

"Мы занялись этим. Конечно, если Апокриф распространяется, нам нужно поторопиться. Если это намекает на то, что врата являются причиной, тогда мы должны что-то сделать с ними. При этом мы не можем тратить время на такие вещи, как "мы будем беспокоиться об этом в следующем году" и так далее."

"Тогда, можем ли мы сказать, что этот апокриф появился из-за врат?"

Нанами, казалось, жаждала вывода, на который Юмей ответил " " я не могу честно сказать!"

"Разве вы не знаете, что феномен врат мне трудно понять? Невозможно доказать связь между двумя явлениями, которые еще не понятны сами по себе."

"Так в чем же был смысл этого расследования?"

"Это было просто для того, чтобы прояснить уже произошедшее. Анализ этих явлений потребует дальнейшего изучения. В каком-то смысле осознание того, что многое является прорывом само по себе."

"Тем не менее, если это так, значит ли это, что нет необходимости закрывать врата."

"Может быть так или по другому. Принятие решений о контрмерах лежит в сфере политики. Наука, возможно, не в состоянии дать конкретный ответ, но мы можем оценить опасность событий с этой стороны, и оттуда решить, какие действия предпринять. Возьмем, к примеру, предсказания землетрясения. Мы не знаем точно, когда они нанесут удар, но мы все равно должны быть к ним готовы. Это аналогичный случай; прямо сейчас происходят всевозможные странные явления, такие как наблюдаемое смещение звезд, землетрясения и этот апокриф. Из этого можно сделать вывод, что нужно что-то делать. Хотя у нас пока нет четкого представления о том, что происходит, возможно, будет слишком поздно действовать, как только мы это выясним."

Уришибата кивнул в подтверждение.

"Действительно. Таким образом, мы должны получить финансирование как можно скорее. Закрывать врата без проведения дальнейших исследований было бы большой потерей."

"Эй, мальчик Хазама. Откуда взялся бюджет этой экспедиции?"

Итами напомнил о содержании плана расходов, с которым он ознакомился ранее.

"А? О, это были специальные расходы из бюджета расследования ресурсов специального региона."

"Хорошо, остальное отдайте нам! Мы соберем все оборудование и наберем всех ученых, которых сможем найти и докопаемся до сути!"

"Пожалуйста, пожалуйста, подождите немного. Это не то, что я могу решить сам. Мне нужно обсудить это с моим начальством—"

"Мне не нужны оправдания, дай мне ответы. На мой взгляд, это следствие не только подтвердит экстра-мерную теорию, но и подарит новый взгляд на природу темной материи. Оно не будет работать, если ты этой фразой как интеллектуальный ресурс региона?"

"Ах, я попробую" - ответил Итами, почесывая голову.

“Это подтверждает теорию материи, которая может наблюдаться только как гравитационные искажения...” пробормотал Уришибата.

“Действительно. Если мы сможем доказать, что это явление является внемерной тенью, мы сможем установить связь с современными теориями о темной материи.”

После размещения своей камеры снаружи, Ширай вернулся, кивнув и сказав: “правильно.”

Дело было в том, что камеры с большой выдержкой необходимо было оставить в покое, как только был открыт затвор. Поэтому ему нужно было наблюдать за этим все время.

“Присутствие материи искажает пространство, и это искажение можно наблюдать в виде гравитационных явлений. Однако, если пространство искажено по какой-то другой причине, мы должны быть в состоянии измерить какое-то гравитационное явление, даже если нет реального материального присутствия.”

“Искажение пространства-это гравитация? Что все это значит?”

Нежным тоном, Юмей стал объяснять седоволосой девушке, которая внезапно влезла.

Он вытащил резиновую анти-скользящую циновку и Ширай с Уришибатой помогли расправить ее, что бы поверхность была плоской .

“Вон там, крепче... вот так, вот так.”

Курата и остальные были заинтригованы и собрались вокруг группы. По настоянию Курибаяши оператор приступил к съемкам.

“Хорошо. Представьте, что это космос. Как видите он плоский, безупречный, без искажений. Теперь, если бы здесь было что-то с массой...”

Сказав это Юмей взял гранату из жилета Итами и положил ее на коврик. Итами воскликнул: “Ах!” когда старик выхватил гранату, но кольцо не было вытащено, так что он решил оставить все как есть.

“Теперь вы видите, как коврик изгибается в ответ на присутствие на нем массы?”

Коврик провис над гранатой.

“Эта ложбина заставляет объекты падать в нее. Другими словами, это называется гравитацией,”

Нанами наклонила голову, слушая объяснение Юмея. Казалось, она не понимала. Однако, глаза Лелей загорелись, как будто она что-то поняла.

“Итак, объекты падают из-за этого искажения... это хорошо. Другими словами, если материя существует, она должна сопровождаться некоторой гравитацией.”

“Уму. - Вот именно.”

