

Раздавшийся голос был настолько внезапен, что на мгновение Лена впала в ступор в попытке осознать, что вообще происходит. Ведь девушка была уверена, что не слышала никаких шагов, а это с учетом возросших возможностей вызывало страх. Но вот разум взял верх над иррациональным страхом, и, подхватив со стойки одну из побрякушек, хранительница неспешно повернулась лицом к новой угрозе. Перед ней шагах в тридцати стояла женщина сорока лет и с совершенно не подходящим этому возрасту лицом, что до сих пор отдавало какой-то детскостью. Черные волосы до плеч уже не были такими же, как у дочери, но оставались весьма красивыми и сейчас были зачесаны назад, открывая полностью черные глаза и лицо, начисто лишенное эмоций. Это было так несвойственно этой женщине, которую Лена знала как веселую хохотушку и которая легко становилась центром любой компании. Дополнительной жути облику придавало лицо мраморного цвета и ярко-красные губы. Изабелла Тихонова, мать Марии, застыла, скрестив руки, и сверлила взглядом стоящую перед ней хранительницу, похоже, ожидая от неё ответа на вопрос.

Подкинув на руке украшение, которое она взяла с витрины, девушка ответила ей:

— Да так, ассортимент магазина изучаю. Думаю, вот бы купить что-нибудь. Может, посоветуете, госпожа хозяйка?

Сказав это, девушка посмотрела на Изабеллу сквозь энергию. Перед ней предстала весьма неприглядная картина. К женщине от воронки вокруг магазина тянулись десятки жгутов и, прикрепившись, напывали силой антрацитовую черную тень, что висела за спиной жертвы. Предположив, что перед ней предстала некая странная форма паразита, Лена начала лихорадочно обдумывать, как быть. Но прежде чем она что-то придумала, заговорила Изабелла, нет, тень за её спиной:

— Да... для вас у нас есть особое предложение, — сказала она, разводя руки в стороны. — Как насчет... всё, что есть вокруг вас! — договорив это всё таким же пустым голосом, женщина резко свела руки. И в тот же миг стеллажи вокруг Лены взорвались осколками, а в сторону её головы потянулись десятки темных щупалец. Спас её доспех и внезапно возникший рефлекс, благодаря которому она в одно движение сделала сальто назад, перелетев над стойкой, с которой взяла украшение. Само украшение также испустило жгут темной энергии, но когда Лена только взяла его в руки, девушка уже успела напиться энергией перчатку. Поэтому, когда началось нападение, всплеск энергии по доспеху буквально выжег «тень», а саму безделушку хранительница раздавила, сжав кулак.

Поняв, что промахнулась, одержимая женщина вновь подняла руку и изменила направление атаки своих слуг. Лена схватилась за рукоять и начала уклоняться, одновременно направляя энергию в меч. Спустя пять секунд и несколько ударов о её броню жгутов чужой силы в её руках появился меч без гарды. Взмах — и несколько слишком близко подошедших «щупалец» рассыпались, обратившись в черный туман, мгновенно поглощенный воронкой. Но в сторону девушки тянулись всё новые и новые жгуты силы, направляемые волей Изабеллы. Поняв, что дальнейшая пассивная оборона ни к чему хорошему не приведет, Лена бросилась в сторону женщины, надеясь на крепость доспехов и внезапность атаки. Надежды её оправдались на все сто. Тень явно не ожидала от неё решительных действий и растерялась, поэтому, когда она всё-таки среагировала, Лена была уже в двух шагах от неё.

Подсознательно решив, что вряд ли подруга обрадуется, если она убьёт её мать, девушка вместо удара залепила женщине пощечину. Удар, заряженный энергией, едва не свернул матери Марии шею, но достиг нужного результата. Тень взвыла от сгустка энергии Лены, прошедшего по телу женщины, и потеряла бдительность, открывшись для удара. Девушка воспользовалась этим, не задумываясь. Блеск наполненного энергией лезвия — и вот тень

распадается на две неровные части. Оглушительный крик раздаётся по всему магазину, заставляя трескаться зеркала и стёкла. На мгновение Лене показалось, что она оглохнет, но доспех, не дожидаясь команды хозяйки, включил режим шумоподавления.

Но, несмотря на быструю реакцию костюма, Лена почувствовала, как из ушей потекла горячая кровь. Кровотечение остановилось почти мгновенно, но голова всё равно звенела, и девушка аж согнулась пополам. Но вот слух наконец вернулся к ней, и Лена открыла глаза. Перед ней предстала картина разгромленного магазина. Стеллажи потрескались и во многих местах полопались, а украшения внутри них треснули и начали испускать вполне видимый черный дымок, который медленно рассеивался, покидая своё убежище. В углу была разлитая крупная лужа из развалившегося кулера, который со всей силы ударился об стену. Пол треснул, с потолка посыпалась штукатурка, дверь в соседнюю комнату слетела с петель, открывая вид на такое же разгромленное помещение. Бросив со второй попытки взгляд на магазин, используя ЭНРу, Лена увидела, что воронка над ней ещё не рассеялась, но стала нестабильной и какой-то рваной. Мать Тихоновой лежала перед ней в трех метрах и была всё так же мертвенно-бледного цвета. Подойдя к ней, Лена усилием воли направила одного из авенов, и тот, спустившись с её руки, устроился на груди женщины, начав сканирование.

