## Глава 318. Математика и изобразительное искусство

— Чтобы выследить королев, прячущихся где-то на планете, нам нужны их вещи. Его Величество покинул свой дом с пустыми руками, поэтому нам нужно отыскать все эти вещи. Я слышала, что здесь их называют артефактами хаоса.
— А! Те самые!
Был момент, когда у меня возникла обнадеживающая идея собрать артефакты хаоса, чтобы получить возможность перемещаться между измерениями.
Однако после того как меня похитил Старший-беглец из-за содержащейся в них «силы Храбреца», артефакты хаоса были признаны опасными, и я отказался от этого плана.
Но я знаю способ, как их отыскать.
Ποπ!
Прекрасная замужняя эльфийка выскочила из моей тени.
Тень А.
Она тоже усердно искала эти артефакты хаоса, чтобы встретиться со своим жалким мужем, королем эльфов, поэтому она многое о них знала.
— Конечно. Я не тратила время впустую. Но не думала, что они будут использованы таким образом.
— Хорошо. Сообщи их местонахождение. Все остальное я сделаю сам.
— Хм? В одиночку?
— Да.
Оглядываясь назад на свое 1-ое прохождение, могу сказать, что я сильно жалел, когда что-либо поручал своим компаньонам.
Они не только не решали проблемы, а даже наоборот, усугубляли положение. Есть лишь одно существо, на которое можно положиться

Моллан?
Великое существо колыхнулось, выглянув из грудей моей жены.
— Ссосия, хорошенько позаботься о Мастере Моллане.
Это важная задача, которой следует уделить первостепенное внимание.
Если попросить Мастера Моллана, то все проблемы будут мгновенно решены, но как я смею просить его об этом?
Это богохульство.
— Эй, муж? Как первая жена я стараюсь мыслить позитивно, но все же Моллан не единственный, на кого ты можешь положиться.
— Я поручил тебе важнейшую задачу. А это уже многое значит.
— Многое значит Ox! Как ты любишь все усложнять. Ладно! Отправляйся в путь, муженек! Оставь это первой жене.
Моллан~
Несмотря на то, что она трусливая, в этом я могу ей довериться.
Я снова посмотрел на Тень А.
— Так где они?
— Пять на северном континенте, семь на центральном, пять на южном, четыре на восточном, пять на западом, два в море смерти и три в моем убежище в пустыне на южном континенте. Если добавить сюда артефакты, которые я не смогла отследить или которые повреждены, их выйдет еще больше.
— Ох, многовато выходит.
Не считая Профессора Морали, есть 8 учителей, которых хочет заполучить Старший-беглец.
Опнако количество артефактов узоса, о которыу сообщила Тень Д. значительно превышает эт

число.

