Глава 139: Камень и Ветер - Первая часть

- "Не нападай. Не уворачивайся. Нарушение этих правил приведет к смерти." Забавно, правда? - спросила Вата. - Если ты не будешь уклоняться от атак, слизь все равно убьет тебя. И в чем тут смысл?

- Удалось ли кому-нибудь пройти мимо, не нападая и не уклоняясь?

- Да, их слишком много, чтобы сосчитать. Они пробежали мимо, не нападая и не уклоняясь...

- И что же?

- ...Они все равно умирали. Похоже, что если пройти через слизь и войти в каменный лес, то внутри ждет монстр уровня босс.

Парень был уверен, что внутри мастер Виола, и выпил фонтан жизни.

- Сайл, что ты делаешь? Почему ты выпил это зелье просто так?

- У меня есть на то причины. Я израсходовал большую часть своей магической силы во время путешествия и хочу перестраховаться. Вполне вероятно, что впереди меня ждет опасность.

Сайл распространил ци по всему телу. Правила запрещали ему атаковать и уклоняться, но не запрещали использовать Ци. Несмотря на то, что испытание мастера Виолы будет сосредоточено на его мастерстве над Орбитальным Космосом, парень намеревался использовать ци для поддержки.

- Пойдем. До Каменного леса остался всего километр пути.

- Дело не в этом, Сайл. Разве ты не помнишь, что я сказала вчера вечером? Территория Каменного леса расширилась. Осталось всего пятьсот метров.

- Я все понимаю. В любом случае, я возьму на себя инициативу. Пожалуйста, следуй за мной медленно.

- Почему мы должны идти медленно? Если мы поторопимся, то доберемся до Каменного леса всего за минуту.

Сайл вздохнул. - Боюсь, что кое-кто может расценить поспешную ходьбу как уклонение. Поверь мне на этот раз, идти медленно будет безопаснее.

Вата не стала спрашивать его, кто этот "кое-кто", а просто выслушала. Девушка последовала за юношей на небольшом расстоянии, потому что Сайл сказал ей, что он не хочет, чтобы в нее попали шальные снаряды. И что еще более важно, ей запрещено протягивать ему руку помощи, что бы ни случилось.

Оба медленно сделали шаг вперед. Когда нога Сайла уже была готова переступить границу и активировал Затмение Галактики, чтобы усилить свою способность обнаружения.

- В этом месте много слизи, и огромная магическая сила ждет нас в Каменном лесу, в нашем месте назначения, - сказал он.

Вжик! -!

Красная слизь выпрыгнула из куста, но он заметил ее заранее, так что ничего удивительного в этом не было. Присмотревшись внимательнее, парень понял, что красный цвет исходит не от её тела, а от тонкого слоя ауры вокруг него.

- Так я и думал - пробормотал Сайл. В этот момент он был на сто процентов уверен, что участвует в испытании, которое Виола специально для него устроила. Первая подсказка в том, что эта слизь напала на него, хотя он тоже являлся слизью. Другая подсказка заключалась в том, что эта слизь направляла огонь через Орбитальный Космос.

Сайл мягко взмахнул правой рукой и тыльной стороной ладони оттолкнул слизь. Техника парирования шести когтей заставила маленькую слизь промахнуться мимо цели и упасть на землю рядом. Она посмотрела на юношу своими глазами лани.

- Парирование - один из видов принятия атаки на себя, так что это не нападение и не уклонение, - объяснил Сайл.

- Хуху. Сайл, ты с ним разговариваешь? - Вата мягко рассмеялась.

На самом деле, слизь действительно понимала слова его из-за навыка Путт Слизи, который развился из Сердца Слизи. Маленькая слизь отменила Орбитальный Космос, кивнул Сайлу

один раз, отдав честь, и больше не атаковала.

Вата посмотрела на него и разинула рот. - Серьезно? Ты можешь разговаривать с ней?

- Точнее будет сказать, что мы понимаем друг друга без слов. Мы оба бойцы, и между нами нет необходимости в словах. Только один обмен может сказать тысячу слов, верно, маленькая слизь?

И слизь снова кивнула.

