Позднее полуденное солнце опускалось все ниже по небу, поскольку тени медленно удлинялись. В большом зеленом лесу два черных коня тянули золотую повозку по маленькой извилистой тропинке через деревья. Эти лошади были выше, чем на Земле, и могли бегать на больших скоростях на большие расстояния. Они оба носили какие-то красные доспехи, которые заставляли их выглядеть очень жестокими. Это были боевые кони империи Джаге. Они были подготовлены к битве и способны с легкостью убивать обычных смертных.

Водителем золотой кареты была не кто иная, как женщина, посланная императором за Шадом, его четвертым сыном. Прямо сейчас она не могла не оглянуться назад на карету, где спал Шад, с довольно сложным выражением лица. Через два года четвертый принц стал чертовски сильным и более таинственным, чем когда-либо. Она была Имперским Рыцарем Империи Джаге, и император назначил ее тайно защищать Четвертого Принца. То, что она видела в течение последних двух лет, было невероятно. Она могла только наблюдать за физической подготовкой Четвертого Принца, но одного этого было достаточно, чтобы ее удивить.

Каждое утро Четвертый принц бегал с горы не менее пяти раз, неся огромное количество веса. Эти веса были привязаны к его спине, ногам и рукам, и со временем он медленно увеличивал вес. Он повторил это в течение двух лет, не пропуская ни дня. Она никогда не видела, чтобы маг так трудился, чтобы укрепить свое тело; действительно, этот тип обучения был таким же жестоким, как и тренировка воинов, если не больше. Она могла ясно чувствовать силу, гибкость и выносливость Четвертого Принца, когда она была рядом с ним. Через некоторое время она восстановила свои силы и попыталась перестать думать о Четвертом Принце. Она бы сошла с ума, если бы продолжала останавливаться на том, что видела.

В вагоне, не обращая внимания на водителя, Шад, казалось, спал, когда лежал на скамье с закрытыми глазами. На самом деле он проснулся и использовал духовное восприятие, чтобы осмотреть свое тело и запас маны. Духовное восприятие было методом, использованным магами среднего и высокого уровня для проверки своего тела, и могло быть реализовано только магом, у которого был сильный дух. В мире Эйдрин интенсивность духа человека была известна как духовная энергия, и это то, что было проверено в тесте интенсивности души, который определил талант мага. Это, в сочетании с привязанностью мага, были двумя крупнейшими факторами силы мага.

Одной из причин, по которой в мире не так много магов, была высокая потребность в духовной энергии. Минимальное количество духовной энергии, необходимое магу, было в четыре раза выше, чем у обычного человека. По сравнению с этим требованием сродство элемента было вторичным.

Духовное восприятие Шада глубоко погрузилось в его запас маны. По сравнению с другими магами, его запас маны больше походил на бесконечное пространство без границ и стен. Внутри этого бесконечного пространства был маленький пурпурный шар молнии, похожий на семя. Это фиолетовое молниеносное семя вращалось само по себе и поглощало потоки маны, которые напоминали прозрачную энергию. Каждый раз, когда он глотал поток маны, он выпускал нити белой молнии, которые пронизывали бесконечное пространство, превращая его в поле молний. Это фиолетовое семя действовало как преобразователь, превращая потоки маны в молнии. Через некоторое время бесчисленные молнии, которые были преобразованы семенем молнии, снова превратились в потоки маны, и цикл начнется заново.

- Наконец-то я могу превратить молнию обратно в ману даже после ее очищения, - пробормотал Шад, открывая глаза.

Шад знал об этом бесконечном пространстве с семенем молнии внутри него с тех пор, как он

пришел в этот мир. Это была его часть, как будто она была встроена в его душу. Сначала он боялся этого, но он заставил себя исследовать это и постепенно научился контролировать аспекты его силы. Несмотря на его вновь обретенный контроль, он все еще давал ему неприятное чувство из-за огромной разрушительной силы, которую он излучал.

У семян молнии было несколько преимуществ и недостатков. Прежде всего, это может преобразовать ману, поглощенную Шадом, в молнии в его бесконечном пространстве. Это позволило Шаду напрямую атаковать кого-то с помощью молнии, хранящейся в его бесконечном пространстве, без необходимости накладывать длительные заклинания. Обычно требуется время, чтобы вызвать заклинание, а способность мгновенно атаковать энергией молнии, без текста, была хорошей вещью для любого мага. Однако недостаток этого состоял в том, что его тело в настоящее время не могло противостоять сильным вспышкам фиолетовой молнии. По сравнению с обычным заклинанием молнии, его мгновенная атака была относительно слабой, что является одной из причин, по которой он так жестоко тренировал свое тело в течение последних двух лет.

Самый большой недостаток, с которым он боролся, заключался в том, что, когда семя молнии превращало ману в нити молнии, было почти невозможно преобразовать обратно в ману, которую Шад должен был использовать для наложения других магических заклинаний. После долгих тренировок Шад, наконец, сумел вернуть молния обратно в ману даже после того, как она была однажды очищена. Хитрость заключалась в том, что молния и мана были формами энергии, и он просто должен был научиться конвертировать между ними. Он был очень доволен результатами этой тренировки, потому что преобразованная мана стала намного более сильной и концентрированной после того, как она была очищена фиолетовым молнией.

Элемент молнии был в целом известен своей высокой разрушительной силой и скоростью, но невероятно низкими защитными способностями. Как маг, который мог использовать только элемент молнии, Шад должен был очень усердно работать над улучшением своих защитных способностей, таких как создание щита маны. Это было необычно для большинства магов в Эйдрине, так как большинство из них могли использовать более одного элемента магии через различные заклинания, даже если эффекты могут быть немного слабее. Например, огненный маг может иметь слабое сродство к земле и научиться использовать низкоуровневые магические заклинания земли. Шэд, с другой стороны, мог использовать только молнию. Как будто пурпурное молниеносное семя презирало все остальные элементы и провозглашало себя превосходящим. Из-за того, как это семя было связано с душой Шада, он не имел никакого сходства с любыми другими элементами, что было очень странно для большинства магов.

Тем не менее, после двух лет постоянных тренировок, Шад сумел устранить большинство своих недостатков. Он мог наконец начать идти по пути, чтобы стать самым могущественным магом, которого когда-либо видел этот мир.

http://tl.rulate.ru/book/18863/526071