Глава 10

Глядя на бестолково мечущихся по флангам поля боя людей, Андрей подавил сильное желание зевнуть. Все сражение, которому уделяли так много внимания последние дни, получилось быстрым и довольно скомканным. Подошедшая армия южан была встречена войсками Каса и разбита. Ну, почти разбита. Жандарм еще раз осмотрел поле боя и кивнул своим собственным мыслям. Еще часок, и воевода может записывать на себя еще одну славную победу во имя Элура и Карла. Жаль только, что о самих вампирах никто не знает, и все пойдет в заслугу герцогу Касу.

Андрей прекрасно понимал, что его мысли попахивают если не крамолой, то, как минимум, большим идиотизмом. Община делала все, чтобы люди ничего не знали о вампирах Блада, и это было верно. Противопоставить что-либо объединенной мощи людей пока было нечего. Да даже и без военной составляющей раскрытие своей истинной сущности сейчас было лишним. Это не пойдет на пользу никому. Ну не готовы люди жить рядом с теми, кто питается ими, не готовы. Потому подобные мысли лучше запихивать куда подальше. Самовлюбленность и нарциссизм еще никого до добра не доводили. Поэтому пусть люди считаю, что победу Элуру принесли маги Каса. Так будет лучше для всех.

Еще раз осмотрев поле боя, жандарм с тоской глянул на командиров, которых он и охранял. Александр с довольной улыбкой наблюдал за сражением, а Леонид давал указания гонцу. Все шло как обычно. Никаких угроз и даже намеков на них. Рутина.

- Заскучал? - триумвир заметил взгляд жандарма.

- Все нормально, экселенц, - Андрей сам выбрал место своей службы, прекрасно зная, что таких моментов в его жизни будет много, но быть охранником он привык еще в родном мире, пусть и трудился на этой должности еще в далекой юности.

- Возьми своих и развлекитесь, - распорядился Александр и указал на поле боя.

- Но охрана…

- А ты видишь какие-то угрозы?

- Все равно. Не надо поддаваться эмоциям, экселенц, - отверг предложение начальства Андрей.

- Саша дело говорит, - вмешался Леонид, закончивший инструктировать гонца, - Развлекитесь. Тут достаточно охраны и нам ничего не угрожает.

- Инструкции пишутся кровью, - продолжал стоять на своем жандарм.

- Наших врагов, - поддел его воевода, - И их пишу я! Идите уже, пока отцы-командиры добрые!

- И все же я против. Моя задача охранять вас, а не воевать.

- Воевать не с кем, Андрюх, - рассмеялся Александр, прекрасно знавший упрямый характер своего телохранителя, - Никаких сюрпризов враг уже не преподнесет. Так что, надо сохранить жизни наших солдат. Поэтому вперед! Это приказ!

Получив прямое распоряжение, жандарм быстро собрал своих подчиненных и впервые посмотрел на поле боя с точки зрения сражающегося, а не стороннего молчаливого наблюдателя. Оценив ситуацию, Андрей указал направление и легкой трусцой направился к выбранному месту. Раз уж ни триумвир, ни воевода не указали ему, где атаковать, вампир решил пробиться к ставке вражеского командующего. Уничтожение управления должно было самым лучшим образом сказаться на всей битве, и скорее всего вынудило бы войска южан броситься прочь.

В центре своих позиций, невдалеке от ставки, герцоги расположили лучшие войска. Здесь было довольно много магов, присутствовали паладины и, конечно, было не протолкнуться от латной кавалерии. На этот бой южане поставили очень многое, и поражение было недопустимо, просто потому, что герцоги пошли ва-банк, здорово оголив свои тылы и оставив их на растерзание имперской армии. В случае поражения возвращаться им было просто некуда.

Андрей не стал придумывать какие-то тактические схемы. Опередив роты терции, что уже начали атаку выбранного участка боя, его десяток с разбега вломился в порядки южан и стал сеять вокруг себя смерть. Действовали жандармы чуть ли не в десятке метров друг от друга и потому чувствовали себя более чем вольготно и, не сдерживаясь, рубили врага и выжигали магией без всякой меры.