Это был момент, когда теория гравитации пришла в этот мир.

Юмей достал серебряный шар из кармана и бросил его на мат.

“Профессор, почему вы носите что-то подобное?”

"Пачинко-это наука. Рано или поздно, я разработаю стратегию для определенной победы."

"Пачинко была только наукой 40 лет назад, когда люди запускали мяч, потянув за ручку, верно? Теперь это игра вероятностей, где владелец может играть с числами, чтобы делать все, что он хочет."

"Твоя душа лишена романтики."

Серебряный мячик игнорировал Юмея и Уришибату и медленно катился по коврику. Затем он скатился в ямку с ручной гранатой и столкнулся с ней.

"Существование материи искажает пространство... так что в зависимости от размера массы, можно было бы открыть дыру в пространстве?"

Юмей улыбнулся, услышав вопрос Лелей.

Уришибата начал изучать Лелей и пробормотал что-то вроде "Эта маленькая леди достаточно умная учитывая ее возраст.. Хотел бы я иметь таких студентов."

""Я говорю, я говорю, могу ли я вернуть ее с собой?"

"Эти слова были обращены к Итами, который ответил:" Если она согласится. Не ошибайтесь она ученый и маг в этом мире .Смена процедур обучения большой проблемой.

"Хо-хо, так ты мудрец этого мира и волшебник? Долгое время я был очарован магическими явлениями.Почему бы не постажироваться в моей лаборатории."

"Как хитро, профессор Юмэй. Я первый положил на нее глаз."

“Неважно, кто был первым. Важно то, чья лаборатория подходит ей лучше всего.”

Продолжая разговор, он вынул гранату и шарик из резинового коврика.

"Сейчас, когда там ничего нет, поверхность плоская и без искажений. Это нормальное пространство. Теперь, если пространство было искажено по какой-то причине..."

Сказав это Юмей взялся за коврик и потянул вниз.

Поверхность доселе плоского резинового коврика покрылась рябью.

Юмей снова вернул шарик.

“Это самоочевидно.”

Мячик колебался по неровной поверхности, но в конце концов был втянут в глубины впадины.

“Поэтому мы можем наблюдать гравитационные явления даже при отсутствии гравитационной массы.”

"Все же, почему мы не чувствовали ничего странного в гравитации, когда мы пошли туда? Спросил Сасагава. На, что Юмей рассмеялся.

Это потому, что земля огромна и искажение ничтожно по сравнению с ней. можно сказать, что это похоже на небольшую морщинку на поверхности. "

Сказав это Юмей вернул гранату на коврик. Искажение вызванное весом гранаты стерло искажение сделанное его руками, и потянуло его вниз

"Искажение пространства? Я вообще ничего не понимаю. Немного странно пытаться представить это с помощью резинового коврика. А что насчет оперного пространства и всего остального?"

Юмей фыркнул в ответ Курате.

"Да, это слишком много, чтобы вы, негодяи, поняли. Хахахахаха!"

После коврика убрали на место. Лелей и Нанами продолжали задавать вопросы.

"Сейчас проблема заключается в сверхпространственной теории. В первую очередь, доказать его существование очень сложно. Мы связаны осями X, Y и Z и временной осью. Поэтому я нахожу почти невозможным представить другое " направление', которое отличается от любого из них."

"Что еще может быть, кроме направлений влево, вправо, вверх, вниз, вперед, назад и потока времени из прошлого в будущее?"

Лицо Юмея исказилось после вопроса Нанами.

"Я ничего не знаю. Простое постулирование отягощает мои пределы. Конечно, у меня есть некоторые подозрения, что рассматривать как общие точки всех направленных осей. Но это лишь теория, которую я не могу доказать."

"Общие точки?" Спросила Нанами.

"X, Y, Z и временные оси. Они бесконечно простираются во всех направлениях из произвольной точки P. Таким образом, трехмерное пространство охватывает двумерное и одномерное пространство, и все это течет вдоль временной оси. Таким образом, какие-либо дополнительные многомерные пространства должны обладать аналогичными свойствами."

"Да, правильно "Лелей кивнула "Когда вы так объяснили я смогла понять это,"

"Что, что ты только что сказала?"

"Магия всегда была процессом , который влияет на третье измерение извне."

"Подождите, подождите минутку, Мисс. Ты хочешь сказать, что понимаешь это?"

Юмэй и остальные наклонились вперед.

"Лелей кивнула. "Это необходимые знания для мага. За пределами третьего измерения эфира."

"Эфир?"

Да мы называем это так. Просто объяснила Лелей.

"Понятно. Пожалуйста, продолжай."

"Ладно."

Лелей начала свою лекцию. За пределами этого мира были различные оси, одной из которых является эфир, эстер и другие.