Сайл продолжил идти, не обращая внимания на потрясенное выражение лица Ваты. Ну, сначала девушка была шокирована, но когда то же самое произошло пять раз, она потеряла интерес. Каждая слизь вела себя так же по отношению к юноше. Они бросались на него, останавливались, отдавали честь и отпускали их. В конце концов, она открыла свое системное окно и от скуки посетила игровое сообщество.

Первая фаза атаки оказалась довольно легкой. В большинстве случаев слизь просто нападала на труднодоступные места, такие как спина, лодыжки, плечи или голова. Однако пока они будут нападать на него поодиночке, Сайлу даже не придется использовать Орбитальный Космос. Только Ци Тигра-Дракона и Бесформенного солдата.

Уровень сложности поднялся, как только он прошел на двести метров от границы. Частота нападений увеличивалась, и они становились все более ожесточенными. В конце концов, просто Ци было уже недостаточно. Парню пришлось прибегнуть к Орбитальному космосу, чтобы блокировать атаки.

И все же атаки слизи должны были быть скорее поучительными, чем опасными. Три слизи

одновременно прыгнули к голове Сайла, левому боку и правой лодыжке. Обычно он отклонял голову в сторону, чтобы избежать нападения, но сейчас ему это было запрещено.

В его теле появились три различных элемента. Он блокировал атаку с фланга правой рукой, слегка двинул головой, но не для того, чтобы уклониться, а чтобы манипулировать временем атаки, так что всё произошло одновременно с атакой на его лодыжку.

Сайл выдохнул и расслабил свое тело, пока оно вращалось в воздухе. Его движение полагалось на технику вращения и переноса и уменьшило силу обеих атак, не оказывая прямого сопротивления удару.

*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

*

Его тело один раз сделало сальто в воздухе, а затем приземлилось на том же самом месте. Однако парень все еще чувствовал легкое головокружение.

Сила не полностью нейтрализована. Похоже, Шесть Хватающих Луну Когтей действительно трудно понять. Кавин здесь не получил бы никаких повреждений, - подумал Сайл. Хотя, если бы Кавин действительно занял его место, он не стал бы выполнять такие акробатические действия, поскольку в книге "Шесть Хватающих Луну Когтей" ясно говорилось, что обе ноги должны твердо стоять на земле.

Впрочем, юноше было все равно. Он намеревался разработать свою собственную версию шести когтей. Главное учение его Додзе "Пылающее облако" состояло в том, чтобы не придерживаться формы. Учитель Мора всегда говорил ему, что искусство остается неизменным, пока люди живут.

Вата на мгновение перевела взгляд со своего системного окна на Сайла, а затем снова перевела его и продолжила заниматься своими делами, предсказав, что таких случаев будет много.

И девушка попала в точку. После этого атаки продолжались с более короткими интервалами и постепенно становились все более мощными. Иногда Сайл поворачивал его тело, а иногда делал сальто. Иногда он поднимал колено, чтобы блокировать удар, а иногда делал шаг вперед, чтобы принять его. Обе его руки и ноги двигались безостановочно и показывали разные боевые движения.

Тело парня продолжало вспыхивать от столкновений магической силы при соприкосновении со слизью, и можно было заметить множество появившихся синяков.

Вата была очень близка к тому, чтобы протянуть ему руку помощи, но остановилась, увидев полные решимости глаза Сайла.

Четыреста метров - это небольшое расстояние, но они потратили почти два часа, чтобы пройти его. Атаки на некоторое время прекратились, поэтому Вата настояла, чтобы Сайл сделал небольшой перерыв.

- Судя по моим наблюдениям, если мы не сдвинемся вперед, слизь не нападет на нас. Как насчет того, чтобы пока отдохнуть здесь?

У Сайла даже не осталось сил ответить, он рухнул и сел на землю, его тело было полностью мокрым от пота. Постоянное получение ударов стало для него новым опытом, поскольку он обычно предпочитал уклоняться и защищался только тогда, когда у него не было другого выбора.

Парень сел, скрестив ноги, и распространил Ци Тигра-Дракона, чтобы снять усталость. Преимущество того, что он принял Настоящее Испытание - Часть II, в том, что у него появился шанс дополнительно изучить и адаптировать шесть когтей, искусство, которое он использовал меньше всего, в реальном бою.