Сам глава телохранителей от своих подчиненных почти не отставал, хотя то и дело смотрел, как у них дела, и отвлекался от боя. Запрыгнув за спину выстроившимся для атаки латникам, Андрей стянул ближайшего из них из седла и, пронзив его палашом, занял место убитого, после чего быстро занялся своими невольными соседями. Латная кавалерия южан была предназначена для подавления многочисленных крестьянских бунтов или же выяснением междоусобных отношений феодалов и практически никогда не применялась для борьбы с вурдалаками, а значит и навыков нужных для сражения с “паладинами” не имела. И когда юркая, быстрая и сильная мишень оказалась в их рядах, профессиональные солдаты южной аристократии сплоховали.

Для начала они попытались достать противника своими копьями, из-за чего произошла банальная сутолока, и Андрей успел убить целых трех солдат, не получив вообще ни одного удара в свою сторону. Когда же бесполезные на столь короткой дистанции копья были брошены на землю, вампир уже сменил свою позицию и атаковал, рыцаря командовавшего ближайшими бойцами.

С благородным ему пришлось уже повозится. Наручный артефакт не давал Андрею быстро

убить рыцаря, и ему даже пришлось уклоняться от целых двух магических ударов из амулета. Естественно, жандарм имел возможность дезактивировать защиту врага, но посчитал, что делать этого не стоит. Светить такой козырь было слишком рано.

Выбив палашом очередной магический всполох, не давший ему достать тело рыцаря, вампир понял, что на чисто физическом превосходстве над людьми ему этот бой не выиграть, и применил магию. «Воздушный кулак» сбил противника с коня, и рыцарь неуклюже завалился на бок и упал на землю. Тут же пришлось пригибаться, уклоняясь от удара сзади, и над головой вампира просвистело лезвие меча. Удивившись столь странному способу удара, Андрей вскочил на седло ногами и быстро перепрыгнул за спину атакующего. Пальцы левой руки моментально проникли под забрало и нащупали шею человека. Когти впились в нежную кожу, и кровь брызнула во все стороны, но в основном стала насыщать убийцу.

Демонстративно оторвав человеку голову, жандарм отбросил ее в сторону и тут же получил удар магии в спину. Защитный амулет сработал как надо, и вампир лишь неприятно удивился тому, как быстро маги врага переориентировались с защиты на атаку. Оказываться между молотом и наковальней жандарм не захотел и, совершив еще один огромный прыжок, вновь оказался за строем латников, только на этот раз не в тылу, а с фронта. Еще один прыжок, и вампир уже за спинами наступающих рот терции. С удовлетворением отметив, что все подчиненные выбрали ровно такую же стратегию, что и он, жандарм стал наблюдать за дальнейшим развитием событий.

Смешавшийся из-за удара вампиров строй латников оказался совершенно расстроен, и удар арбалетчиков, который должен был быть отражен магами, вышел слишком убийственным. Практически тут же перезаряженные арбалеты выдали очередную порцию болтов, и вновь маги оказались бессильны, видимо все еще перестраиваясь с атакующих заклинаний на защитные. Третьего залпа не потребовалось.

Огромные потери латников вызвали в их рядах животный ужас, и солдаты побежали. Причем, дорогу они не выбирали и поскакали прочь прямо сквозь строй солдат, что прикрывали магов.

Андрей решил, что момент как нельзя более удачен для повторения резни и приказал жандармам вновь атаковать. Только в этот раз целью были выбраны маги, которые, впрочем, и не пытались геройствовать и тоже побежали, причем, стараясь вскочить в седла коней улепетывающих латников и выкидывая тех с животных.

Еще немного насытившись, но так, чтобы это не бросалось в глаза окружающим, Андрей отдал новый приказ. Центр вражеского войска был смят, а значит между ротами терции и ставкой герцогов никого, кроме уже бегущих солдат, больше не было. Конечно, рядом с командирами находились паладины и личная охрана с защитными артефактами-наручами, но все это было не то. Не против опытных и тренированных веками вампиров.

Проткнув череп очередного противника, Андрей вместе со своим десятком рванул к спешащим убраться с поля боя герцогам. Он не знал, удалось ли ему поставить собственный рекорд скорости, но беглецов он опередил и с размаху засадил кулаком в лицо ближайшего аристократа, а потом тут же уклонился от удара подскочившего паладина.