"Говорить, что они существуют вне трехмерного мира, неправильно. Строго говоря, они сосуществуют с третьим измерением. Однако у нас нет органов, с помощью которых мы могли бы ощущать их, и поэтому мы воспринимаем их как находящиеся за пределами нас." и так далее.

"...Сосуществуют, говоришь?"

"Верно . Принцип, который управляет падением брошенного объекта в третьем измерении, также может быть использован для его подъема."

Лелей продемонстрировала им левитирование веревки.

"Это явление создается путем манипулирования" ложным принципом "Эстера, который влияет на" истинный принцип " третьего измерения.

"Но как ты можешь манипулировать эстером?"

"Как я и говорила третье измерение сосуществует с ним.

"Предполагая, что они сосуществуют, как вы можете повлиять на другую сторону уравнения?"

"Эстер покрывает эту область."

Несмотря на объяснения Лелеи, Юмей покачал головой. "Я не могу понять суть аргумента."

Трехмерное измерение окружено ими.Эфир, Кетер и Эстер не существуют отдельно."

"К сожалению, я понял меньше половины этого. Казалось бы, нужно сесть и хорошенько обдумать этот вопрос. Тем не менее, я понимаю, что вы объяснили определенные принципы, а затем продемонстрировали магические явления. Я не могу с уверенностью заключить, что это оси пятого или шестого измерения, поэтому я пока отложу это в сторону. Однако, есть одна вещь, которую я хочу проверить. Я давно рассматривал существование оси, называемой "возможностью". А ты как думаешь?"

Что вы подразумеваете под "возможностью?" Лелей спросила, что бы точнее узнать определение.

"Как бы это сказать... в научной фантастике они известны как параллельные миры, но как я должен это объяснить..."

Итами, случайно услышавший это, взволнованно поднял руку.

"Разве это не что-то вроде Планеты обезьян или мир, где все одеты в разные цвета? Или, может быть, мир, где существуют такие города, как Фуюки, Наруми, Некоми, Томобики-Мачи или Хината?"

Лелей ответила:"Это Науртель , я считаю. В Науртеле мир выражается своего рода линией."

"Это, это было бы..."

“Теория суперструн?”

Юмей кивнул Шираю

“Возможно. Возможно, нет. Сумасбродные предположения были бы опасны.”

В мире Науртель, эти линии были не одни. Можно сказать, что они подразделяются бесконечно и простираются от своего источника, охватывая в себе высшие и низшие измерения.”

Лелей обмотала веревку перед ними и поднесла обе нити друг к другу, так что они коснулись середины. Итами и другие поняли, что именно так Харди описала это. Лелей планировала объяснить это по-своему.

“Точка, в которой две веревки соприкасаются, называется вратами. Обычно ворота открываются и закрываются в одно мгновение.”

Юмей хлопнул в ладоши в этот момент.

“Я вижу! То есть вы говорите, что когда врата открыты, оба мира переплетаются?”

Юмей протянул руку и схватил веревку,плотно прижимая обе пряди вместе.

Ширай приблизил свое лицо к ним и сказал: “Я вижу. Поэтому, когда врата удерживаются открытыми, это означает, что миры насильственно запутываются, поэтому напряжение на линиях будет постоянно увеличиваться, и оно будет растягиваться...”

“Уму.Они могут быть эластичными, но насколько?Мир будет деформироваться из-за этого тоже...”

Профессора пытались объяснить это своими словами. Нанами не могла уследить за ихмыслями и попросила их вернуться к первоначальной теме.

“Профессор. Неужели существует столько миров?”

Ну, об этом... они, вероятно, отличаются очень незначительно, на уровне совсем незначительных различий и, как правило, группируются.”

“Группируются?”

“Для сравнения воспользуемся бросками монет. Если мы хотим поговорить о результатах, то в дополнение к тому, чтобы падать ролом или решкой вы должны учитывать, что это может закончиться остановкой под углом 45 градусов к земле или даже под углом 42 или 40 градусов.Тем не менее, при нормальных обстоятельствах будет орел или решка.Это потому, что вероятности сгруппировались таким образом ... по крайней мере, так я это представляю. Как насчет этого?”

Юмей посмотрел на Лелей для подтверждения, но она покачала головой.

“Я не совсем все поняла. Извините.”

Юмей сказал ей не беспокоиться об этом.

“Я не совсем это понимал. прости меня.”Невежество-это не грех. Для таких ученых, как я, тот

факт, что мы ничего не знаем, является мощным стимулом для проведения исследований. Я давно рассматривал такие вещи, как почему разделение между орбитой Земли и Венеры таково? Почему между Юпитером и Марсом нет планеты, только пояс астероидов? Все эти вещи являются следствием гравитации различных планет. Затем я также подумал, что подобное явление может существовать в области вероятности. Разница между областями вероятности будет не маленькой, поэтому между ними будут заметные различия.”

Итами и Нанами не могли ничего сказать.

<http://tl.rulate.ru/book/18879/406002>