Орбитальный Космос еще один навык, который он стал лучше использовать. Тренируя его и используя во время обмена ударами юноша достиг другого уровня мастерства. Сайл был из тех, кто учится быстрее в критические моменты, чем в спокойные моменты самоподготовки. Теперь он мог удерживать до пяти элементов одновременно. Еще немного, и он сможет воспользоваться Божественным Одеянием.

Прошло тридцать минут, и хотя магическая сила еще не полностью восстановилась, юноша больше не чувствовал усталости. Он выпил еще один Источник Жизни и сказал Вате, что готов продолжать.

- Подожди, Сайл. Что же это? - Вата ткнула пальцем в окно своей системы.

- Хм... Я не знаю? Это системное окно Мисс Ваты.

Вата осознала свою ошибку и прочитала. - Срочная новость, человек в темно-зеленой одежде уся вчера сломал Камень Слизи в Городе Новичков, и многие игроки охотятся сейчас за ним.

Сайл понимал, что он не сможет держать это в секрете от Ваты. Девушка уже видела его в той одежде, так что только вопрос времени, прежде чем она поймет всё. И все же кое-что его беспокоило.

- Почему они охотятся за мной?

- Хм... там был анонимный торговец, который утверждал, что стал свидетелем и видел, как ты что-то достал из гигантского камня. Он сказал, что не знает, что это, но считает, что это что-то очень ценное. После его заявления многие игроки собирались вместе, чтобы вернуть награду за задание, которую ты украл у всех.

- Украл? Эта штука? - Сайл достал из кармана крошечный камешек. - Это не награда. И даже если это так, я же тот, кто разбил гигантский камень, так что он должен принадлежать мне, верно?

- Хм... То, что ты сказал, - правда. Но все считают, что Сайлу просто повезло, потому что все били по скале много миллионов раз. Итак, награда должна быть разделена со всеми.

- Такого условия не было. Я действительно уничтожил его... хм... сам. - Парень решил не говорить Вате о Боу.

- Я все понимаю. Я тебе верю. Но, честно говоря, это никого не волнует. Это бессмысленное условие должно быть делом рук кого-то враждебного тебе, стремящегося настроить общественность против тея. Сайл, у тебя есть враги?

Он тяжело вздохнул. - Много. Что ж, давайте не будем обращать на это внимания. Я разберусь с этой проблемой позже.

- И поскольку они думают, что награда, которую ты получил, - это особый предмет, который позволит тебе прорваться через Каменный лес, они сформировали рейдовую группу и направляются к этому месту, пока мы говорим.

- Я позабочусь о них позже. А сейчас меня больше волнует то, что находится перед нами. Ну что ж, пошли.

Сайл решил перестать думать о проблеме, о которой говорила Вата. Небрежное отношение к делу Виолы могло легко привести к смерти, поэтому ему нужно было сосредоточиться.

На протяжении последних ста метров Сайл не смог обнаружить никаких признаков присутствия, и во время их путешествия не было засад. Вата облегченно вздохнула, увидев наконец Каменный лес.

Однако внезапно Сайл почувствовал впереди семь источников энергии.

- Берегись, - сказала юноша, остановил Вату и не дал ей уйти вперед. - Пожалуйста, подождите здесь, пока я не доберусь до того места. - Он указал на одно из окаменевших деревьев.

Медленно шагнув вперед, Сайл заметил впереди семь слизей. Каждая была размером с шар для боулинга и выглядела очень мощной.

Парень склонил голову в знак уважения, и они ответили ему тем же. Шесть прыгали и кружились вокруг, непрерывно высвобождая различные элементы магической силы: землю, воду, ветер, огонь, молнию и лед. Что же касается последней, то она просто стояла, не двигаясь.

Все шесть превосходили друг друга в том элементе, который показывали. Магическая сила, которую Сайл ощущал в них, была несравнима с предыдущими монстрами, с которыми он

сталкивался. Они прыгали вокруг, чтобы сбить его с толку.

Юноша уменьшил радиус Затмения Галактики до менее чем десяти метров, чтобы сконцентрироваться на их передвижениях.

Он удерживал магическую силу в своем теле, пока количество элементов в теле силы не достигло пяти.

