

Передав немного знаний о музыке четырем девушкам, Сун Ян проверил их и обнаружил, что все они восприняли его информацию довольно хорошо.

Поэтому Сун Ян продолжил обучать их, как играть пальцами.

Боевые мастера имели довольно хороший контроль над своими телами, поэтому менее чем за час девушки научились играть на пианино. Кроме того они даже сумели сыграть простую тренировочную мелодию.

Откровенно говоря, из всех четырех девушек у Цин Син был самый большой талант. В конце концов она была экспертом игры на цитре. Хотя цитра и пианино были двумя разными инструментами, она все-равно была музакально одарена.

Чтобы научиться играть на пианино требовалась не только знать теорию, но и усердно тренироваться.

Однако было всего одно пианино, а девушек было четверо.

Сун Ян достал Го и шахматы, потому как нашел скучным тренировать их.

"Брат в законе, что это за две игры?"

След любопытства появился в глаза Цин Син, когда она увидела Го и шахматы, которые достал Сун Ян.

Сун Ян указал на Го и шахматы и представил их: "Это называется Го, поле разделено на черное и белое. Эта игра имеет жесткие требования к умениям игрока. А это шахматы, в них играют два человека".

Тогда Сун Ян объяснил правила игры в Го и шахматы.

Услышав объяснение Сун Яна, странный свет появился в глазах Цин Син: "Брат в законе, это ты изобрел Го и шахматы?"

Сун Ян покачал головой: "Нет, я прочитал о них в древней книге. Тогда я изготовил их сам, чтобы убивать время".

Цин Син посмотрела на Сун Яна с улыбкой, которая вовсе не была похожей на улыбку, и сказала: "Ох, я не ожидала, что в древние времена окажутся два вида таких шахмат. Интересно, может ли брат в законе дать мне взглянуть на эту древнюю книгу?"

"Я не обратил на нее много внимания в свое время. Я даже не помню, куда я её положил, когда прочитал. Я покажу её тебе, как только найду", - Сун Ян чистосердечно рассмеялся.

Цин Син не поверила словам Сун Яна насчет того, что он прочитал об этих двух играх в древней книге. Она посчитала, что это были слова скромности с его стороны.

"Брат в законе, мне интересно, ты можешь меня научить паре вещей в них?"

Сун Ян кивнул.

Цин Син изначально была экспертом в игре в шахматы, но в сравнении с игрой в Го боевые шахматы были слишком простыми.

Хотя Сун Ян не был мастером игры в Го или шахматы, его духовная сила была равна 900 очкам, а игра в Го требовала огромных расчетов. И даже с невысоким уровнем игры в шахматы, Сун Яну было несложно победить новичка вроде Цин Син.

Конечно способность к расчетам у Цин Син также была не плоха, так что двое играли очень быстро.

Менее чем через десять минут белые фишки Сун Яна полностью захватили черные Цин Син.

Во втором раунде Сун Ян победил снова. Однако в третьем раунде навыки игры Цин Син заметно улучшились.

Третий раунд шахмат длился целый час. Хотя Сун Ян и победи в конечном итоге, победа далась ему не так легко как в первых двух партиях.

Четвертый, пятый и шестой раунды также закончились победой Сун Яна, потому что после третьего раунда он заметил, как сильно увеличились умения Цин Син, и он полностью погрузился в игру. В результате его навыки в игре также сильно выросли, что являлось для него преимуществом.

Так, он уже накопил достаточно знаний игры в Го, что позволило ему превзойти уровень аматора.

Только они двое собрались начать седьмой раунд, как Цинь Цзяньюй окликнула их, потому что пришло время поесть.

Глаза Цин Син блеснули неудовлетворением. Однако она знала, когда стоит наступать, а когда отступать. Поэтому она слабо улыбнулась, сказав: "Брат в законе непревзойденный ученый. Младшая сестра не в состоянии сравниться с тобой".

Сун Ян улыбнулся и ответил: "Цин Син слишком скромна. Твой прогресс очень быстр, и ты лишь новичок, пока я уже играл. Чем больше мы сыграем, тем сложнее мне будет одолеть тебя".

Цин Син посмотрела на Сун Яна и Цинь Цзяньюй с сомнением, подразнив: "Брат в законе точно знает как говорить. Не удивительно, что старшая сестра Юй-ер так привязалась к тебе".

