

## Глава 56: Магия

Блейк посмотрел на планы порохового завода, который должен был питаться от энергии ветра с использованием ветряной турбины.

Он откинулся на спинку стула и посмотрел на количество файлов в своем компьютере, которые он должен одобрить. Еда, вода, жилье, производство инструментов для войны с Империей.

Он посмотрел на принцессу, которая лежала на столе, положив голову на руки, ее блестящие волосы рассыпались по клавиатуре.

Он встал со стула так тихо, как только мог, и накинул куртку ей на плечи как раз в тот момент, когда его коммуникатор настойчиво запищал, разбудив принцессу.

— Эх, мне пора, — неловко сказал Блейк и поспешно вышел из комнаты.

Шерин плотнее прижала куртку к телу и мило улыбнулась удаляющейся спине Блейка.

\*\*\*

У магистра Торна была замечательная 5-дневная неделя. Он наблюдал за несколькими хуманами, изучая их слова и наблюдая за их «тек-но-логиями». Изучение природного мира было так увлекательно! Он впитывал учебники по физике, как губка.

Используя то, что узнал о физике, он попытался применить некоторые принципы к своим магическим заклинаниям, успешно создавая новые и более мощные заклинания!

А громовые палочки, используемые хуманами, просто в основном использовали какую-то алхимическую формулу для запуска снаряда, похожего на арбалет, но во много раз смертоноснее!

Торн не мог представить себе выражение лица Джозефа, когда он покажет ему свои новые заклинания. Торн просто не мог дождаться встречи с ним позже в тот же день.

«Будет бесценно увидеть выражение его лица!»

Но до этого Торн в настоящее время обучал класс хуманов концепции магии.

— Магия состоит из шести основных элементов. Огонь, вода, воздух, земля, свет и смерть.

Каждый элемент черпает энергию из своего соответствующего элемента, — объяснял он на смеси английского и общего языков.

— Магия огня в основном хаотична и основана на заклинаниях разрушения, магия воды обычно заклятия управления и контроля, магия воздуха использует силу естественной силы ветра и погоды, магия земли контролирует природу и рост, магия света включает в себя исцеление и восстановление, в то время как магия смерти в последнюю очередь контролирует царство мертвых и разложения, — попытался объяснить Торн всё хуманам простыми словами.

— Чтобы произносить заклинания, мы черпаем магию внутри наших тел или собираем из окружающей энергии, когда вокруг много магии. Или мы используем камень силы, чистую форму кристаллизованной магической энергии, которую, я полагаю, вы, хуманы, называете «камнем маны», — Торн поднял изогнутый посох, увенчанный зеленовато-коричневым кристаллом размером с маленькое куриное яйцо. — Я поискал слово «Мана» в вашем «компьютере» и обнаружил, что оно означает «Сила» на каком-то вашем языке.

— Используя эти камни, мы можем использовать больше магической энергии, чем может вместить тело обычного человека, — Торн продемонстрировал сверкающую вспышку света и магическое шоу. — Конечно, есть некоторые одаренные, которые рождаются с большей энергией, чем у десяти человек вместе взятых.

— Магистр Торн? — доктор Шерон подняла руку, как школьница, и спросила: — Цвет камней что-нибудь означает? И где их найти?

— Ахх... — Торн погладил бороду, опуская посох. — В природе встречаются только четыре класса магических камней: камни огня, воды, воздуха и земли. При классе огня цвет в основном от красного до оранжевого, в то время как вода в основном голубая, камни воздушного типа в основном прозрачные. И, наконец, камни земного класса имеют зеленый, желтый или коричневатый цвет, — он показал свой посох, увенчанный зеленовато-коричневым камнем. — Конечно, они также различаются по уровню качества и чистоте!

— Камни образуются естественным образом у определенных существ, обладающих магической близостью к стихиям. Например, ветряные волки, с которыми вы сталкивались раньше, — объяснил Торн, — обладают естественным сродством к ветру, предоставляя им слой движущегося воздуха вокруг их тел, что затрудняет проникновение стрел и болтов в их тела!

Возгласы удивления и кивки голов можно было увидеть по всему классу, когда хуманы начали болтать между собой.

— Вот почему патроны АР не сработали на них! — он смутно расслышал, как это сказал какой-то хуман.

«АР? Что это такое?» — задумался он.

— Некоторые существа, такие как драконы, могут кристаллизовать свою кровь в то, что мы называем «кровавыми камнями». Эти «кровавые камни» содержат намного больше магической силы по сравнению с обычными «камнями маны», — Торну понравилось, как хуманы называли камни силы камнями маны.

— Как насчет магии света и смерти? — снова спросила доктор Шерон. — Неужели для них нет камней маны, сформированных естественным путем? А эти зеленокожие, почему на них нет камней?