Шестерка одновременно метнулась к нему, целясь в разные места: в голову, спину, грудь, живот, колено и лодыжку. Даже если бы Сайлу позволили увернуться, он не знал, как это сделать.

Ци Тигра-Дракона циркулировала до предела, и его внутренние органы размягчились Бесформенным Солдатом. Сайл вспомнил последнюю часть книги о шести когтях, в которой упоминались боевые приемы, которые пользователь мог выполнять, когда накапливал свою внутреннюю силу.

У парня не было внутренней силы, накопленной за время практики Шести Хватающих Луну Когтей. Вместо этого он использовал Ци Тигра-Дракона как замену. Сила необычайной мягкости безмолвно растеклась в его теле.

В этот решающий момент у него не появилось никаких конкретных мыслей. Его хорошо тренированное тело двинулось инстинктивно. Врожденный талант Сайла, которым являлось его адаптивное мышление, в очередной раз проявил свой блеск в опасной ситуации.

Первая атака была нанесена слизью стихии ветра, и направлялась она в спину. Юноша использовал свою Ци, чтобы блокировать его и перенести удар. Он и его ци действовали

подобно большому валуну в свирепой реке; посреди водных потоков они были неподвижны. Ци Тигра-Дракона повело магическую силу стихии ветра к лодыжке, которую вот-вот должна была ударить слизь стихии земли.

Это был первый раз, когда Сайл использовал Совмещенную Технику шести когтей, используя силу противника. Несмотря на то, что его тело испытывало боль от того, что в его венах текла сила кого-то другого, как только стихи ветра столкнулась с атакой стихии земли, боль исчезла.

Оставшаяся магическая сила стихии земли усилилась магической силой Сайла и направилась согласно его воле, использовав тело как мост, чтобы блокировать атаку стихии молнии в его животе. После этого сила элемента молнии направилась на блокирование слизи водного элемента у колена, а сила водного элемента позже была направлена на защиту от атаки огня у его головы. И в конце остальная часть силы направилась на блокирование ледяной атаки на грудь.

Все это произошло в мгновение ока. Как только шестерка отскочила, последняя, седьмая слизь внезапно бросилась на грудь парня, которая осталась беззащитной после последней атаки. Её тело было покрыто Божественным Одеянием.

Тем не менее, Сайл наконец-то постиг концепцию и пришел к пониманию того, почему его лучшая попытка закончилась на пяти элементах.

Он начал с вливания ветра в свое тело и начал удерживать его, одновременно меняя стихию. Вместо того чтобы изменить текущий элемент вперед на элемент, против которого тот был силен, Сайл двигался в обратном направлении. Вместо того чтобы подавить более слабый элемент, сила предыдущего элемента поддерживала следующий.

Ко льду добавился ветер. Лед добавился к огню. Огонь поддержал в воду. К молниям добавилась вода. Молния к земле. И земля к ветру. Все они усилили друг друга в обратном цикле, и в конечном счете его тело покрылось белой сверкающей аурой, как будто юноша был одет в элегантное одеяние, созданное по воле небес.

Тело последней слизи ударилось о тело Сайла и отскочило. Она отскочила назад, и вся семерка склонила головы, а затем открыла путь.

Парень раскрыл ладони и посмотрел на свое собственное тело, чувствуя сюрреалитичность происходящего.

- Та последняя атака... Я ничего не почувствовал - пробормотал он.

- А это и есть способность Божественного Одеяния. Все в мире имеет что-то, что противостоит и что-то, что усиливает. Ты не одинок в этом мире и упрямо пытаешься стать сильнее сам по себе - это не правильный ответ. Сайл, поздравляю тебя с прохождением Настоящего Испытания Часть II.

С вершины дерева раздался женский голос, и Сайл с Ватой одновременно посмотрели в ту сторону. Наверху на ветке дерева сидела женщина в светло-розовом одеянии волшебника. Глаза у нее были красные, как огонь.

- Добро пожаловать в Королевство Слизи.

П/А: как и в главах 19-20, 24-25 и 99-100, на этот раз название "Вата" буквально означает "ветер". Таким образом, название этой главы "камень и ветер" относится к главному герою Сайл (=камень), вместе с Ватой (=ветер.)

http://tl.rulate.ru/book/17182/875514