

Приближалось Рождество, (все еще приближалось(□□:)) весь Хогвартс наполнился веселой атмосферой, студенты - счастливы, общий зал выглядел красиво и эффектно. Стена покрыта свисающими лентами из падуба и омелы, в нем установлены двенадцать высоких рождественских елок, на некоторых были маленькие сосульки, а на некоторых - сотни свечей. Это добавляло праздничную атмосферу школе.

□□В отличие от многих одноклассников, Гарри не собирался возвращаться на Тисовую улицу на рождественские каникулы. Тем более что Рон с братьями тоже собирались остаться в Хогвартсе — их родители отправлялись в Румынию, чтобы проведать своего второго сына Чарли.

□□«Эй, Гарри, ты видишь, что, что-то не так. Гермиона казалась немного задумчивой, с того дня, как знала, кем был Николас Фламель», - прошептал Рон за столом.

□□«Да», Гарри кивнул. «Я действительно видел, что она сегодня сидела потерянной в классе».

□□«Я тоже это видел», - добавил Рон. «Это не так видно после занятий».

□□«Должно быть, что-то происходит.» Он ударил по тарелке перед собой ножом и вилкой.

□□«Мы должны узнать все», - сказал Рон.

□□Гарри уверенно кивнул.

□□Что касается Драко, он также чувствовал, что в последнее время что-то не так.

□□Он чувствовал, что Панси прячется от него.

□□Раз или два можно объяснить совпадением, но постоянно уже не будет простым совпадением.

□□Помимо времени пребывания Драко в библиотеке, обычно Панси всегда сидит с ним рядом, например, за обеденным столом и в классе. Иногда, когда Драко также делал домашнюю работу после занятий. Кстати, он научи ее двум заклинаниям для самообороны, но в эти дни Драко обнаружил, что Панси почти никогда не подходит к нему. Она даже сразу убегала, увидев его.

□□Как сейчас.

□□«Панси» Драко поприветствовал Панси.

□□Панси, сидя на диване, встала, как испуганный кролик и вышла из гостиной, не осмеливаясь взглянуть на него.

□□«Это возмездие?» Дракой беспомощно улыбнулся.

□□В библиотеке Гермиона листала большую книгу. Зная, кем был Николас Фламель, она, очевидно, больше не стремилась в запретную зону. Также можно найти много других мест с информацией о нем. В конце концов, теперь намного легче узнать что-то.

□□«Нет, я должна сосредоточиться», - сказала Гермиона. Как и оригинала, она не отвлекалась во время учебы, но с того дня она обнаружила, что всегда думала о нем.

□□Случай в поезде, извинение и общение в библиотеке, поход в кондитерскую Хогсмида и страх

за него из-за монстра, последний равнодушный взгляд. Гермiona пыталась выбросить его из головы, но не смогла. Она отвлекалась во время занятий и когда делала уроки. Даже сейчас, когда она шла в библиотеку, чтобы почитать книгу, она все еще отвлекалась. Когда она думала о счастливых воспоминаниях, она все еще бессознательно улыбалась, но радостная улыбка скоро сменялась горечью.

□□«Гермиона, ты должна на время забыть его», Гермiona похлопала себя по лицу и снова сказала себе.

□□Рождество наконец наступило. Студенты должны остаться в школе и поехать домой. Драко ехал домой.

□□Полдня пути, и Драко после сна в поезде добрался до места назначения.

□□Выйдя из поезда, Драко увидел Нарциссу, ожидающую его на платформе.

□□«Боже мой, почему ты такой худой, детка?», - преувеличила Нарцисса, ошеломленная лицом Драко. «Разве школа не кормит вас? Я хочу сказать твоему отцу, чтобы он изменил ваше меню».

□□«Тебе кажется мама.» Драко сменил тему. "Разве отец не придет?"

□□«Он сказал, что у него есть что-то важное, поэтому не может прийти, что может быть важнее ребенка, верно? "Нарцисса попеняла Люциуса.

□□«Ну, мама, я не думаю, что нам нужно больше стоять здесь, разве погода не ужасна?»

□□«Да, пойдемте домой быстро. Ты, должно быть, замерз. Камин дома должен быть теплее, чем в школе», - добавила Нарцисса.

□□Дракой не мог не вздохнуть.

□□Через сеть каминов, эти двое быстро вернулись домой, и можно сказать, что, помимо невыносимых недостатков от головокружения, этот способ передвижения действительно удовлетворительный, потому что он действительно быстрый.

□□После плотного ужина Дракой вернулся в свою комнату.

□□Нарцисса посетовала, что ее сын вырос и не будет секретничать с матерью, хотя он никогда ничего такого и не делал раньше.

□□Комната Драко не была празднично украшена, он задумался о рождественских подарках.

□□«Хотя в школе мы мало общались, думаю отправить им, что-то из еды». Это были подарки для Крэбба и Гойла.

□□«Беспокойная юная леди, я не знаю, где ее спровоцировать снова». Драко вспомнил, как раньше проводил время с Панси, он не знал, что подарить, поэтому отправился в Хогсмид, чтобы купить подарок. Великолепное большое перо, потому что он увидел, что все перья Панси были обычными, а также красивую бутылочку для чернил.

□□Последней была Гермiona, а Драко не знал, что делать. «Ну, просто помогу ей». Драко вздохнул и написал несколько слов в записке и отправил сову к ней.

□□Разобравшись с этими вопросами, Драко почувствовал себя немного сонным и лег спать. Была еще одна очень важная вещь, которую предстояло сделать на следующий день.

□□□□Проснувшись, Драко потер сонные глаза и подошел к рождественской елке в гостиной. Внизу была куча красочных коробок, подарки от школьных друзей и незнакомых родственников.

□□«Как ты, чувствуешь себя брошенным мной, тебе не нравится это?» Это письмо от Панси. Драко, казалось, видел, как Панси ухмыляется сквозь письмо. «Но я преподнесу тебе рождественский сюрприз. Это перчатки, которые я послала тебе милосердно. Хочешь поблагодарить меня сейчас?»

□□После прочтения, Драко увидел пару перчаток, уложенных в красиво упакованную коробку, которая была не очень красивой, а в некоторых местах торчали булавки и нитки, и подбор цветов был не очень хорошим, но Драко не обратил на это внимание. На сердце у него стало тепло.

□□«Думаю это было просто сюрпризом для меня, наверное, я немного на придумывал себе». Драко думал о поведении Панси последние дни и не мог удержаться от смеха. В письме говорилось о великодушие, но он все еще был очень смущен.

□□Во всяком случае, подарок порадовал его.

□□Потом было два пухлых подарка: ну, леденцы со вкусом банана и курицы, леденцы со вкусом апельсина и рыбы. Драко решил, что ему следует научить волшебников, что такое нормальные вкусы у сладостей.

□□Наконец, был маленький лист бумаги со словом «Спасибо».

□□«Вот и отлично», - подумал Драко.

<http://tl.rulate.ru/book/18387/693192>