Планировка Лабораторного корпуса была далеко не такой запутанной, как устройство Учебного Блока. Она состояла из нескольких этажей, каждый из которых пересекал длинный узкий коридор. По обеим сторонам от него были двери учебных лабораторий, а в конце располагался грузовой лифт, используемый для перевозки крупногабаритного оборудования.

Двое студентов, бегущих в этот момент по коридору, искренне недоумевали, зачем кому-то вообще понадобилось строить лифт в помещении, подобном этому, но времени на раздумья у них не было. Посетители, преследующие их по пятам, были похожи на сумасшедших.

Парочка убегающих студентов почти достигла конца коридора, теперь им нужно было всего лишь подняться на лифте наверх, и они будут спасены.

- А ну стойте сейчас же!

Большой Призрак и Маленький Призрак гневно кричали им вслед, ещё больше этим пугая беглецов.

Двое студентов не сделали ровным счётом ничего, что могло бы настолько разозлить их преследователей. Они едва успели обменяться с ними парой фраз, однако по какой-то им неведомой причине их новые знакомые сейчас гнались за ними так, будто хотели убить.

Коридор представлял собой прямую дорожку без каких-либо ответвлений. Так что ничего не загораживало обзор преследователям. Если бы студенты решили спрятаться в одном из кабинетов, их бы сразу же нашли. Поэтому им оставалось лишь бежать в конец коридора, чтобы вызвать лифт и убраться отсюда поскорей.

- Пожалуйста, открывайся быстрее!

В панике студенты пропустили предупреждающий знак, располагавшийся рядом с лифтом:

«Вход только для сотрудников. Использование посетителями строго запрещено!»

Парень несколько раз нажал на кнопку, прежде чем серая металлическая дверь, наконец, отворилась перед ними.

- Пока что мы лучше спрячемся на другом этаже. Те другие посетители явно не в своем уме!

Внутри лифта было всего четыре кнопки. Они соответствовали четырём цокольным этажам: с первого - по четвертый. Первые три кнопки были обычными, но четвёртая была окрашена в ярко-красный цвет.

Студент помог своей девушке забраться в лифт, а затем быстро нажал на первую попавшуюся кнопку.

Двери лифта начали медленно закрываться, в то время как шаги преследователей всё ещё стремительно приближались.

- Я слышала от своего старшего, насколько страшный человек босс этого места! Он часто втайне подсылает своих сотрудников к обычным посетителям, чтобы втереться к ним в доверие, а затем напугать. Кто же знал, что нам не повезет столкнуться с ними во время нашего первого визита? - промолвила студентка. Её лицо было совершенно бледным от испуга.

- Тише! Не говори ничего плохого о директоре Дома Ужасов! Я помню, как другие ученики

предупреждали меня, что местный босс довольно мстителен!

Шаги, тем временем, приближались к ним.

Пара студентов в отчаянии стиснули друг друга в объятиях, глядя на дверь. Их лбы устилали крупные капельки пота.

- Закрывайся же! Ну, быстрее! Почему ты так медленно закрываешься?!

Бах!

Шаги резко стихли прямо перед кабиной, и в последний момент в лифт запрыгнул невысокий мужчина.

- Всё ещё пытаетесь сбежать, да?

Маленький Призрак выглядел рассерженным.

Сразу после того, как он запрыгнул в кабину, двери закрылись, и лифт начал движение вниз.

Во время погони Маленький Призрак совсем не чувствовал страха, но оказавшись внутри лифта, он вдруг осознал всю уязвимость своего положения. Теперь он оказался заперт наедине с двумя актёрами.

- Хм, а вы, ребята, неплохо бегаете!

Как только он зашёл в лифт, вся дерзость Маленького Призрака тут же сошла на нет. Но вскоре он сообразил, что двое студентов перед ним были напуганы куда больше, чем он сам. Они стояли чуть поодаль от него, тесно прижавшись друг к другу, а их глаза были выпучены от растерянности и ужаса.

«Хм. Они что, всё ещё продолжают играть свои роли? Хотят надавить этим на жалость?»

На несколько секунд в лифте воцарилась тишина. Никто не хотел первым нарушать молчание.

В лифте чувствовался лёгкий, непонятно откуда взявшийся запах тлена. Как будто кто-то распылил духи на разлагающуюся плоть. По идее, запах духов должен был скрыть неприятное зловоние, однако, казалось, будто последнее было слишком сильным, чтобы его можно было замаскировать в принципе. Так что, вместо этого сочетание двух запахов породило лишь ещё большую вонь.

Вдруг, раздался негромкий звонок, и лифт остановился. Все тут же обратили свои взоры на информационное табло над дверью.

Чуть раньше студент в панике нажал на кнопку третьего этажа, и эта кнопка всё ещё горела. Однако, если верить информации на табло, сейчас лифт должен был остановиться на втором этаже.

- Почему лифт остановился здесь? Кто-то ещё вызвал его?

Маленький Призрак не мог придумать другого объяснения происходящему. Вперившись взглядом в медленно открывающуюся дверь он приготовился встретить любую возможную опасность лицом к лицу...

...В ноздри ему ударил лёгкий запах разложения. Однако за дверью был виден лишь пустой тёмный коридор, в котором не было ни души.

- Это всё ваших рук дело?

Маленький Призрак выжидающе уставился на пару. Поскольку на его стороне больше не было никакого численного преимущества, его тон уже не был таким дерзким, как раньше.

- Да как мы вообще можем иметь к этому какое-то отношение?!

Студент-юноша чувствовал себя одновременно и напуганным и обиженным сразу.

- Буду с вами честен - брат Бай нашёл весьма убедительные доказательства того, что вы двое - актёры, работающие на Дом Ужасов!

