

## Глава 25: Лорд

Золотой особняк Рибека.

Мадвай, Агафон и Герасим собрались в конференц-зале.

Три человек плюс я сидели за круглым столом.

Риша и Мира по очереди разложили перед нами документы.

Это были контракты заполненные письменами, но все трое подписали их, даже не бросив взгляд на содержимое.

— Эй-эй-эй, это контракт. Всё ли нормально, ведь вы его даже не читали?

— Ну, это то, что сделал Акито-сан.

Ответил Мадвай — тот, кто знал меня дольше всех.

— Поэтому нет никаких проблем.

Я хотел возразить, но Агафон и Герасим сказали то же самое.

— Я того же мнения. Если бы Акито-сан хотел обмануть нас, то давно бы это сделал.

— Верно. Ему бы не пришлось делать столь бессмысленные вещи, как эта.

Услышав, что двое из них сказали, Мадвай сложил руки и понимающе кивнул.

Степень их доверия по отношению ко мне просто безгранична.

— Ну, тогда всё что осталось Акито-сан,

Сказал Герасим, и двое других посмотрели на меня.

Все что осталось для меня это подписать контракт.

Я посмотрел на пергамент в моей руке и подписал его. Контракт, который я создал с помощью моей Дореки начал излучать свет знаменуя что контракт был заключён и я стал Лордом общины из четырёх городов

\*\*\*\*\*

Я вышел из золотого особняка и посмотрел на небо.

Риша встала рядом со мной.

— Мастер, я проверила всё. Внутри больше никого нет.

— Понятно.

— Раз вы сказали всем покинуть особняк, то вы собираетесь сделать что-то с ним?

— Да. Открыть меню.

Взяв Дореку я открыл меню.

Затем я выбрал одну из новых функция, которая появилась, когда моя карта перешла на серебряный уровень.

— --Деконструкция---

Выбрав функция я указал на место на котором стоял золотой особняк.

— Ой-ой-ой, это стоит 500 000 магии?

Я случайно высказал своё удивление вслух.

Деконструкция - если говорить прямо, то это магия разрушающая вещи.

Можно было разобрать такие вещи, как здания, или инструменты, но при этом нужно было заплатить соответствующую цену, выраженную в магии.

Когда я выбрал золотой особняк Марато, стоимость была смешной 500 000.

— Мастер, вы собираетесь исправлять это здание?

Спросила Риша.

Она не понимала, что я собираюсь делать, поскольку это был первый раз, когда я использовал Деконструкцию.

— Нет, всё как раз наоборот. Я собираюсь уничтожить его.

— Уничтожить?

— Да. Если что-то подобное останется в городе, то никто не будет счастлив.

Этот золотой особняк был символом военной деспотии Марато. Из того что я слышал, большая часть “платы за защиту” от Рибека и Биска были использованы для создания этого дворца.

Так что по существу он является символом тирании.

— Понятно.

Риша кивнула.

В этот момент появилась Мира.

Она вернулась к нам с улыбкой на лице.

— Что-то случилось Мира? Ты нашла что-то хорошее?

— Да! Посмотрите, пожалуйста, Хозяин!

Мира показала мне и Рише то, что она нашла.

— Что это?

— Это украшенный лук дэсу.

Сказала Мира с улыбкой.

— Просто недавно я была в магазине, и мне очень понравился этот лук, хозяева заметили это, и подарили его мне. Они также дали мне ещё один для Риши-сан.

Сказала она и протянула ещё один Рише.

— Точно, они сказали, чтобы я передала наилучшие пожелания Хозяину.

— Это...

Это не очень хорошо, подумал я.

— Что-то не так Хозяин?

Мира, кажется, не понимала.

С другой стороны Риша всё поняла. Раб-семпай нахмурила свои брови и с недовольством посмотрела на неё.

— Мира, ты знаешь, что ты только что сделала?

— А? Я сделала что-то плохое?

— Ты... Это почти также, как если бы Мастер использовал свою власть чтобы заниматься вымогательством. Большинство людей в этом городе знают, что Мира раб Мастера и в настоящее время они не могут идти наперекор его словам.

— Ах ----

Лицо Миры побледнело.

— Я-я прошу прощения! Я сейчас же верну его!