Кроме желания уничтожить вражеских командиров, вампир преследовал еще и простое стремление принести кровь южных герцогов триумвиру. Полученные с ней знания наверняка должны были пригодиться руководству. А потому убивать настигнутого герцога он не спешил. Ну разве что охрану аристократа жалеть никто не собирался.

Мертвый паладин отлетел на десяток метров и весьма удачно сбил с коня еще одного из герцогов, что уже развернулся и начал разгоняться, неистово настегивая несчастное животное под собой. Конь другого беглеца был срезан «серпом праха», вот только вместе со своим любимцем ног лишился и всадник. Поспешивший к брызгам крови Андрей успел перехватить несколько капель платком, прежде чем герцог умер от болевого шока. Разъедание плоти вообще процесс болезненный, а уж если ты привык отдавать приказы, а не сражаться… Третий герцог тоже отошел в иной мир, обильно смочив некогда чистый платок своей кровью.

Спустя всего три минуты все было кончено. Ставка южных герцогов была уничтожена, а жандармы с веселыми прибаутками добивали двух вставших спина к спине паладинов, решивших продать свою жизнь подороже и никуда не бежавших.

- Заканчивайте с ними и быстро назад, - скомандовал Андрей, желая поскорее вернуться обратно к охране триумвира.

Он неплохо размялся, убив почти десяток врагов, а его подчиненные и вовсе не отвлекались на руководство боем, а потому записали в свой актив куда больше командира и, насытившись крови сверх меры, выглядели весьма довольными.

Подойдя к Александру, Андрей незаметно передал ему пропитанный кровью платок, где была собрана кровь сразу нескольких убитых недавно герцогов. Триумвир с благодарность принял презент, а потом получил схожий и еще от трех жандармов, делавших то же самое, что и их босс.

- Заканчивай сражение, - Александр повернулся к Леониду, - Я отойду.

- Что-то серьезное? - забеспокоился воевода.

- Просто срочное. Надо переговорить с королем.

*****

- Еще раз повторю. Режьте очень аккуратно! Не надо торопиться. Не надо нервничать. Тихонько разрезаем, и все. Усидчивость и результат! Важно только это! - голос вампирессы

был несколько уставшим, но это было понятно, так как только что сказанное ей приходилось повторять раз за разом в течение уже нескольких часов.

И все равно были те, кто торопился и портил работу, а то и себя. Вот и сейчас очередной поранившийся вампир пошел к медику, чтобы получить дополнительную порцию крови для восстановления тканей, поврежденных шипом имаго или же собственной магией. Колет неодобрительно покачала головой и вернулась к своей работе, продолжив аккуратно разрезать антимагический шип на примерно равные по толщине пластины. По мнению девушки, на эту работу было бы лучше усадить людей, но с недавно обращенной в ряды вампиров по этому вопросу никто не советовался. Да и нужны были маги, а не простые крестьяне.

Все дело в том, что резали шипы водой. Сама Колет никогда в жизни бы не поверила, что водой можно совершать подобное, но реальность была наглядней любых слов. Тончайшая струя воды, направленная в шип под огромным давлением, с легкостью разрезала его. После нескольких аккуратных операций из одного шипа получалось десяток пластин разного размера. Но все это было слишком однообразно, потому некоторые и спешили и, как результат, получали различные ранения.

Девушка осторожно дорезала свой шип и, взяв щипцы, отложила одну половину в сторону, а вторую закрепила на держателе, настроила толщину и вновь взяла гибкую трубочку уходящую другим концом в бак с водой. Небольшая концентрация и мощная струя начинает разрезать заготовку. Как Колет слышал, все трофеи, собранные в Драконьей горе, собирались пустить на создание неких антимагических доспехов, над которыми трудились в Корпусе Науки, а привлеченные на помощь солдаты выполняли вот эту первичную разделку, освобождая ученых от рутины.

- Дилетанты, - услышала ворчание своего командира вампиресса и, оторвавшись от работы, глянула на капрала.

Юрий, заметивший интерес сидящей рядом девушки, тоже оторвался от своей работы и, помня про обязанности командира наставлять подчиненных и не оставлять их в неведении, пояснил свои слова.

- Гидроабразивная резка это конечно хорошо, но лазером можно было бы куда быстрее и проще.