В течение следующих пары дней Цин Син часто приходила к Сун Яну поиграть в шахматы. Пока они играли, двое также стали более знакомы друг с другом. В то же время интерес Цин Син к Сун Яну стал выше чем к шахматам.

С другой стороны Чун Хе привязалась к шахматам.

Однако, что лишило дара речи Сун Яна, так это то, что она, играя в шахматы, делала лишь то, что мчалась вперед и совершала опрометчивые поступки. Поэтому, не важно с кем бы она не сражалась, она всегда проигрывала.

Что лишило дара речи Сун Яна ещё сильнее, так это то, что навыки игры в шахматы у нее совсем не улучшались, сколько бы она не играла. Она была типичной шахматисткой, которая была увлечена шахматами.

В конце концов никто не захотел с ней больше играть, потому что в этом не было никакого вызова.

Раз Сун Ян и остальные не захотели играть с ней, она решила притащить слуг, чтобы те играли с ней вместо них.

Когда слуги впервые сыграли с ней в шахматы, она сумела выиграть пару раз. Но, когда те стали более знакомы с шахматами, она начал проигрывать снова.

В сравнении с Чун Хе, Цю Сян вела себя намного спокойнее. Ей, в свою очередь, очень понравилось играть на пианино.

За последние несколько дней её навыки игры возрастали без сучка без задоринки.

Последней была Цинь Цзяньюй. С тех самых пор, как она вышла за Сун Яна, её сердце оказалось полностью сфокусировано на нем. Поэтому она не была способна играть на пианино, в Го или шахматы.

Конечно, у всех были свои пристрастия.

После того, как Чун Хе проиграла всем в особняке генерала, её энтузиазм наконец приутих.

Подумав о том, что ему придется покинуть этот мир в будущем, Сун Ян ощутил, что ему требовалось потратить намного больше времени со своими девушками.

Поэтому вскоре у них появился маджонг и покер.

С этим развлечения в особняке генерала стали иметь крайне богатый выбор, и принцесса Ю Ху также присоединилась к веселью.

Обычной колоды карт для покера было достаточно, чтобы несколько женщин убили полдень.

После некоторого времени Сун Ян обнаружил, что отношение Цин Син к нему сильно изменилось.

Так случилось особенно в тот момент, когда Сун Ян достал живописную работу "Картина пяти красавиц", которую лично нарисовал. Тогда взгляд Цин Сирн в его сторону даже начал содержать намеки на страсть.

Стоит сказать, что живопись в эту эру была довольно грубой и следовала пути абстракции.

Поэтому, когда они увидели, как они сами появляются на листе бумаги, пять девушек были глубоко шокированы.

Особенно выражения лиц девушек выглядели чрезвычайно реалистично.

Сун Ян раже добавил немного технологии 3D в свою работу. Поэтому пять девушек на картине выглядели так, словно вот-вот покинут её и выйдут в настоящий мир.

Кем были эти пять красавиц?

Первой была Юй-ер, второй - принцесса Ю Ху, третьей - Чун Хе, четвертой - Цю Сян, а пятой и последней - Цин Син.

"Генерал, вы можете нарисовать одну для меня?", - Чун Хе взялась за руку Сун Яна, с глазами полными желания.

"Конечно, я могу!"

"Отлично!", - лицо Чун Хе засветилось от радости, и она счастливо поцеловала Сун Яна в щеку, даже несмотря на то, что они с ним были не одни.

"Вы тоже хотите, чтобы я нарисовал для вас по одной?", - Сун Ян посмотрел на остальных четырех девушек.

Те сразу кивнули, встретив его взгляд.

Спустя полчаса Сун Ян закончил с портретом. Все пять девушек сразу закрыли свои рты, ведь те широко раскрылись от шока.

Через некоторое время Чун Хе вернула себе чувства. Она молча уставилась на рисунок в руке Сун Яна, и спросила в немного озадаченной манере: "Я... Как я оказалась в этом рисунке?"

В этот раз навык Сун Яна с использованием 3D-технологии достиг своего пика. С его беспрецедентным навыком живописи работа выглядела так, словно он прямо перенес Чун Хе на лист бумаги.

<http://tl.rulate.ru/book/18791/560649>