Услышав слова стюарда, Сун Ян слабо нахмурился: "Старшая боевая сестра, может вернемся?"

Если эти люди не верили им, зачем им было оставаться?

"Младший боевой брат, я видела демонов и монстров, но не видела призраков. Ты сопроводишь меня посмотреть на них?", - Цао Цзинь показал мольбу на лице.

Подумав о том, что Цал Цзинь провела с ним долгое время и продолжала следовать, пока он убивал бандитов, Сун Ян смягчился и сказал: "Хорошо, раз старшая сестра хочет посмотреть, я согласен".

"Эй, почему вы двое ещё не ушли?", - увидев шепчущихся Сун Яна Цао Цзинь, стюард нетерпеливо поторопил их.

"Цзинт!"

Тогда мелькнул свет меча.

После Сун Ян вернул меч в ножны.

"Что вы хотите сделать?"

"Я предупреждаю вас, что вы в особняке Вэй. Если посмеете вести себя дико, понесете последствия!"

И тогда.

Могущественный каменный лев перед особняком внезапно разделился на две части и упал на землю, заставив её задрожать.

Увидев эту сцену, восьмеро слуг и стюард оказались ошеломлены. Трещина на каменном льве была гладкой, как и поверхность, где он разделился, словно его разрубило острым оружием. Подумав об вспышке света меча только что, они подсознательно посмотрели на Сун Яна.

Меч разрезающий каменного льва. Стоило понимать, что эта пара каменных львов не была обычными каменными скульптурами. Они были изготовлены из драгоценного черного камня. Он был невероятно крепким. даже если ударить обычным мечем, было сложно оставить даже отметину. Как он мог быть разрезан мечем?

"Вы все ещё думаете, что мы обманываем вас?"

Сун Ян с улыбкой посмотрел на стюарда.

Другая сторона поняла все и поклонилась: "Двое молодых мастеров, простите мои невежественные глаза. Я неправильно вас понял. Прошу не вините меня!"

"Ладно, если бы моей старшей боевой сестре не были бы интересны призраки у вас дома, я бы не захотел заходить!", - Сун Ян махнул рукой: "Веди нас!"

"Да. Прошу!"

Под руководством стюарда Сун Ян и Цао Цзинь прибыли в гостиную.

После того, как им приготовили чай, стюард сказал снова: "Подождите немного. Я собираюсь пригласить мастера!"

"Иди!"

Сун Ян махнул рукой.

Сун Ян и Цао Цзинь наслаждались чаем на протяжении четверти часа в гостиной. Когда Цао Цзинь уже начала показывать нетерпение, стюард вернулся вместе с двумя стражами и мужчиной средних лет в богатой одежде.

"Молодой мастер Сун, молодая мисс Цао, это наш мастер!", - стюард быстро представил обе стороны: "Мастер, это молодой мастер Сун, который разрубил каменного льва снаружи особняка одним ударом меча".

Услышав его, стражи позади мастера Вэй показали шок.

"Приветствую, молодой мастер Сун и молодая мисс Цао!"

Мастер Вэй поздоровался с довольно неестественной улыбкой на лице.

"Мастер Вэй слишком вежлив".

Сун Ян и Цао Цзинь поднялись и поклонились.

После пары простых приветствий мастер Вэй ушел, а стюард отвел Сун Яна и Цао Цзинь в комнату.

"А Ху, что думаешь об этих двоих?"

Мастер Вэй тихим голосом спросил у стража позади себя. Его два стража были очень умелы. Они достигли поздней ступени мастера боевых искусств. Они тренировались семьей Вэй с детства. А иначе было невозможно, чтобы такие воины служили в качестве стражей для него.

А Ху ответил: "Мастер, молодой парень выглядит как обычный человек. Однако он смог разрезать каменного льва одним ударом меча. Каменные львы очень твердые и крепкие. Даже мы не способны разрубить их, используя все наши силы. Наиболее вероятно, что этот парень должен быть мастером Сянтянь. Что насчет девушки, то она излучала сильное чувство давления. Она также должна быть мастером Сянтянь!"

"Мастера Сянтянь!"

Мастер Вэй не мог не почувствовать шок: "Кроме того, он так молодой. Скорее всего, они ученики больших боевых школ, которые отправились на тренировку. Иди и проинформируй стюарда и скажи ему принять их по высшему стандарту!"

"Да!"

А Ху кивнул и ушел.

Мастер Вэй, в свою очередь, направился к прекрасному зданию.

В входа в здание было более десяти стражей. Когда они увидели приближение мастера Вэй, то поприветствовали его.

Мастер Вэй кивнул, открыл дверь и вошел. Стоило ему войти, как он испытал холод всем телом.

В этом доме жида его дочь, Вэй Сююнь. Ей всего шестнадцать и она достигла совершеннолетия.

Только мужчина собрался воспользоваться экзаменом и найти молодого таланта для его дочери, как неожиданно с его дочерью случилось несчастье.

Тринадцать дней назад его дочь отправилась в храм Фулон и когда вернулась домой поздно ночью, то прорвалась на кухню и начала есть сырое мясо.

Её слуга так испугалась, что потеряла сознание на месте.

Узнав об этом, мужчина быстро приказал не распространяться об этом деле, а иначе любого, кто это сделает, ждала мучительная смерть.

В то же время он пригласил доктора и после проверки с его дочерью не было обнаружено проблем.