Маленький Призрак вновь скорчил яростную гримасу, при этом всё ещё держась на безопасном расстоянии от пары. Он опасался, что будучи загнанным в угол, парень может прибегнуть к насилию или вытворить нечто безрассудное.

- Мы? Актёры Дома Ужасов? Да мы можем сказать то же самое о тебе!

Пара, казалось, пребывала в искреннем замешательстве.

- Но разве не вы были с нашим Помощником, когда тот исчез, и он ещё тогда одолжил у вас телефон, чтобы отправить сообщение Лю Гану, разве не так всё было?

Маленький Призрак постепенно начал приходить в себя.

- Помощник? А, вы имеете ввиду того мужчину, который украл наш телефон и заперся внутри одного из классов, не дав нам самим спрятаться там?

Упоминание о Помощнике, похоже, сильно разозлило студента.

- Если он твой друг, то тебе следует перед нами извиниться! Мы были достаточно любезны, чтобы одолжить ему мобильный телефон, но он в отместку забаррикадировался в одном из классов и не дал нам спрятаться с ним, использовав нас двоих, как приманку, чтобы отвлечь Призрака!

- Он украл ваш телефон? Подождите-ка, это значит, что вы втроем не объединялись в одну команду?

Маленький Призрак понятия не имел, кто из них лжёт, а кто говорит правду, но постепенно до него начало доходить, что что-то здесь не чисто.

Пока они спорили, дверь лифта закрылась сама собой, и они продолжили движение вниз. Через несколько секунд лифт достиг третьего этажа, и дверь вновь медленно открылась.

- Оставайтесь здесь и никуда не уходите! - Маленький Призрак достал свой телефон. - Во-первых, я уж точно не актёр. Вы можете загуглить моё имя в Интернете. Я - один из тех, кто пришёл сюда с Лю Ганом, чтобы разоблачить владельца этого Дома с Привидениями!

- Что вы пытаетесь этим сказать? - Студенты, казалось, всё ещё не могли полностью довериться словам Маленького Призрака. - Если мы не актёры, и ваши друзья тоже, тогда кто же играется с нами?

Каким бы вспыльчивым ни был Маленький Призрак, он всё-таки не был полным глупцом.

- Давайте все вместе вернёмся на первый этаж, там мы сможем спокойно всё обсудить. Кажется, между нами произошло серьёзное недоразумение.

Пока трое людей спорили, кнопка четвёртого этажа на панели управления вдруг загоралась сама по себе. Дверь лифта медленно закрылась, и их глазам предстала сияющая кроваво-красная цифра четыре на панели управления.

- Почему лифт движется сам по себе?

- Это ты нажал кнопку четвёртого этажа?

- Нет! Разве я в это время не разговаривал с тобой!

- Может быть, в лифте помимо нас есть кто-то ещё...?

Старый грузовой лифт был весь в бурых грязных пятнах. Когда он начал спускаться, из некоторых пятен начала сочиться свежая кровь. Зловоние усилилось, и троих посетителей разом охватила тревога.

- Нет, что-то тут не так! Лифту ведь потребовалось всего несколько секунд, чтобы подняться со второго на третий этаж. Но сейчас мы движемся вниз уже довольно долго, так почему же он всё ещё не остановился?!

Количество крови, вытекающее из пятен, возросло, а по стенам стала расползаться сеть из кровеносных сосудов. Странная вонь, тоже многократно усилилась.

Динь!

Когда трое перепуганных посетителей уже были готовы рухнуть на пол от страха, число на экране, наконец, превратилось в четвёрку.

Дверь медленно открылась. За ней виднелась армированная стальная решётка, отделявшая кабину лифта от коридора четвёртого этажа.

Дверь лифта отъехала в сторону и сквозь щели металлической решётки трое людей увидели то, что они никогда не смогут забыть...

За дверью находился длинный коридор, стены которого были выкрашены в красный цвет, и краска была очень похожа на кровь, которая не переставала капать.

- Чт-что это за место?

Ужас сковал их тела. Их голоса дрожали, и они никак не могли толком закончить ни единого предложения.

Трое посетителей прижались к задней стенке кабины лифта, и никто из них не осмеливался пошевелиться.

- Что нам делать?! Что делать?!

Зубы Маленького Призрака стучали друг об друга.

Вонь внутри лифта сгустилась, и из красного коридора до них донёсся ритмичный стук. Было похоже, будто к ним медленно приближался мальчик, набивающий перед собой баскетбольный мяч.

- Мы должны убраться отсюда сейчас же! Мы не можем позволить этой штуке войти в лифт! - закричал Маленький Призрак.

Это был вопрос жизни и смерти.

Маленький Призрак стиснул зубы и поднялся с пола кабины, чтобы поскорее нажать кнопку на пульте управления. Он хотел закрыть двери лифта, но лифт никак не отреагировал на его нажатие. Маленький Призрак поднял голову вверх и взглянул на табло над дверью - по его телу тут же пробежал холодок. На экране было написано, что лифт перегружен!

В лифте на данный момент было всего три человека. Как он вообще мог быть перегружен?!

Холодный пот градом тёк по лбу мужчины. Маленький Призрак оглядел лифт и понял, что кровь, вытекавшая из пятен, образовывает человеческие лица - по одному лицу на каждое пятно! Со стен, пола и потолка - на посетителей отовсюду глядели жуткие кровавые человеческие лица!

В то же время железная решётка сильно затряслась, как будто за ней бесновались невидимые глазу существа, которые очень хотели попасть в кабину лифта.

Вдруг лица начали медленно отделяться от стен, и тени стали заполнять пространство внутри лифта.

http://tl.rulate.ru/book/18947/2973024