- Э-э-э, - только и произнесла Колет, услышав кучу непонятных слов.

- Не бери в голову, - улыбнулся Юрий, - Гидроабразивная резка, это вот то, чем мы занимаемся, то есть, водой режем вещи. Правда, в воду еще можно и добавлять разные примеси. А лазер… Ну, это резать светом. Его аналогом является заклинание «Луч Элоса». Ты его должна знать.

- Но шип развеет любое заклинание, - вампиресса решила не сосредотачиваться на том, что светом тоже можно что-то резать.

- Там можно сделать, как и мы сейчас с водой, магия будет только образовывать нужный эффект. Но сам он магическим не будет. Хотя, главное в том, что со светом все проще реализовать через артефакты и соответственно автоматизировать или хотя бы механизировать всю эту муторную работу, что мы сейчас делаем.

- И кто у нас тут такой умный? - к разговаривающей паре вампиров приблизилась Мария и с некоторым удивлением уставилась на капрала, - Привет, Юр! А ты чего тут делаешь?

- Привет, Маш! Я на десять лет забрился! - весело отозвался Юрий, - Так что, теперь я один из твоих бесплатных трутней.

Вампиресса тут же отвесила мужчине легкий дружеский подзатыльник, небезосновательно предположив, что его заявление про трутней было издевкой, напоминающей о недавнем фиаско Корпуса Науки с пчелами.

- Что ты там про лазеры и артефакты говорил? - дополнительно пригрозив старому знакомому пальцем, Мария вернулась к тому, из-за чего и подошла к парочке работников, разделывающих шипы на пластины.

- Говорю, что артефакт, нормально разрезающий эту дрянь, сделать куда легче, чем использовать такой ручной труд - и потом один вампир за сутки все шипы разрежет как надо, - Юрий широко улыбался, показывая свои ровные белые зубы, реакция главной ученой вампиров на его шутку ему понравилась.

- Ольга сказала, что такой артефакт надо долго делать.

- Какой долго? - возмутился капрал, - Обычный гравировальный артефакт перенастроить! Он же универсальным сделан! Там максимум два часа работы!

- Вот коза! - возмутилась Мария, сообразив, что Ольга ее обдурила или же, занятая своими проблемами, просто не вникла в просьбу ученой, - Так она от меня просто отмахнулась!

- А ты сразу не поняла? - захихикал Юрий, довольный тем, что его шеф обвела свою подругу вокруг пальца.

- Ну тогда расплачиваться будешь ты!

- А чего я-то? - капрал прекратил смеяться над девушкой и настороженно затих.

- Инициатива наказуема! Будешь перенастраивать гравировальный артефакт!

- Ну, это я могу! - успокоился Юрий и тут же взялся за дело, - Колет! За мной!

Пришлось идти на другую окраину Гнезда, где в подвалах одного из замков Юрий и нашел необходимый артефакт. Тут же и выяснилось для чего он позвал с собой Колет. Вампир просто использовал ее как носильщика, чтобы самому не тащить не особо тяжелый, но весьма громоздкий ящик обратно к замку, под которым вампиры и разделывали шипы.

Несмотря на то, что она делала, можно сказать, грязную работу, Колет этой прогулкой наслаждалась. Ее статус недавно обращенной довольно сильно ограничивал девушку в правах. Небольшое свободное время проводить за пределами казармы было почти нереально. К одиноко бегающим или ходящим вампирам в мундирах армии тут же подходили жандармы и выясняли: что, кто и откуда. Иногда даже обычный проход по Гнезду с поручениям от командиров превращался в одну сплошную проверку. Но все менялось, стоило рядовому вампиру идти с кем-то в высоком звании, - на таких, конечно, тоже обращали внимание, но теряли всякий интерес, увидев погоны сопровождающего. Сейчас же Колет почти в буквальном смысле превратилась в невидимку. А все дело было в том, что ее спутник являлся изначальным вампиром.

Попавшим в этот мир два века назад и обращенным в вампиров самой богиней давно позволялось много больше, чем остальным. И правами они обладали весьма немаленькими. А потому на тащившую объемный ящик девушку вообще никто не обращал внимания. При необходимости ее спутник и сам оборвет жизнь нерадивого обращенного вампира, а так как такой опасности не было, то Колет искренне наслаждалась прогулкой и осматривалась по сторонам.

