На заднем дворе штаба Гончих Вайт стояла в нескольких метрах напротив лидера наёмников, держа в обеих руках длинный двуручный меч, каких полно в оружейной. Харлот Жестяной стоял в той же самой стойке, что и девушка, но держал уже свой личный двуручник, с которым он пережил множество битв. Имя этому клинку было "Губитель". Хотя имена обычно давались зачарованному магией оружию, Харлот искренне верил, что этот меч несёт ему сверхъестественную удачу.

— Ну же, нападай! — дал девушке фору наёмник.

Не став отказываться от шанса, Вайт метнулась в сторону Харлота, волоча по земле и поднимая в воздух пыль свой меч.

— Ха, ну что за стойка?! — усмехнулся глава Гончих над таким стилем боя.

На самом деле всё было не так просто, и это было одной из уловок Вайт. Не добежав полностью до противника, девушка плашмя взмахнула мечом прямо перед Харлотом. Пыль, которую поднимала за своим клинком девушка, вся полетела прямо в лицо Жестяному, загораживая тому обзор.

— Ах тыж, мелкая! — резко перекатился из облака пыли наёмник и сменил стойку.

— Не так быстро, мастер! — к сожалению для Харлота, Вайт успела просчитать даже такой ход и уже находилась за его спиной, прислонив свой клинок к его спине. — Я уже победила!

— В тебе ни капли чести! Всё пользуешься своими уловками! — возмущившись опустил свой меч наёмник. — Но, я всё равно проиграл... В битве все средства хороши.

— Ура! Я наконец смогла победить мастера! Где мой приз?!

— Эх, держи... — протянул Харлот мешочек золотых девушке. — И когда это ты стала такой жадной...

— Я всегда такой была, просто не показывала.

* * *

После того случая с Синяком, Вайт не только не лишилась жизни, нарушив рабский контракт, сам лидер Гончих принялся за обучение девушки военному ремеслу. Контракт не сработал по той причине, что в тот же день, ещё до начала праздника, Харлот лично сходил к работорговцу и разорвал этот контракт, поскольку посчитал, что его рабыня уже с лихвой покрыла все затраты на её покупку. Хорошо, что для снятия рабской печати было достаточно присутствия одного лишь хозяина. К всеобщему удивлению, бывшая рабыня решила остаться с Гончими, поскольку уже привыкла к их компании и не имела собственного места, куда она могла бы вернуться.

Смерть Синяка, конечно, сильно удивила наёмников, но, проанализировав всё, они пришли к выводу, что тот сам был виноват.

Увидев боевой потенциал девушки в действии, Харлот решил обучать Вайт двуручному стилю фехтования, которым сам владел. Немного практики, и девушка уже спокойно могла держать полутораметровый двуручный меч. Да, силы в ней было гораздо больше, чем казалось, надо

было её просто подтолкнуть. Плюс ко всему, этой силы становилось гораздо больше, когда девушка попадала в смертельную опасность, но об этом знала только она сама.

Вот, наконец, спустя 3 месяца Вайт смогла превзойти своего учителя и бывшего хозяина, завершив тренировки и став полноправным наёмником.

* * *

Первым же заданием для Вайт оказалось испытание масштабной битвой. Стоя в последних рядах смешанного отряда, состоящего из наёмников и личной армии аристократа-нанимателя, облачённая в лёгкие доспехи и двуручником за спиной, она лично почувствовала на себе весь ужас и азарт войны.

Все Гончие, кроме самой Вайт, стояли в авангарде, готовые принять первые удары на себя. Девушка была не с ними, поскольку Харлот посчитал ту ещё не готовой к такому сражению и не хотел, чтобы она погибла на первом же задании.

— Все в бой! — скомандовал гвардеец-командир, и отряд Вайт резко двинулся в сторону показавшегося отряда противника.

* * *

Поле боя было усеяно трупами, что показалось Вайт чем-то знакомым. Битва закончилась победой для нанимателя, но поражением для Гончих.

Все, кто был в авангарде, бездыханно лежали на кровавой земле, включая и Харлота Жестяного со всеми его наёмниками. Пока остальные выжившие ликовали о своей победе, хрупкая девушка с белоснежными волосами, улыбаясь яростно косившая врагов двуручным мечом, медленно подошла к своему бывшему мастеру.

— Хех, вот почему тебя звали Жестяной... — заметила Вайт кулон на шее Харлота, имевший форму детской куклы, но сделанный из жести. Наверное он значил что-то важное для её мастера. Возможно у него когда-то была дочь.

Девушка не стала долго разглядывать покойного, а просто закрыла ему глазницы своими тонкими пальцами. Погодя ещё немного, она взяла у своего мастера "Губитель", оставив тому свой собственный меч. Он был бы не против, думала она.

Вот так вот, из-за междоусобиц каких-то мелких аристократов, пал отряд могучих наёмников. Хотя, на то они и наёмники, раз готовы отдать свои жизни тому, кто предложит им достойную цену.

Теперь "Губитель" и знамя Гончих суждено нести одинокой беловолосой девушке, решившей связать свою судьбу с ремеслом пса войны.