Мира исчезла в мгновение ока, ... потом так же быстро вернулась.

— Я сожалею Хозяин! Я не понимала, что делала что-то не так!

— Ну, раз ты вернула его----

— Мира мы рабы Мастера. Если бы мы сделали что-то плохое, как рабы Мастера, разве бы мы не запятнали его честное имя? Разве это не так?

С каждым словом Риши, Мира становилась всё бледнее и бледнее.

В какой-то момент ее начало трясти.

Её было так страшно, будто завтра настанет конец света.

— Я- мне очень жаль, Хозяин! Я не хотела сделать что-то плохое дэсу!

Ну, это Мира, о которой мы говорим, она довольно наивна. Это произошло из-за недопонимания между сторонами.

Если она сделала лишь это, то я не возражаю, раз она сразу же вернула оба лука.

— Всё в порядке.

— .....

По какой-то причине, Мира выглядела так, словно собиралась плакать.

Я простил её, но почему она выглядит так.

— Мастер.

Риша начала говорить со стороны.

— Я прошу прощения за причинённые вам неприятности. Тем не менее, она сделала большую ошибку, как раб, я считаю, что она должна понести наказание.

Понести наказание. Это звучит немного жестоко.

Но в тот момент, как Риша сказала это, Мира энергично кивнула.

Это была реакция что практически кричала “Пожалуйста, Хозяин ”

Это ---- что я должен делать?

У меня же есть правило любви и восхищения моими рабами... так что я не хочу причинять им боль.

— ....Тогда,ними колье.

— А? Чт - да.

Мира сняла колье.

Оно было таким же, как и у Риши с драгоценным камнем в нём. Если я правильно помню, она была очень счастлива, когда я дал его ей.

— Сейчас ты не достойна носить его, так что я конфискую его.

Так как это наказание, то мне кажется, что будет лучше если я буду немного строже, чем обычно.

Это колье... когда всё успокоится, я всё равно верну его ей.

Так я подумал и вновь развернулся, чтобы начал деконструкцию особняка, и в тот момент,

— --Магическая сила была заряжена на 3000---

— Ха?

Я замер, когда я получил совершенно неожиданный заряд магии.

Когда мои рабы счастливы, то я получаю заряд на мою Дореку.

Мой метод отличался от метода Сейи, так что эти 3000 без сомнений от ‘счастья’

Я посмотрел на Ришу и Миру.

Неужели?

Смотря на Ришу я сказал.

— Риша, ты тоженими своё кольцо.

— А?

— Это коллективная ответственность. Ты также несёшь ответственность за ошибку своего кохая. В качестве наказания я временно конфискую твоё кольцо.

— Хорошо.....

Риша сняла с себя кольцо и протянула его мне.

— -- Магическая сила была заряжена на 6000---

Я получил вдвое больше магии, чем от Миры.

Похоже, они также становятся счастливыми от 'наказания за неудачи/промахи'

Я понял это, просто увидев эмоции на их лицах.

Вечные рабы...те, кто имеют естественные рабские наклонности.

Скорее всего, это что-то вроде того, что 'хорошо' для них.

Это 'хорошо' и для меня, но мне нужно быть осторожным, чтобы не переусердствовать до момента когда они начнут специально совершать ошибки.

Думая об этом, я создавал магический круг, чтобы демонтировать золотой особняк.

Вокруг Золотого особняка появились лучи света полностью закрывая его и постепенно растворяя.

Горожане увидели это и начали собираться.

Они все с радостью смотрели, как символ власти Марато исчезал.

Через некоторое время золотой особняк полностью исчез, оставляя за собой лишь чистое поле почвы.

Горожане все встали на колени и поклонились мне.

— Большое спасибо Акито-сама!

Кто-то сказал это, и остальные подхватили его слова "Акито-сама"

На мгновение я почувствовал себя настоящим Лордом.

Вместе с этим, Дорека начала излучать уже знакомый мне свет. \_\_\_\_\_ Псс, читатель?

Понравилась глава? Если да, то поэзья нажми на зелёную кнопку внизу, для тебя это секундная трата времени а для переводчика приятный бонус ^\_^ Спасибо

<http://tl.rulate.ru/book/1750/66422>