«Несовершеннолетним положено пить сок», - жестко сказал Драко.

□□«Звучит так, будто ты взрослый человек, но это то, что нам придется делать вместе! Кто бы хотел пить сок в такой атмосфере!» Панси взяла нож и вилку и яростно стала работать ими на своей серебряной тарелке. Чистый звук от серебра раздался в комнате, и в это же время она притворялась раздраженной, но тайно была очень счастлива.

□□Она догадывалась о действиях Драко, и Панси знала, что Драко определенно не даст ей выпить шампанское, поэтому она устроила такую «ловушку» и ждала, когда он попадет в нее.

□□«В любом случае, девушкам по-прежнему лучше воздерживаться от приема алкоголя». В это время Драко всерьез уговаривал Панси. То, что произошло в Хогсмиде, все еще отчетливо всплывало у Драко в памяти. Он не мог допустить повторения подобного. Панси быстро пьянела, даже если решила выпить немного вина.

□□«Хорошо, я сегодня тебя послушаю», - неохотно сказала Панси.

□□В этот момент Драко говорил много некоторое время, поэтому он почувствовал небольшую сухость в горле. Он долгое время не пил воду. В лаборатории во время приготовления зелий он, конечно, ничего не стал бы принимать. Если волшебник не хочет потерять свою жизнь из-за случайной ошибки.

□□Бог знает, какое странное соединения могут остаться на руках или на посуде после эксперимента.

□□Поэтому он почувствовал, что испытывает жажду, Драко взял на себя инициативу открыть пробку и поставил на стол два золотых кубка: сине-фиолетовый сок потек из бутылки, и вскоре он заполнил собой бокалы.

□□«Сначала я попробую, Панси», - небрежно сказал Драко, не зная, что его ждет.

□□Лицо Панси было очень обычным. Но внутренне она не могла перестать нервничать: она пристально смотрела на Драко обоими глазами, наблюдая, как он берет кубок, наполненный темно-фиолетовой жидкостью, и выпивает его. Было видно, как его горло совершает глотательные движения.

□□Со стуком кубок для вина снова был поставлен на стол.

□□Драко уставился на Панси, приподняв кубок в руке и сказал: «Почему бы тебе не выпить? Я думаю, что это вкусно».

□□«Хорошо, я выпью это прямо сейчас». Панси теперь нервничает, словно ребенок, крадущий сахар, переживающий, что его обнаружат, но когда Драко закончил пить, ее страх полностью исчез, только остались сомнения в эффективности этого зелья.

□□«Тебе не кажется, что тут немного жарко?» - спросил Драко, подняв палочку и наколдовав себя прохладный ветерок, одновременно расстегивая куртку.

□□«Нет, все нормально», заикалась Панси. План был реализован так легко, что вызвало у нее чувство беспокойства и сожаления.

□□«Даже если это действительно прошло удачно, это на самом деле не та реакция, которую я ждала Эта печальная эмоция начала усиливаться и распространяться в ее сердце, точно так

же, как зубы ядовитой змеи проникали в ее кожу, а затем яд распространялся через кровеносные сосуды.

Панси вдруг почувствовала, что глупо полагаться на зелье.

Человеческая психология очень сложна. Прежде чем план будет завершен, я беспокоюсь, что он потерпит неудачу, но после того, как он будет завершен, я начинаю беспокоиться о последствиях плана.

«Ты сегодня очень красива, Панси». Драко внезапно потянулся и схватил Панси за белую нежную руку, которой она оперлась на стол и посмотрел на нее с пьяным взглядом, которое испугало ее немного. Прямая похвала дала ей испытать неловкое чувство.

«Да, ты так думаешь?» Она сильно улыбнулась, запинаясь в ответ на похвалу Драко, неловко двигая своим запястьем, пытаясь вырваться на свободу.

Если бы это было в прошлом, и Драко решил бы похвалить ее так прямо и открыто, она не знала, насколько она была бы счастлива, но теперь выражение ее лица бы немного неловким.

В ее ожидании, после такой похвалы, должны были появиться какие-то застенчивые и радостные эмоции, которые вообще не появлялись. В ней стало появляться только небольшое чувство смущения. Драко смотрел на нее со странным выражением лица вместо того, чтобы смотреть, как на любимого человека, но смотрел на нее, как на жертву.

Смотря на агрессивный взгляд Драко, смотрящего на нее, Панси почувствовала, что все начинает выходить из-под ее контроля.

«Я отойду на минутку, чтобы посмотреть, есть ли другие блюда, которые я не принесла». Панси быстро извинилась и уже собиралась встать со стула, но обнаружила, что Драко так крепко сжимает руки, что она не может вырвать ее на свободу.

Она не знала, было ли это под воздействием света свечи или слишком сильного захвата Драко, но первоначально белая и нежная рука Панси, внезапно стала окрашиваться слабым румянцем.

Она не только приготовила еду для этого ужина сегодня, но и одела красивое платье с коротким руковом.

«Больно!» Воскликнула Панси, но Драко и не думал отпускать ее руку, он встал со стула и быстро подошел к Панси, он прижал ее к креслу, когда она хотела встать.

Панси никогда не видела такого грубого Драко: она не осмеливалась смотреть прямо на мальчика перед ней, теперь она могла почувствовать, что теперь он превращается в зверя, контролируемого желанием, уже не спокойного и самодостаточного, как раньше.

«Я действительно считаю тебя такой очаровательной, Панси» Драко быстро приблизился к уже покрасневшему лицу Панси и сказал глубоким и одержимым голосом, его лицо было очень близко, что в данный момент вызывало чувство дискомфорта.

Она отчаянно пыталась бороться, но обнаружила, что запястье мальчика перед ней было таким мощным, как плоскогубцы, сгибающие ее руку.

Драко что-то прошептал, Панси только почувствовала, что ее тело внезапно стало мягким, и

без того слабое сопротивление внезапно полностью прекратилось, а мочка уха стала окрашена в кристально-розовый цвет.

«Не будь таким, Драко, подумай о том, что мой папа сказал тебе! Он сказал, чтобы ты заботился обо мне!» - просила Панси с плачущим голосом. Теперь она сожалела о том, что натворила и задумала все это, она ожидала, что произойдут небольшие изменения в его сердце, это должно было бы похоже на принца, смотрящего с нежностью, на ласковое признание любви принцессе, как в сказке, а не на жестокое домогательство Драко в ее адрес. Панси никогда не видела его таким.

Внезапно Панси снова почувствовала надежду, потому что рука Драко, которая держала ее, внезапно отпустила, он наверное смог прийти в себя! Панси так и думала.

Но чувство отчаяния быстро распространилось по ее сердцу.

Рука только сменила положение и быстро достигла ее талии, стала двигаться по ней.

Панси закрыла глаза, словно отдаваясь судьбе, только чувствуя, что у него свербит в носу, и слезы могут начать литься в любое время. Между их телами все еще было символическое расстояние, но последствия казались необратимыми.

Играя с огнем, можно сгореть самому, эти слово очень подходили для Панси.

Панси почувствовала прикосновение тепла, покрывающее ее губы.

«Если ты действительно хочешь что-то сделать, хотя бы делал это в спальне!» Панси яростно сжала его губы, прикусив их, надеясь вернуть часть сознания Драко с болью.

Она знать все, что обычно происходит между парнем и девушкой, сейчас, по крайней мере, Панси надеялась, что ее первый раз не случится в этом месте.

http://tl.rulate.ru/book/18387/977762