

Королевство Понтикар. Маркграфство Орж. Королевское баронство Йон. 4381 год от Победы Истинных Богов.

Горы. Вот лучшее описание маркграфства Орж. Именно они являлись главной частью этих земель, именно они определяли границы баронств и виконтств везде кроме самых северных земель и части восточного побережья. Долины между этими горами были прекрасны защищены, а множество руд создавали огромный потенциал для этих земель, несмотря на плохие условия для сельского хозяйства. На востоке было достаточно бухт, в которых можно было построить порты и вести торговлю как на континенте Сарад, так и на его южном соседе Асарида.

Однако великолепный потенциал маркграфства полностью нивелировался множеством проблем этих земель. Баронства и виконтства, что были защищены самой природой, часто проводили более независимую политику пользуя тем, что семья Орж не желала вступать в затяжные конфликты и сложные штурмы часто очень хорошо укрепленных перевалов. Ко всему прочему многие семьи заключали политические союзы не только между собой создавая оппозицию главной семье, но и с соседями из Великих графств, которые граничили с королевством Понтикар, несмотря на все запреты.

В маркграфстве действительно было множество руд, хоть драгоценных металлов в горах было не больше чем где-либо, однако их добыча представляла собой очень сложную задачу в следствии сурового климата, а также множество гнезд полуразумных вампиров, что за много лет потеряли аристократический лоск, присущий их цивилизованным собратьям, и превратились в животных, которых ведут лишь инстинкты. Эти существа сильно осложняли путешествия как одиночек так целых караванов по этим землям, часто вырезая или забирая людей в свои логова. Маркграфы на протяжении многих поколений сражались с ними, но истребить эту заразу оказались не в силах. Сама семья Орж в этом противостоянии дошла до такого состояния, что была вынуждена признавать своих бастардов и даровать им земли на востоке.

Восток ещё одно большое разочарование этих земель, экономическая дыра, которая постоянно вытягивает деньги на поддержание порядка и борьбу с пиратами, которые часто базируются в землях самого Орж или её соседей.

Также маркграфство уникально ещё одной вещью. Именно на её территории находится единственное во всём королевстве баронство, которое подчиненно королю, а точнее его наместнику. Находиться баронство Йон в одной из долин на границе с маркграфством Белиасто.

В это баронство и был сослан Александрий спустя всего три месяца после рождения. Причина этого стала его внешность, которая за исключением волос и глаз, оказались унаследованы им от матери. Король любил свою королеву до безумия, историю их любви стала легендой ещё во времена, когда он был лишь принцем. История Алисы тоже больше походила на сказку, ведь она бывшая лишь дальней родственницей маркграфа Церцаре смогла не только войти в главную семью своего рода, но и стать королевой почти в один миг. А когда стало известно, что девушка беременна непонятно кто был счастлив больше. Однако это счастье оказалось не долгим, ведь королева разродившись наследником, умерла даже не успев дать ему имя. Король едва не сошел с ума от горя, и его любовь переродилась в гнев и ненависть. Так что войдя в один из вечеров в комнату, где спал его сын, он не выдержал и взревев как раненый зверь, покинул комнату.

На следующий день был зачитан приказ об опале и изгнание принца. Конечно сформулировано

это было иначе, но страшную истину поняли все. Сам Александрий пережил эту поездку тяжело. Маленькое тело оказалось не очень приспособлено к таким длительным путешествиям, а зима, которая была в самом разгаре ещё больше усложнила путь, и так невеликой свиты принца. Сам Токов, что только привыкал к своему новому положению, даже начал подозревать что таким образом его решили убить.

Спас его от болезни только более мягкий климат маркграфства Церцаре, по которому и прошла большая часть их пути. В горах из-за высотной болезни его тело снова попыталось отдать местным богам душу, но случилось чудо и до его нового дома они добрались, когда уже перевалы стали более или менее проходимы.

Новое место проживания встретило принца не очень ласково. Так как его по сути отправили в ссылку, его денежное содержание оказалось заметно, очень заметно меньше чем должно быть в такой ситуации. А это значило, что поддержание достойного уровня жизни столь высокородного аристократа, полностью ложилось на казну замка. Продержался управляющий всего полгода как собственно, и вся свита принца.

Причиной этого стало то что спустя полгода окончательно стало понятно, что король совершенно не намерен менять своё мнение насчет судьбы маленького мальчика и более того, по изредка доходившим до их глуши новостям, он пустился в длительный загул. Поняв все, те аристократы, что отправились сопровождать принца по своей воле, незаметно разъехались либо по своим именьям или вернулись в столицу, само собой забрав и их прислугу. Сложнее было тем, кто оказался приписан к молодому Лукастову.