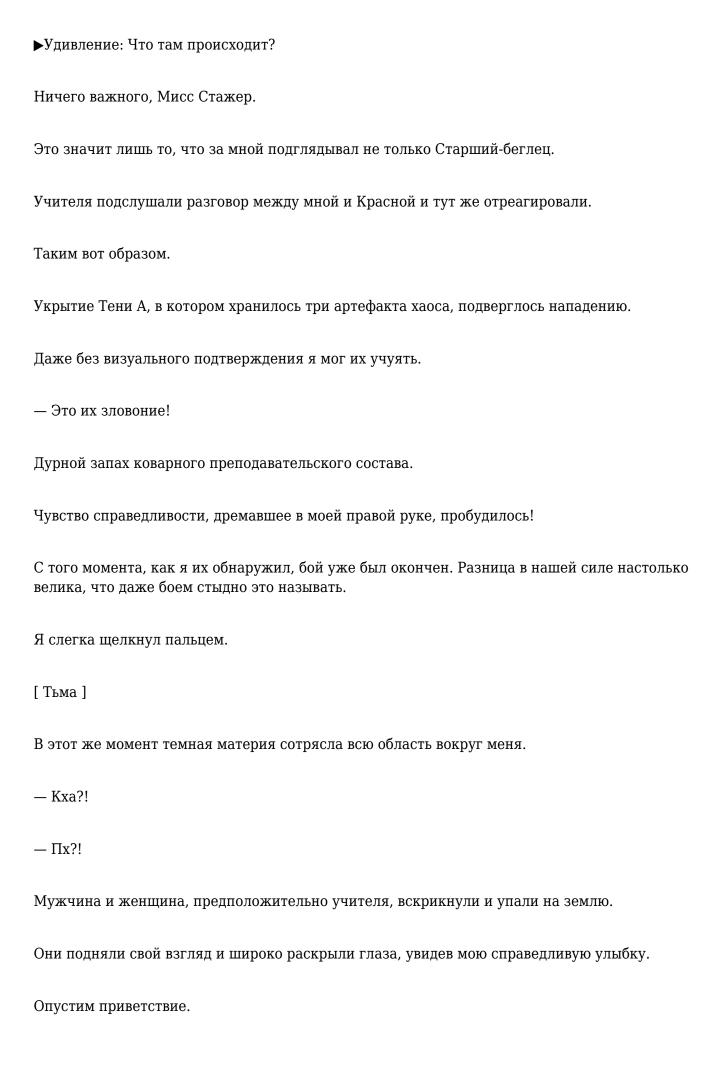
— Многие погибли от атаки Владыки Демонов. Выжившие жены стали учителями, а остальные перевоплотились где-то в мире Фантазии. Они все забыли и выглядят теперь по-другому.
— В любом случае, ты имеешь в виду, что среди этих артефактов есть и те, что принадлежали женам, не ставшими учителями?
— Верно.
Тень А начала подробно рассказывать о местонахождении артефактов.
Запомнить не составило труда, хотя их и было много, но похоже, что на их поиски уйдет несколько дней.
Но и это еще не конец.
С помощью собранных артефактов хаоса нужно будет отследить учителей. На это уйдет еще больше времени.
Она тоже это осознала?
Потому что Красная, которая вместе со мной слушала объяснения Тени А, вмешалась:
— Герой, мы будем действовать отдельно.
— Делай, что хочешь.
— Если вам удастся захватить очередную королеву, доставьте ее сюда. Тогда мои люди позаботятся о ней, как и раньше.
— Ладно.
Фшух!
Красная, раскрыв свои крылья, взмыла в небо.
Вампиры, демоны и ангелы, у которых были крылья и соответствующие навыки, последовали за

Тень А пояснила:

ней.

Вот она, глобализация Вселенной. Даже без дурацкого обучения «добру и злу», как это делают в Образовательном Центре Фантазии, общество отлично справлялось. Раса, пол, внешность, национальность... Только дикари будут сражаться друг с другом из-за того, что они разные. Эльфы, гномы, люди и андроиды, оставшиеся на земле, начали обустраивать временный лагерь. ΦШУХ Раскрыв крылья справедливого Героя, я полетел на юг. — Дурман-Герой, почему ты начал с юга? — Так мне подсказала Вселенная. Президент Вселенной никогда не оставит в беде Героя и направит его на верный путь. Время от времени сужая пространство, я быстро пересек центральный континент и прибыл на южный. Причина, по которой я решил начать с самого дальнего континента, проста. — Дурман-Герой! Там что-то горит! — Вижу. Укрытие Тени А находилось в оазисе когда-то пустынного южного континента. Однако после перехода на 5-ую учебную программу вместо пустынь здесь появились зеленые леса, луга и продукты цивилизации. Из-за этого я не знал точное местоположение укрытия, но клубы серого дыма, поднимающиеся

высоко в небо, выдали его мне.



Фшук! Фшук! Фшук!
Я выстрелил шипами из крыльев справедливого Героя и разорвал живот мужчины-учителя справа.
Его внутренности тут же вывалились наружу.
— Э-это
— Учитель изобразительного искусства! — в слезах закричала женщина-учитель слева.
Ясно, значит, этот учитель-мужчина, который сейчас любовался своими внутренностями, был учителем изобразительного искусства.
А женщина на чем специализируется?
— Приветик.
Я немного запоздал с приветствием, но тоже поприветствовал ее градом из шипов.
Бам! Бам!
Но эта учительница взмахнула серебряной рапирой с тонким лезвием и отбила все мои атаки.
Она была недостаточно быстрой, чтобы я не мог догнать ее, но она показала исключительную эффективность, совершив минимум движений.
Но мне было все равно.
Как только я снова щелкнул пальцем, темная материя сотрясла пространство.
Независимо от того, насколько она ловкая и быстрая, она не справится с атакой по такой большой области.
Но учительница ударила по лезвию рапиры в руке кончиками пальцев, вызвав странную вибрацию.