В помещении, куда прошел Юрий, кроме Марии оказал еще одна девушка, с недовольным видом стоящая рядом с шефом Корпуса Науки. До того как парочка с артефактом появилась в комнате, вампирессы явно разговаривали о чем-то серьезном и неприятном.

- Привет, Настюш! - с любовью в голосе обратился капрал к хмурой вампирессе, - Все воюешь?

- Здравствуй, дядя Юра. Воюете вы. Я охочусь!

- Охотница, - вампир добродушно потрепал девушку по голове.

- Не приставай к красоткам, Юр, - Мария указала капралу на ящик, - Сколько времени займет переделка?

- Часа за два управлюсь, - чуть подумав, сообщил Юрий, - Может, чуть больше. Но если поможешь, то точно уложусь в два часа.

- Мне не к спеху, - Мария демонстративно отошла к стене, показав, что не намерена участвовать, но посмотреть не откажется.

- Помогай! - Юрий кивнул Колет, и они стали разбирать артефакт.

Но куда интересней работы с неизвестным артефактом оказались беседа около стены. Две стоящие там девушки никуда не уходили и не таясь обсуждали свои личные дела, точнее, одна из них выговаривала другой, что если она хочет быть с кем-то, надо быть решительнее и настойчивее.

- А зачем? - внешне Мария казалась спокойной, но каждое слово выговаривала отдельно, так будто бы с огромным трудом.

- Что значит «зачем»? - удивилась Настя, - Ты хочешь, чтобы дядя Костя был с этой принцесской?

- Если этот дурак выбрал человека, то пусть сам и мучается с ней.

- А ты что будешь делать? - удивилась вампиресса.

- Да откуда я знаю, что делать?! - неожиданно заорала Мария, выплескивая все накопившиеся в ней за последнее время эмоции, и на ее глазах появились слезы, - У этих кобелей весеннее обострение, мать их! Человеческих баб им захотелось! Леонид какую-то баронессу нашел! Костик принцессу. В Ольгино вообще всех свободных баб перетрахали уже! Причем, по несколько раз, так что уже просят начать выяснять, кто чей отец и кто чей ребенок! Кобели чертовы!

- Это не повод опускать руки! - твердо заявила Анастасия, игнорируя начавшуюся истерику, - Ты же его любишь!

- А он любит принцессу! Мудак! - один раз сорвавшись, Мария не могла прекратить кричать.

- Это просто страсть. Она пройдет.

- А если нет? Что если он будет с ней вечно? - Мария зарыдала.

Разыгравшаяся драма оказалась не только интересной, но и мешающей заниматься артефактом. Колет не только сама отвлекалась на разговор девушек, но и обращала внимание, что ее командир тоже внимательно к нему прислушивается и уделяет работе куда меньше времени. Когда Шеф Корпуса Науки самозабвенно зарыдала, Колет непроизвольно заняла ее сторону, тем более что лучше многих была осведомлена о мужской сущности. Юрий же на слезы девушки отреагировал довольно неожиданным образом. Тяжело вздохнув, он повернулся к Марии и без капли жалости выдал свое видение ситуации.

- Маша! Ну ты сама же виновата в случившемся. Чего теперь рыдать-то? Столько лет ты трахала Косте мозги и теперь получила свою заслуженную награду. Став старухой у разбитого корыта. Классик ведь с подобной тебе свою сказку писал!

- Я трахала? - возмутилась Мария, забыв о слезах и расстройстве.

- Ты-ты! Или это твой двойник два века водил парня за нос, не говоря ему «да» и при этом не отпуская далеко от себя?

Девушка смутилась. Два столетия ее отношений с триумвиром были у всех на виду, и один из тех, кто был свидетелем этого с самого начала, знал о чем говорит, и опровергнуть его слова было невозможно. Не Марии, которая помнила все и сама могла привести достаточное количество доводов в пользу теории Юрия.

- Ну, играла я с ним, и что? - согласилась вампиресса и вновь пошла в атаку, - Сам-то он тоже не лучше!

