

Глава 30: Проект для общественного удовлетворения

Недолго думая я просто назвать деньги «Йена»

Придумывать новые названия для монет и купюр разного номинала было трудно, да и к названию валюты своего прежнего мир я уже привык.

Сейчас я стоял перед дворцом рядом с горой монет в 1 йену и купюрами в 1 000 йен, лежащими на земле.

— Риша.

— Да.

Я коснулся красного драгоценного камня и Риша была затянута в меч. Лезвие Вечного Раба Кай сразу же покрылось пламенем.

Затем я вложил магии..... и нанес удар!

Пламя окутало монеты и бумажные купюры.

Деньги загорелись, по крайней мере так казалось, из-за пламени усиленным магией.

После того как огонь потух, монеты в 1 йену и купюры в 1000 йен были абсолютно целы.

Я поднял одну монету и купюру и попытался уничтожить их вручную.

Не говоря о том, что я не смог согнуть монету, я даже не был в состоянии порвать бумажную купюру.

— Открыть Меню.

Затем я взял свою Дореку и выбрал функцию [Демонтаж].

Монета и купюра были легко уничтожены магией.

После нескольких попыток я пришёл к нескольким выводам.

Деньгам сделанным магией Дореки, невозможно было уничтожить физическим воздействием, но они могут быть уничтожены кем-то с такими же способностями Дореки.

Кроме того, для их изготовления требовалась магия.

Таким образом, эти деньги не могут быть подделаны и их очень трудно уничтожить.

— Это самая чистая вещь, с которой я сталкивался до сих пор.

Пробормотал я про себя, при этом улыбаясь.

— Мастер что мы будем делать сегодня?

На следующее утро Риша задала мне тот же вопрос что и всегда.

Это была знакомая фраза, которая, казалось всегда заряжала меня мотивацией работать целый день.

Три моих раба собрались рядом со мной и смотрели на меня.

— Я хочу сделать что-нибудь для удовольствия.

— Удовольствия?

Риша выглядела смущенной.

— Да. В любом случае мы уже решили проблемы, касающиеся недостатка пищи, одежды и жилья...

Сказал я и посмотрел в окно.

Магические круги которые должны были улучшить жизнь жителей города, всё ещё мерцали ожидая своего завершения.

Круги для домов, мебели, одежды и еды.

Горожане только должны были принести материалы к кругам, чтобы сделать вещи, в которых они нуждаются.

Между прочим, для людей которые собирали материалы для общественного блага, таких как Пусшини и т.д., было предусмотрено денежное вознаграждение.

Юрия предложила назвать это общественными работами.

Это была хорошая идея, потому что таким образом мы понемногу распространяли новую валюту среди населения.

— Рано или поздно, я хотел сделать что-то для удовольствия.

— Как и ожидалось от Мастера.

— Что именно вы хотите сделать десу?

Спросила Мира, её глаза блестели от волнения.

Среди трёх рабов, реакция Миры касаясь моих слов про развлечения была самой сильной.

— Хмм...

Я немного подумал.

Размышляя о разных вещах мой взгляд невольно переместился в сторону моих трёх рабов.

Вечные Рабы.

Светлые волосы, длинные уши, и они, безусловно, красивее по сравнению с обычными людьми. Любой, кого бы вы ни спросили из моего мира, сказал бы, что они похожи на эльфов.

Когда я посмотрел на этих красивых девушек... в моей голове загорелась лампочка.

— Баня.

— --Баня?

Они повторили это одновременно. Смотря на их лица, было件нятно, что они не понимали, что я имел в виду.

Открыв меню я убедился что в нём не было бани, но я мог объединить некоторые вещи и создать её.

Она была создана в центре города.

Самое больше здание, которое я мог сделать, Родник(Большой) и Душа Лавового Монстра.

Правильно объединив всё эти объекты вместе, я сделал баню.

— Почему вы делаете что-то вроде этого?

Спросила Риша перед готовым домом-баней, смотря на него в замешательстве.

Конечно же ответ на этот вопрос уже был готов.

— Это очень важная вещь. Как я и говорил, кроме того, чтобы служить средством развлечения, наличие бани также улучшит гигиену города, и поможет предотвращать болезни. Если люди не будут мыться, то станут грязными и из-за этого они могут с большей вероятностью заболеть.

— Да!

Мира решительно кивнула.

— Вот почему нам нужно что-то вроде бани.

— Понятно, звучит разумно.

В этот раз со мной согласилась Юрия.

Я убедил двух из них.

Ну, в конце концов, это правда.

Даже на Земле, в древних римских городах была, по крайней мере, одна общественная баня.

Нет сомнений, что это важный объект.

— Как и ожидалось от Мастера!

— Вы думаете о людях в городе, как их Лорд!

— Я вижу процветающее будущее для этого города.

Всё трое начали хвалить меня.

Казалось, они восхищались мной.

Восхищение — это было хорошо, но была другая причина почему я сделал именно баню.

— Риша, Мира, Юрия ----- Раздевайтесь.

— --А?---

Они всё воскликнули в удивлении.

— Р-раздеваться??

— Я буду следовать приказу Мастера...

— Почему?

У них были сомневающиеся выражения, будто они хотели спросить почему им нужно раздеваться, но у меня была отговорка и на этот случай:

— Это чтобы проверить её, прежде чем она будет открыта для общественного пользования. Конечно, мы не можем использовать горожан как испытуемых, и я тоже не могу проверить ее на себе. Всё что остается — это вы трое, ведь так?

Все трое коротко вздохнули: “Да!”

— Или вы бы предпочли, чтобы ваш Хозяин проводил испытания сам?

Когда они услышали это, они хором закричали.

— Это немыслимо!

— Тестировать вещи для нашего Мастера — это наша работа!

— Мы будем делать это сами!

Говоря это все трое начали раздеваться.

Они взяли легкие платья, что я сделал заранее и направились к ваннам.

— --Магическая сила была заряжена на 3 000---

— --Магическая сила была заряжена на 7 000---

Вероятно это были заряды от Риши и Миры, но сейчас это не имело значения.

Я стоял у двери, чтобы убедиться, что никто не войдёт и не насладиться зрелищем их прекрасных эльфийских тел.

Их гладкая белоснежная кожа была чрезвычайно великолепна!!!