Один из них виконт Сергей Куники поняв, сложившуюся ситуацию едва не взбунтовался и только не желание вступить в открытые столкновение с гарнизоном замка, заставило его пойти на компромисс. Итогом этого компромисса стало то что его отряд покидает замок, выходит из подчинения принца и в полном составе переезжает в главный город баронства Тикорий, также большая часть содержания для принца, безвозмездно передавалось в его руки. Единственным кто мог пресечь действия виконта, маг в это время отсутствовал погрузившись в свои изыскания, поэтому командир гарнизона Найджел тин Савайтан согласился. С тех пор в замке виконт бывал всего несколько раз предпочитая за деньгами вместо себя посылать своих офицеров.

Об этом Александрий узнал гораздо позже, в первые пару лет он боролся с гораздо более серьёзной проблемой, имя которой Скука. Конечно из-за своего тела и малого возраста он много спал, однако разумом ему было за двадцать и вырос Александрий в обществе с гораздо большим информационным потоком. Так что неудивительно, что едва его стали чуть меньше контролировать, а он сам научился ползать, Александрий сбежал из комнаты, когда его оставили одного. Конечно его должны были охранять стражники, а рядом быть кто-нибудь из слуг, но так платили им не много, они часто пренебрегали своими обязанностями.

Выбравшись же за пределы своей комнаты, он наконец смог увидеть то что находится за её пределами не с высоты рук нянечек. К лестнице что вела вниз башни, в которой он обитал, Александрий даже не стал приближаться, но дверь которая была совсем близко и была чуть-чуть приоткрыта, стала идеальным объектом для исследования.

Новое помещение оказалось заброшенным кабинетом, из которого, за много лет простоя, вынесли почти всю мебель и явно давно не убирались, однако он заметил самое главное. Из небольшого шкафчика, что стоял буквально в двух шагах от двери, а в нём были видны свитки из чего похоже на пергамент. Как он оказался у этого шкафчика, он вспомнить не мог. Очнулся Лукастов, только когда развернул первый свиток и едва не взвыл от разочарования. В

своей одержимости получить хотя бы кроху новой информации о новом мире, он забыл, что не умеет читать. Конечно письменность нового родного для его тела языка не была чем-то экзотическим наподобие арабской вязи, но и до знакомой кириллицы ей было очень и очень далеко. Нашли Лукастова через час плачущего навзрыд, пока внутренний Александр клялся себе выучить новый язык как можно быстрее.

\*\*\*\*\*

С того дня прошло больше трех лет и за эти годы мало что изменилось. Маленького принца в замке воспринимали скорее, как диковинную зверушку, чем носителя королевской крови. Среди слуг и того ходили неприятные слухи что он в детстве был укушен вампирами. Причиной этого была его внешность, нет черты ему действительно достались от матери мягкие и без каких-либо уродств, однако как оказалось он был носителем гена альбинизма. Кожа и так не очень темная в его роду, иногда казалась белоснежной, из-за чего на солнце легко сгорала, хотя к большому удивлению Лукастова лица это не касалось. Волосы были подвержены этому в меньшей степени, так, как и так были платинового цвета, и лишь несколько седых проседей немного выделялись на общем фоне. Но самым ярким проявлением генетического дефекта были глаза, которые были рубинового цвета вместо родительских голубых или серых.

Его высокий статус также не позволял ему нормально сойтись с детьми слугами, поэтому всё своё время он проводил за исследованием небольшого объема пространства, которое ему было доступно. За эти годы он также очень серьёзно продвинулся в изучение нового языка, хотя его письменность для него оставалась загадкой, несмотря на что пару месяцев назад ему удалось таки получить алфавит от старшей горничной Максимилианы. Правда написан он был не на бумаги и чернилами, а мелом на небольшой дощечке. Это заставило задуматься парня о стоимости таких простых письменных принадлежностей в этом мире.

\*\*\*\*\*

Однако сегодня сидя на подоконнике в «кабинете», что по его требованию был убран и вычищен от пыли, он снова пытался расшифровать один из свитков. Он не имел определенной программы обучения, и просто пытался понять написанное в уже сто десятом по счету документе, которые время от времени тырил из кабинета управляющего.