- Он теперь с другой, и свой выбор наконец-то сделал! Потому я и говорю, что рыдать сейчас бесполезно! Либо иди и отбей его, либо смирись и отпусти!

- Все вы мужики одинаковые! - заявила Мария, а хмурая Анастасия рядом с ней закивала головой, соглашаясь со словами старшей подруги.

- Зато простые и понятные, - усмехнулся Юрий добившийся прекращения истерики и полностью удовлетворенный этим результатом.

В личные отношения Марии и Константина влезать он не хотел и не собирался, и быть судьей или посредником тоже не горел желанием. Но и оставлять находящуюся в расстроенных чувствах Марию не желал. Пусть уж лучше так — злая и раздраженная. Всем привычней видеть ее такой.

- Дурак! - прокомментировала заявление Юрия вампиресса.

- От дуры слышу, - тут же вернул оскорбление капрал, но сделал это так, что всем было понятно, что он просто издевается над собеседницей, а не оскорбляет ее.

Спустя всего пять минут в помещении уже царила деловая атмосфера. Анастасия с силой обняла Марию и покинула комнату, а сама Шеф Корпуса Науки присоединилась к работе над перенастройкой гравировального артефакта, причем, так профессионально, что уже спустя всего час времени все было закончено. И троица вампиров даже провела успешные испытания.

- Мы так сможем резать шип на более тонкие пластины, - забыв все свои личные проблемы, Мария с удовольствием осматривала полученный результат в виде тонкой антимагической пластины.

- Слишком тонкие будут ломаться. Да и будут ли они держать магию? - усомнился Юрий.

- Будут. Мы уже экспериментировали. Миллиметра хватает. А использовать их можно не только для скафандра. Но и в качестве облицовки стен.

- Еще один Зиккурат хочет построить? - нахмурился Юрий, вспоминая, чего вампирам стоила постройка предыдущего.

- Мне и старого пока хватит. Но вот что нам и правда в ближайшее время будет надо, так это кровь. Крови нам потребуется очень много. Так что вы там в армии готовьтесь, - Мария похлопала капрала по плечу, - Предстоят походы к гоблинам. Больше ее взять негде.

- Мы всегда готовы. Главное, чтобы вы этой кровью не перепились до потери рассудка. А то, слышал я, вы там экспериментируете…, - договаривать Юрий не стал, но сделал весьма однозначное подмигивание, показывая, что он-то все знает.

- Обычные опыты с перееданием, - пожала плечами Мария, не поняв, на что намекает собеседник, и кивнула на смирно стоящую Колет, - Как всем новеньким демонстрируют на личном примере. Только мы ищем временную зависимость.

- На Колет не кивай, она еще через это не проходила. Так что вы там ищите?

- Как не проходила? - Мария не обратила на вопрос Юрия никакого внимания и, став похожей на охотничью собаку, взявшую след, пристально уставилась на девушку, отчего та поежилась.

- Так переедание же через год после обращения делают. А то вдруг казнить придется. Чего кровь-то тратить?

- Ой дураки! - покачала головой Мария, - И я тоже дура!

С этими словами она схватила Колет за руку и потащила за собой. Закатив глаза к потолку, Юрий последовал за девушками. Идти пришлось в оплот корпуса Науки - Замок Сов, где в одном из довольно странных подвалов их путь и закончился

- Ты чего хочешь сделать? - Юрий осмотрел тщательно устроенные на полу канавки, выполнявшие роль стоков, ведущих к неглубокой выемке в полу..

- Переедание, конечно! - Мария стала насильно стаскивать с Колет мундир, - У нашей малышки феноменально высокая сопротивляемость к жажде. Надо было сразу проверить, насколько она способна переносить переедание.

Большие объемы потребленной крови все еще вызывали у вампиров чувство одурения, и они теряли над собой контроль. Ранее проблема не была такой уж серьезной, так как было достаточно просто ограничивать себя в объемах выпитой крови да показать личные пределы всем новичкам. Но с недавних пор перед вампирами все чаще стала возникать необходимость в

применении сразу серии мощных заклинаний и, соответственно, для этого требовалось принимать большое количество крови. Оттого Корпус Науки и возобновил брошенные когда-то эксперименты с перееданием.

- Так! Ты раздевайся пока сама, - обратилась Мария к Колет, прекратив наконец ее раздевать, - Юр, ты ей помоги, а я пока сбегаю по делам.