Решив, что, пока ждет результатов, следует провести разведку, Лена направилась в сторону двери, пустив вперед второго авена. Результат пришел почти сразу. Робот обнаружил за дверью рядом со столом лежащую без сознания Марию. Оупление и апатичное спокойствие вмиг покинули Северскую, и она почти влетела в комнату. Подскочив к уже начавшей приходить в себя Марии, она чуть было от избытка чувств не закричала имя подруги. Только внутренняя выдержка не позволила ей это сделать, и она удивительно спокойным голосом спросила, приподняв голову подруги:

— Как вы себя чувствуете?

Голос её оказался искажен и отдавал металлом. Мария на этот вопрос лишь приоткрыла глаза с мутным взглядом и слабо махнула ручкой. Подняв её на руки, Лена вынесла Марию из разгромленной комнаты. Дрон был отправлен дальше по магазину в поисках других выживших или врагов. Положив девушку у стены, Лена подошла к её матери, собираясь забрать с неё авена, ведь управлять она могла только одним.

Пойдя к Изабелле и опустившись на колено, девушка сняла с неё устройство и начала считывать информацию. Пока шел обмен информацией, Лена пыталась понять, что было не так. Шестое чувство буквально кричало о несоответствии чего-то. Сначала пришло сообщение от авена, отправившегося на разведку, что никого в здании больше не было, потом закончилась передача информации с тела пострадавшей, и с последним битом в голове что-то щелкнуло.

Мощным движением рук хранительница отправляет тело женщины в сторону стены, у которой, прокатившись по полу, оно и остановилось, а сама, помогая себе каблуками и возникшим импульсом, отдаляется от точки своего предыдущего местонахождения. А спустя мгновение место, где она только что находилась, разлетелось градом осколков, и некоторые из них, к ужасу Лены, источают тьму чуть ли не сильнее, чем прямые удары «тени» матери Марии. Холодный пот выступил на всём её теле, а хранительнице захотелось ударить себя по голове. Как можно было не проверить Марию?! Почему она не задумалась, что подруга делает в магазине в такое позднее время?! Всё ведь было на поверхности! Но поддаваться сожалениям у Лены времени не было, сделав перекат, она развернулась в сторону своего нового врага.

Мария уже оправилась и стояла в полный рост, а к ней понемногу подтягивались кристаллы со всего магазина. Посмотрев на неё магическим взглядом — на удивление девушке сделать это

оказалось легче, чем обычно, — перед Леной предстала страшная картина. Нет, тело Марии никак не изменилось, но вокруг и внутри неё появилась будто вторая кожа странного существа различных оттенков черного цвета. Рассмотреть подробно тварь не удалось, она начала атаку, несколько лежащих поблизости кристаллов будто из пушки выстрелили в неё. Уклониться девушка не успела, и три камня влетели ей точно в середину груди, а один — в запястье, державшее меч. Удар в грудь откинул её в сторону стеллажа, который она снесла своим телом, и выбил дух. А попадание по руке заставило выпустить из рук оружие, которое, потеряв контакт с телом, тут же свернулось в походное положение.

Падение на пол не только выбило дух из тела Лены, но и заставило её отойти от шока и наконец начать действовать. Следующие пять ударов она приняла на щит из чистой энергии, и хоть тот под ударами обратился в ничто, свою задачу он выполнил, позволив ей откатиться за стойку, выйдя из прямой видимости противника. Потрогав себя по груди, она обнаружила несколько вмятин, а в внутри поселилась слабая боль. Внезапно раздавшийся голос заставил её вздрогнуть:

— Неплохо для новичка. Реакция на уровне, да и щит был неплох. Может быть, и вышла бы из тебя хранильница.

Решив поговорить, чтобы выиграть время, и аккуратно достав один из автоматов, одновременно корректируя обзор вернувшегося с разведки авена, Лена ответила:

— Почему же может? Вон как с твоей подчиненной справилась. Может, и тебя порублю на части.

Раздался тихий шипящий смех, а потом голос, такой же шипящий, ответил:

— Не сравнивай меня с этим низшим, между нами колоссальная разница. И я сейчас покажу, в чем!

