыли? Оправившись от шока, я медленно ввел имя, которое хотел дать кольцу. Когда я закончил с этим, то скастовал определяющее заклинание, которое мне показала Шэрон в начале нашего приключения.

Кольцо Армии Элементалей

Прочность - 50/50

Душа: Лекс

-Особые характеристики-

Персональная Роща(??)

Врожденный Контроль Маны

Контроль Маны Элементов(Огонь, Вода, Земля, Воздух, Свет, Тьма, Молния, Растения, Животные, Металл, Звук)

Интеграция с Элементами

Уровень эго: 11

Я был слегка удивлен появившейся информации. Во-первых, что это за знаки напротив рощи? Не значит ли это, что все покатилося в тартарары, и у нас нет доступа к роще и соответственно к данным о ее размере?

Но важнее, конечно, следующие строчки. Зачарования, которые я наложил на кольцо, были неожиданно опознаны как 'Врожденный Контроль Маны' и 'Контроль Маны Элементов'. Даже Звук указан, хотя я добавил его только для общения. Это последствия создания рощи? Когда я смешивал ауры вместе, она слила и зачарования?

Этого я никак не ожидал и не знал, радоваться мне или нет. Была и светлая сторона - это должно обеспечить лучший контроль над базовыми элементами. Но это значит и то, что Лексу придется научиться управлять ими с нуля, потому что заклинания, которое я для этого вложил, не оказалось.

Наконец, Интеграция с Элементами, которую я не совсем понял. По названию было непонятно, как оно работает, и что дает. Нужно будет попросить позже у кого-нибудь более полное описание. А что до уровня эго, им обладали все умные вещи, и находился он в пределах нормы.

Уровень эго по-простому - уровень личности. Если у предмета пятый уровень души, значит, и пятый уровень эго. В случае Лекса это означало, что у монстра, чью душу я в него перенес, был одиннадцатый уровень. С этого момента уровень будет увеличиваться каждый раз, когда его надевают и убивают им кого-то. В отличие от других существ, характеристики разумных предметов не повышаются с увеличением уровня. Для них действовала та же система, что и для Деус Экс - они могли покупать на заработанные очки различные улучшения.

Я мог только предполагать, что Интеграция с Элементами - одно из таких улучшений, которое приобрел Лекс, возможно, неосознанно. Учитывая чудо его существования как такового, это мог быть единственный доступный вариант или же один из миллиона. Я спрошу у него, когда он привыкнет к культивации маны. Мы еще так много не знаем об этом безумном мире, даже после всего, что мы в нем уже открыли. Почему я не перестаю повторять это?

Мы с Селестой сидели друг на против друга, неотрывно глядя на Кольцо Армии Элементалей ака Лекса. И никто не смел потревожить его.

<http://tl.rulate.ru/book/1905/1087705>