Мгновенно покинув подвал, вампиресса оставила двух растерянных вампиров одних.

- Раздевайся, - кивнул Юрий спустя секунду, - Мундир давай мне в руки. И снимай вообще все. Тебя ждет самое незабываемое приключение на ближайшие годы.

Колет кивнула. Память крови других вампиров прекрасно давала ей представление о том, что ее ждет, вот только обычно это делали перед строем и на улице, а никак не в подвалах замка.

Вскоре вернулась Мария, а за ней шли два вампира, каждый из которых толкал тележку с бочонками крови. Колет к этому моменту была абсолютно обнажена и впервые почувствовала, что даже небольшой стыд от присутствия незнакомых ей мужчин полностью отсутствует. Некоторое время жизни в казарме не прошло даром, и характер бывшей крестьянской девушки уже серьезно изменился.

- Двойная порция? - удивился Юрий.

- Ага, - весело подтвердила Мария, - Надеюсь, что ее это не прошибет!

- Всех прошибает!

- Вот и посмотрим! - вампиресса указала девушке на выемку в полу, - Вставай туда.

Стоило Колет выполнить указание, как Мария кивнула своим помощникам, и те стали откупоривать бочонки с эмблемами Корпуса Крови. В воздухе повис обворожительный и манящий аромат. А потом один из бочонков выплеснули на Колет.

Первые четыре таких выплескивания девушка балдела от происходящего. Затем это стало ее напрягать. В теле появилось огромное количество энергии, девать которую было некуда. В голове стало звенеть, а потом в какой-то момент она просто отключилась, упав в выемку на полу, где все еще находилось некоторое количество неосвоенной ею крови.

- И все-то у нее не как у нормальных вампиров, - прокомментировала увиденное Мария, наблюдая как кровь на полу медленно втягивается в тело девушки, а затем оценила количество использованных бочонков, - Но количество крови соответствует норме. Только она почему-то не впала в кровавое опьянение. Эксперимент, кажется, удался!

В этот момент Колет очнулась и дикими глазами посмотрела на четверых вампиров, после чего жадно провела ладонью по полу, собирая капли крови с него, и бросилась к использованным бочкам. Все ее поведение больше всего напоминало звериное.

- Беру свои слова назад, - с улыбкой заявила Мария, - Эксперимент провален. Стандартная реакция, - вынесла вердикт вампиресса и тут же скомандовала ассистентам, - Ловите ее, пока она не стала вскрывать целые бочки!!

Вечером понурая Колет сидела на своей койке и, насупившись, смотрела в пол. Одно дело знать о чем-то, что произойдет с тобой, а другое - ощутить это на своей шкуре. Девушке было безумно стыдно за свое поведение и оставалось только радоваться, что все произошедшее с ней увидели всего четверо, а не весь взвод. Присевший рядом с ней Юрий потрепал вампиессу по голове и, прижав к себе, ласково прошептал ей на ухо:

- Ты зря расстраиваешься по пустякам!

- Но я же была как дикое животное! - всхлипнула Колет.

- Все мы ими были, - рассмеялся капрал, вспомнив, как подобное испытание происходило у него самого, - Воспринимай случившееся как большой пир, на который лучше больше не попадать. Тем более, теперь ты знаешь свою норму и никогда не возьмешь лишнее в бою!

- Если рассматривать ситуацию с этой стороны, то…

- Только с этой стороны и рассматривай! - строго скомандовал Юрий и похлопал девушку по колену, - Через некоторое время будешь сама смеяться над собой!

- Надеюсь, - пробормотала Колет, внезапно осознав, что ничего действительно страшного не произошло, и она переживает из-за пустяков.

Она стала сильнее и мудрее, и приобрела нужный для ее новой жизни опыт, так чего тогда грустить? Улыбнувшись, девушка уперлась лбом в плечо капрала и, обняв его, тихо прошептала:

- Спасибо.

- Обращайся, - Юрий тоже обнял засмущавшуюся от этого Колет и, встав с ее койки, привлек внимание других членов звена, прислушивавшихся к разговору, - Завтра все обсудите. А теперь всем спать!

http://tl.rulate.ru/book/17867/593018