В этот момент авен наконец показал, что там делает эта тварь, и, выругавшись, Лена метнулась прочь из своего укрытия. А тварь внутри Марии разнесла его выстрелом из странной конструкции кристаллов и жгутов силы. Встав в позицию для стрельбы с колена, Лена навела автомат на подругу и... не смогла нажать на курок. Это решение едва не стоило ей жизни. Тварь отреагировала, и девушке вновь пришлось уклоняться. Права, и у существа всё оказалось не так просто. Выстрелив ещё два раза, конструкция развалилась, и тварь ощутимо шатнуло. Решив, что, раз убить она не может, у неё остается только ближний бой, Лена метнулась в сторону противницы. Та, увидев приближающуюся угрозу, мгновенно начала трансформацию. На голове появились два загнутых назад рога, руки и ноги покрылись серо-зелёной чешуей. В запястьях появились два вживленных изумруда, казавшиеся частью кожи, а ногти мгновенно обратились в алмазные когти. Лицо также претерпело изменения, став больше походить на морду рептилии, но больше всего поменялись глаза. Радужка глаза исчезла, её полностью поглотил зрачок, продолживший расширяться, пока не занял две трети склеры. Именно такое существо и встретило приблизившуюся Елену.

И уже через пять минут рукопашной схватки девушка поняла, что тактику нужно менять, если она не хочет погибнуть. Потому что у неё уже было несколько длинных борозд на броне, на боку кровоточила рана от разорванной кожи, а голова сильно гудела от мощного апперкота. Её же противница, напротив, была весьма бодрой, ведь Лене приходилось сдерживаться, что делало её удары не такими сильными, да и техника у существа была заметно лучше, хотя и чувствовалось, что рукопашный бой не то, к чему она привыкла.

Внезапно авен передал, что она находится достаточно близко к своему мечу, и вот несколько секунд спустя в голове сформировался план. Новый удар существа она заблокировала скрещенными руками, но немного вскользь, и, используя импульс удара, начала разворачиваться. Поддавшись импульсу и направив тело, Лена, не удержавшись на ногах, упала. Но это падение и движение позволили ей добиться главного — она проскочила за спину существа, и перед ней оказалась рукоять клинка.

Схватив её и снова уклонившись от когтей противницы, взрезавшихся в пол на несколько сантиметров, Лена направила энергию в клинок. И вот в её руках появился меч, и она крикнула:

— А ну не подходи! Порублю в капусту, и родная мать не узнает!

Существо с интересом наклонило голову, а потом произнесло:

— Да что ты говоришь? — и сделала шаг в её направлении. Взмах мечом заставил её замереть, и Северская решила воспользоваться паузой, чтобы придумать, как быть дальше, она задала вопрос:

— Кто ты такая?

Похоже, вопрос удивил хватчицу, и она спустя пару секунд ответила с некоторой усмешкой в голосе:

— Я слуга Невелиса, и тебе это известно. А что ещё могу о себе рассказать? — Она потёрла подбородок рукой, убрав предварительно когти. — Зовут меня Кшара. Да вообще-то и всё.

— Как всё?

— А чего ты ожидала? Что я буду изливать перед тобой душу и раскрывать тебе мои секретные планы и инструкции? Я и имя-то тебе сказала, чтобы ты знала имя той, от чьей руки сейчас умрешь! — и тварь бросилась вперед. Кшара поняла, что у девчонки никогда не хватит духу нанести удар. Осознание, что ей нужно ударить человека, парализовало неопытную воительницу, и это был идеальный момент для атаки. Но когда Кшара уже была готова нанести смертельный удар в горло, случилось то, чего не ожидала ни она сама, ни Лена. Кшара успела заметить лишь странный всплеск ауры девушки, а в следующий момент сверкнула сталь меча, и грудь не готовой защищаться слуги Невелиса разорвало от страшной боли. Отшатнувшись, тварь с ужасом посмотрела на свою противницу, державшую клинок плоской стороной к себе. С лезвия меча стекала алая кровь, такая же, как сейчас растекалась на её груди из хоть и не смертельной, но тяжелой раны.

Лена же в этот момент с неменьшим ужасом смотрела на свой меч. Она не понимала, что сейчас произошло, но тело решило не дожидаться команд мозга и само ринулось в атаку. Теперь бой шёл совершенно иначе, в обороне оказалась не она, а Кшара. Пел клинок, а от когтей твари разлетались искры и алмазные осколки. Когда Лена наконец взяла себя в руки, она внезапно поняла, что её лезвие воспользовалось дырой в обороне противника и сейчас на полной скорости летит прямо в шею Марии!