Б33333!

Удивительно, но вибрации нейтрализовали пространственное искажение моей темной материи.
Затем она сказала:
— Я учитель математики, и могу просчитать все явления в природе с помощью чисел. Я также являюсь создателем этих магических очков, измеряющих боевую мощь. Ученик Кан Хан Су, я подсчитала, что вероятность вашего поражения составляет 67,4%.
— Правда? Учитель математики, а каковы ваши шансы сбежать от меня?
— Hy
Учительница не смогла ответить.
Я видел сквозь стекла ее очков, как ее зрачки дрожали, словно поверхность озера во время тайфуна.
— Вам нужен калькулятор?
— Нет! Нет! Тут что-то не так! Боевая мощь ученика Кан Хан Су очень странная! Сила Владыки Демонов поделена между измерениями, поэтому ваша боевая мощь не может быть такой высокой! Почему число продолжает бесконечно расти
CKPP!
Очки, которые измеряли мою боевую мощь, треснули, от чего учитель математики вскрикнула.
Как смехотворно.
Она остановила мою темную материю, но навредила себе, подсчитывая шансы.
— Так какова вероятность?
— Кх! Нужно ждать! Подсчет еще не окончен! Я не могу работать с бесконечным числом!
Хлоп!
Учитель математики, бормоча что-то себе под нос, уселась на пепел развалин.

— Эи, не время отдыхать.
— Это какая-то чертовщина
— Учитель математики. Похоже, задачи по математике, впервые представленные в 5-ой учебной программе, слишком сложны. Я помогу решить эту задачу с помощью простого для понимания математического уравнения. Перемножим 4-ый и 5-ый поясничные позвонки, округлим значение и вычислим дифференциал.
— Что?
— И получитесь вы.
— Что за Kx?!
Учитель математики, которая пыталась встать, опершись обеими руками на землю, отчаянно вскрикнула.
Из глаз, покалеченных осколками стекол, полились кровавые слезы.
Вроде правильно решил задачу.
— Теперь это не так сложно, но немного болезненно.
— Arx!
— Потому что даже простое сложение или вычитание позвонков причиняет боль.
— Ты сошел с ума! Ты псих
Фшух!
Учителя математики, которая не смогла адаптироваться к новой учебной программе и завидовала умному ученику, постигла справедливая кара.
Я закинул ее в «демоническое хранилище»

Судя по воспоминаниям из других артефактов хаоса, эта любительница точных вычислений также является бывшей женой Старшего-беглеца.

Повезло?
Президент Вселенной, я люблю вас.
Двинусь дальше на юг?
Ах! Перед этим
— П-пожалуйста, помогите мне, ученик Кан Хан Су. Я последовал за ней, просто потому что учитель математики попросила меня пойти с ней. Как тот, кто обучает Героев важности красоты, я не терплю насилия
Хрусть
Я воткнул крыло справедливого Героя между 6-ым и 7-ым шейными позвонками шумного учителя изобразительного искусства.
Как глупо.
— Если бы он заткнулся, я бы сделал все красиво, позаботившись о его поясничных позвонках.
Обучает важности красоты?
Многие местные жители игнорировались или подвергались нападкам со стороны Героев лишь из-за того, что они были уродливы.
С такими учителями число высокомерных Героев, продавших душу за красивый таз, будет лишь расти.
▶Вопрос: Ученик Кан Хан Су, если это неправильно, то к какой красоте стоит стремиться в будущем?
Хороший вопрос, красивая Мисс Стажер!
Мораль и этика хорошо подходят Мисс Стажеру, которая сразу понимает суть, но я думаю, что и место учителя математики вы сможете занять.
▶Признание: К сожалению, я слаба в математике. Так что за красота?
Внутренняя красота!

⊳Беспокойство: Младший, я надеюсь, она не умерла из-за твоей безумной математической формулы?
Ха-ха! Не переживай, Старший-беглец!
Я слаб в статистике, но уверен в расчетах.
Хотя я уже 200 лет не занимался расчетами, поэтому мог что-то напутать, но все должно быть в порядке.
⊳Испут: Эй!
— Отправляемся дальше на юг!
Я с нетерпением жду, какие учебные предметы будут ждать справедливого Героя в следующий раз.

http://tl.rulate.ru/book/18390/1392315