— Магия света и смерти чрезвычайно редка, магические энергии не могут кристаллизоваться из-за чередования дня и ночи! — взволнованно начал объяснять Торн, потому что эти хуманы были намного рады учиться по сравнению с его учениками и теми же учениками в школе магов! — Нет полного дня света или тьмы, которые позволили бы существу, близкому к любому из них, сформировать камень.

— То есть вы имели в виду, что до тех пор, пока существо, обладающее сродством к свету, скажем, постоянно подвергается воздействию солнечного света, постепенно будет создаваться камень света? — уточнила доктор Шерон свои мысли у Торна. — Значит, если существо будет постоянно получать солнечный свет в течение недель или месяцев, оно создаст камень света, если у них есть сродство к магии света? Правильно?

— Да, ДА! — Торн подпрыгнул от волнения. — Но это невозможно сделать! Только днем так много солнечного света! Когда солнце садится, собранная магия расходуется за ночь, таким образом, не остается никакой оставшейся магии для кристаллизации! И магия света рассеивает магию смерти, так что это тоже касается для существ со сродством к смерти!

— Что касается зеленокожих или гоблинов, как вы их называли, они похожи на нас, людей, у которых есть то, что мы называем бесцветным сродством, то есть мы можем использовать любой элемент магии. Как и у нас, их магия постоянно используется и не накапливается в камнях.

— На протяжении истории в других странах проводилось множество экспериментов по созданию камней света и смерти, но все они потерпели неудачу, — продолжал бубнить Торн. — Магия смерти является табу в большинстве, если не во всех странах, поскольку она связана с большим количеством смертей или жертвоприношений.

Доктор Шерон нахмурилась в глубокой задумчивости.

«Означает ли это, что мы можем искусственно создавать камни света или смерти?»

— Хмм...

— Двигаемся дальше! — Торн возбужденно потер руки, наслаждаясь вниманием, которое оказывал ему класс хуманов. — В теле каждого человека есть естественное хранилище

магической энергии, котором она собирается и хранится. Со временем оно восполняется, но если вы потратите всю магическую энергию в своем теле, вы получите то, что мы называем «магической усталостью», которая может вызвать крайнее утомление или в некоторых случаях потерю сознания.

— Магия классифицируется на 10 уровней, каждый уровень обозначается магическим кругом и цветом, — он оглядел класс, видя, что все внимательно делают заметки.

«О, как я люблю этих студентов!»

Большую часть его предыдущих лет преподавания студенты в основном игнорировали его или спали в классе!

— Сила заклинаний зависит от размера кругов, которые также зависят от количества магической силы заклинателя. Поэтому, если вы хотите более мощное заклинание, вам нужны камни, чтобы помочь увеличить количество магической силы, — он показал заклинание третьего уровня, вызвав три магических круга, плавающих над его рукой, когда он произносил заклинание.

Магические круги были размером с обеденные тарелки и излучали зеленое свечение, Торн закончил заклинание, и во всей комнате внезапно стало тепло и уютно. Доктор Шерон сразу почувствовала, что ее усталость исчезла и она странно расслабилась.

— Это простое восстанавливающее энергию заклинание. Я не потратил на это много маны, оно продлится недолго, прежде чем исчезнуть, — Торн использовал хуманское слово для обозначения силы. — Это заклинание создает область действия, в которой любой, кто находится внутри, подвергается воздействию его силы. Это помогает восстановить выносливость, но его нельзя использовать слишком часто, так как организму все еще требуется отдых для естественного восстановления. С большим количеством заклинания восстановления, пользователь, сломавший себе кости, будет все еще страдать от травм, поскольку сильно перенапряг свое тело.

— Значит, это заклинание — всего лишь иллюзия разума? Обманывает, заставляя думать, что твой организм не истощен? — снова спросила доктор Шерон. — Как насчет исцеляющих заклинаний?

— Нет, не иллюзия, оно просто забирает энергию из тела! — объяснил Торн. — Как будто оно использует другую энергию вашего тела, чтобы придать вам выносливости и силы!

«Вау? Я думаю, он имеет в виду накопленную энергию, такую как жиры и прочее. Разве это не будет отличным способом похудеть? Если бы мы могли упаковать это и продать на Земле, мы были бы богаты!» — подумала про себя доктор Шерон.

— Как насчет энергии в камне? Будут ли они истощаться?

— Ах, вот что интересно, — Торн усмехнулся, как чеширский кот. — У камней действительно заканчивается мана, но со временем она может медленно восполняться!

— Вау, это какая-то волшебная батарейка на солнечной энергии? — пошутил кто-то сзади, вызвав некоторое замешательство у Торна, который на самом деле не понимал, что значит — батарейка.

— Эм, он просто восстанавливается сам по себе с течением времени, — снова объяснил он над смеющимся классом. — Такой камень, как...

Внезапный сигнал тревоги прервал его лекцию, за которым последовало магическое объявление, доносящееся с потолка:

— Всем встать, уровень готовности Желтый! Повторяю, уровень готовности Желтый!

<http://tl.rulate.ru/book/18239/1634725>