Но на вторую ночь его дочь отправилась на кухню, чтобы снова съесть сырое мясо. Тогда мастер Вэй приказал людям спрятать все сырое мясо. Когда Вэй Сююнь не нашла сырого мяса, то прямо схватила курицу в хлеве и выпила её кровь и съела её мясо.

Услышав об этом, мастер Вэй увидел свою дочь. Он сильно перепугался. Тогда он запер её в здании и запретил ей выходить.

Вэй Сююнь вела себя как обычно днем и не помнила о том, что ела сырое мясо.

Ночью третьего дня.

Из-за того, что дверь охраняли стражи и даже дверь была заперта, когда Вэй Сиюнь не смогла найти сырое мясо, то покусала двух служанок. Не услышь этого стража, и она бы убила их.

Вэй Сиюнь, которая не получила сырого мяса, очень разозлилась. Она отказывалась успокаиваться и даже ранила стража в конце.

Наконец, мистер Вэй приказал принести ей кусок сырого мяса и тогда она успокоилась.

В течение следующих нескольких дней поздно ночью Вэй Сююнь становилось плохо. В то же время мастер Вэй пригласил всех известных врачей города осмотреть её. Это никак не помогло. Один из известных врачей посоветовал ему обратиться к монахам.

Тогда мистер Вэй последовал совету и поспрашивал монахов, жрецов и даже экзорцистов.

На удивление.

Вэй Сююнь испытывала большое отвращение к этим монахам и жрецам, и её сила начала становиться все выше и выше. Методы экзорцистов оказались неэффективны против нее. В то же время монахи и жрецы были ранены ею.

Мистеру Вэй пришлось заплатить им за это.

После сеанса экзорцизма Вэй Сююнь начала есть намного больше сырого мяса. Она ела более

десяти килограммов сырого мяса каждую ночь перед тем как остановиться. Однако что было странным так это то, что она не полнела, пускай и ела так много.

Сейчас был тринадцатый день. Сейчас Вэй Сююнь съедала более двадцати пяти килограммов мяса ночью.

Мистер Вэй продолжил приводить и ученых, но ничто не давало эффекта.

В отчаянии он разместил объявление на публику в надежде на то, что кто-то сможет спасти его дочь. Новости о том, что Вэй Сююнь стала одержима призраком, также разнеслись по городу.

Отбросив лишние мысли, мастер Вэй подошел и спросил у двух служанок, которые выглядели бледными: "Она все ещё спит?"

"Да, сэр!"

Мастер Вэй кивнул и поднялся на второй этаж. И естественно он увидел Вэй Сююнь, спящей на большой красивой кровати. Три дня назад она начала спать днем и просыпаться только ночью.

Вэй Сююнь, которая спала, не отличалась от обычной девушки. На её лице даже была улыбка.

"Ах".

Мистер Вэй мягко вздохнул и произнес тихим голосом: "Сююнь, не волнуйся. В любом случае отец вылечит тебя!"

Его жена погибла во время рождения Вэй Сююнь. С тех пор он никогда не женился снова. Он относился к Вэй Сююнь как к драгоценной жемчужине. Согласно правилам его дочь должна была выйти замуж в тринадцать, но он переживал, что она пострадает из-за этого, поэтому он не стал выдавать её замуж.

В то же время он хотел найти мужчину, который будет достоин его дочери. Он должен был быть не только красив, но и талантлив.

Но таких было немного. С тех пор прошло три года.

Пробыв с дочерью некоторое время, мистер Вэй ушел.

Стоило ему покинуть здание, как его встретил стюард.

"Мастер, ещё двое даосистов-жрецов пришли излечить молодую мисс!", - сказал стюард.

"В таком случае пускай они устраиваются. Вечером я проведу банкет", - сказал мистер Вэй.

"Да".

Время незаметно прошло и наступило около шести часов вечера.

Вместе с Сун Яном и Цао Цзинь во дворце собрались ещё люди. Это были пара жрецов, старый монах и трое практиков боевых искусств.

Пара жрецов были стариком и ребенком. Старик был похож на бессмертного, а маленький жрец на вид был всего десятилетним ребенком, но он выглядел довольно умным.

Старый монах выглядел довольно небрежно и без всякой вежливости ел мясо.

Что до трех практиков боевых искусств, то им было более тридцати лет, однако их сила не была велика. Сильнейший из них находился на поздней ступени мастера боевых искусств.

Сун Ян кое о чем подумал.

Он активировал Золотые Глаза Удачи и посмотрел на группу странных людей.

Трое боевых мастеров имели более десяти очков удачи. Что насчет небрежного монаха, то его удача была сильной и достигала более восьмидесяти очков. Среди двух жрецов старый жрец имел всего одиннадцать очков удачи, в то время как молодой - более двухсот очков.

Сун Ян не мог не посмотреть на этого ребенка. Он обнаружил, что тот был не только красив, но и обладал некоторой духовностью.

Он обладал в двести раз большей удачей чем обычные люди и был молодым. Это показывало, что он был человеком великой удачи, и что его будущие свершения должны были быть необычайными.

Сун Ян после сказал системе просканировать старого монаха и двух жрецов, старого и молодого.

Когда его разум погрузился в систему, он обнаружил пять секретных техник.

Трое из них шли от неряшливого монаха, одна - от старого жреца, и ещё одна - от молодого.

http://tl.rulate.ru/book/18791/1186369