Это поняла и Кшара и мгновенно давно отработанным движением отделила себя от носительницы, оставив той ровно половину своих ран. Лена, успев снова перехватить контроль над телом, смогла остановить лезвие буквально на коже у подруги, но вот инерцию погасить не смогла, и её тело метнуло вперед, где она и врезалась в Кшару. Они обе упали на лужу воды, и инстинкт снова сработал раньше разума. Вода под её рукой взметнулась водяным лезвием,

которое, подчиняясь её воле, понеслось прямо в голову врага. Только вот опытная противница не стала ждать попадания и, дернувшись, откинула тело девушки, подставляя руку под удар водяного лезвия. Вода перерубила руку и даже оставила небольшую зазубрину на грудной чешуе, но пробить её не смогло. Бросив полный ненависти взгляд на хранительницу, тварь Невелиса решила больше не испытывать судьбу и бросилась бежать, зажимая обрубок руки.

Начавшая подниматься Лена со стоном упала на пятую точку, проводив взглядом противницу. Она понимала, что, отпуская врага, обрекает себя на будущую повторную встречу, но сейчас были и другие не менее важные дела. С кряхтением поднявшись, Лена быстрым шагом, насколько было возможно в её состоянии, направилась к подруге, что лежала неподалеку от неё. Авен уже сидел на груди у Марии и оказывал первую медицинскую помощь, вводя необходимые инъекции. Они были небольшими, но во времена королевства стоили баснословных денег, будучи способными если не залечить раны, то хотя бы позволяли продержаться до подхода медицинской команды. Поняв, что сделать для подруги больше ничего не сможет, а вдали раздаются сигналы полицейских сирен, Лена, забрав робота, быстро покинула магазин. В голове у неё продолжало шуметь, а эффект адреналина уже окончательно выветрился, да и сверхнагрузка на тело намекала на возможные последствия. Развернувшись, она побежала на максимально возможной скорости с поля битвы. В небе, будто предвещая ей страшные кары, сгустились черно-фиолетовые тучи. Едва она успела удалиться от магазина на пару километров, в небе сверкнула первая молния. А потом ещё одна и ещё, небо расцвело дождем молний, которые создавали причудливый рисунок. И все они будто стремились ударить по чему-то невидимому.

Но Лена этого уже не видела, окончательно истощив внутренний резерв, она была вынуждена свернуть броню. И тут она осознала, насколько было плохим решением сэкономить лекарства для себя. Тело, потеряв поддержку доспехов, мгновенно отяжелело, бок начал окрашиваться кровью, а в груди быстро распространялась боль, мешающая дышать. Она бы не дошла до дома, но когда Лена уже собралась потерять сознание, из-за угла выскочила растрёпанная и напряженная Салматия. Увидев союзника, последние силы покинули девушку, и она начала падать вперед на асфальт. Но обняться с землей ей не позволили. Сильные руки подхватили её, но увидеть Салму Северская уже не могла — глаза заволокла чернота напополам с краснотой. Она внезапно расслышала вопрос, хотя он и шёл будто бы из-под воды:

— Лена, есть враги поблизости?

— Нет, — ответила хранительница и потеряла сознание.

День у Салматии не задался с самого начала. Вспышки воспоминаний, протухший кефир, ремонт сломанного оборудования не давался. Всё валилось из рук, и она не могла никак понять почему. И вот, не выдержав, она достала телефон, решив позвонить Лене и узнать, как у неё дела. И так и замерла с трубкой в руке, осознав простую, но страшную истину: что в спешке и занятости забыла как сама взять контакты Лены, так и оставить свои. И это когда в город наверняка потянулись первые слуги Невелиса!

Решение пришло мгновенно, добежав до ангара, она схватила свой красный гравицикл и, включив маскировку, рванула из подземного комплекса на полной скорости. Но, несмотря на это, у дома Лены она оказалась, только когда уже стемнело. Взбежав наверх, своим ключом открыла дверь, и, распахнув её, Салматия обнаружила отсутствие подопечной, но нашла остаточный след энергии Невелиса. Быстро устранив остатки, она подбежала к окну и

сосредоточилась в попытке ощутить часть своей энергии, что осталась в девушке. Она не смогла её обнаружить, зато заметила черную воронку посреди города и поняла, в каком направлении надо двигаться. Но, ещё не добравшись до воронки, она заметила, что конструкция внезапно начала становиться нестабильной, а фокусирующая линза над ней перестала качать энергию. В этот же момент она ощутила и след своей энергии, и, решив, что воронкой и линзой она займется позже, увеличила скорость гравицикла. В какой-то момент она соскочила с него и приложила руку к земле, пустив волну энергии в поисках подопечной, и буквально за поворотом обнаружила свою цель.

Выскочив из-за него, она обнаружила израненную девушку и, подхватив её, когда та начала падать, задала лишь один вопрос о врагах поблизости. Получив отрицательный ответ, она в последний раз бросила взгляд на небо и удивленно замерла, обнаружив расколовшуюся и растворяющуюся линзу. Хотелось разобраться, но раны Лены требовали срочной обработки, и она решил отложить этот вопрос на другое время.

<http://tl.rulate.ru/book/17153/398607>