Но сегодня процесс познания нового был не очень продуктивным, больше времени мальчишка смотрел в проём окна, где блестели вершины гор. Ему исполнилось четыре первая важная века в его новой жизни. По традициям этого мира четырех- двенадцати- шестнадцатилетние являются важными датами, каждая по-своему и чаще всего празднуются в кругу семьи. Четырехлетие является таковой потому что считается, что именно после этого рубежа один из богов Церкви Девяти звёзд Неконон не может забрать ребенка в своё царство просто так. Конечно в Понтикаре аристократия предпочитала подчеркивать свою принадлежность Церкви Священного круга, однако это было скорее традицией.

В очередной раз вздохнув над тем, что ему и в этой жизни не дождаться нормальных отношений с родителями, Александрий бросил свиток в кучку перед шкафчиком, после чего спрыгнул с подоконника. Но едва его ноги коснулись пола, немного правее его сердца тело мальчика пронзила сильная боль, из-за чего вместо приземления он рухнул на пол. Мышцы его тела свело в судорогах, а источник жжения сместился на правое предплечье и окончательно парализовало дыхание.

В этот момент Александр подумал, что возможно местные верования не совсем чушь. В его мыслях даже на мгновение проскользнула мысль помолиться о спасение, однако она оказалась

быстро вытеснена накатывающей темнотой и отсутствием воздуха. И вот когда уже Александрий готовился снова отправиться к праотцам, его резко отпустило, и он рухнул на пол тяжело и отрывисто пытаясь вдохнуть.

Только несколько минут спустя смотря на окружающую среду сквозь зеленоватую муть, он смог подняться с пола и опереться об стенку под подоконником. На языке у Лукастова чувствовался металлический привкус, но больше всего в данный момент его волновала новая особенность его зрения. И только когда он перевел взгляд на правое плечо его зрение наконец обрело четкость, хотя именно в этот момент мальчик и захотел навсегда ослепнуть. А всё потому что на его плече сквозь одежду просвечивал рисунок, столь знакомый по сказкам Максимальяны, которая та так любила рассказывать на ночь.

\*\*\*\*\*

Рисунок представлял из себя небольшое, но очень ветвистое дерево без листвы изумрудного цвета. Смотря на него, Александрий вспоминал легенду этого мира о двух братьях, что были первыми носителями таких вот печатей. А случилось это в незапамятные времена, но после победы истинных богов. Два брата жили в маленькой деревушки на границе небольшого королевства, правил которым злой король. И вот однажды им двоим были дарованы две печати. Старший получил Зелёное Древо, младший Голубую птицу. Каждый распорядился этой силой по-своему. Носитель зелёной печати быстро смог собрать вокруг себя банду головорезов и наемников после чего сверг местного короля. Однако нового статуса ему было мало, и он начал масштабные завоевания буквально за десять лет, удесятерив свои земли.

И всё бы ничего, ну захотелось владельцу необычной силы большего. Проблемы начались тогда, когда пошли страшные слухи, что для продления своей жизни и увеличения своего могущества, он пользуясь своими способностями вытягивает жизнь, из земли, воды, воздуха и даже людей. Сколько в этом было правды неизвестно, однако факт, что многочисленные восстания, прокатившиеся по империи были очень жестко подавлены. И кто бы знал, чем бы всё закончилось, если бы не вмешался младший. Тот эти годы тоже на месте не сидел, обзавёлся друзьями и сторонниками взрастил свою силу, которая имела немного другую природу и собрал вокруг себя множество противников тогдашнего императора.

Война была короткой и закончился не на полях сражений. Вместе со своими ближайшими сторонниками младший проник в замках Безумного императора и в тяжелом бою сразил его. Правда и сам того сражения не пережил. Империя не пережила своего повелителя, и история о двух великих воинах и магах, начала понемногу забываться, превратившись в сказку.

Однако спустя примерно двести лет ситуация повторилась. Двоим уже не братьям снова были дарованы печати, однако самым неожиданным стало почти полное повторение событий, исключением были разве что размеры новой страны. А потом всё повторилось снова...и снова...и снова. Каждые лет сто-двести, двое избранных получали неожиданную силу и вступали в бескомпромиссную борьбу. Не всегда побеждал «герой» было и пара случаев, когда его одолевал очередной носитель Древа. Правда после того как один из героев основал Орден Голубой Птицы, такого больше не случалось. Но в этих историях Александрия больше всего настораживала странные повторения. Конечно возможно проблема в новой силе, но неужели за столько лет не нашлось того, кто решил бы не повторять ошибки предшественников? А носители Голубой птицы, неужели они все были праведниками, которых хлебом не корми дай умереть за свободу людей?

\*\*\*\*\*

Однако смотря на новую татуировку, Александрий решил пока отложить этот вопрос и сосредоточиться на проблемах, которые стоят перед ним прямо сейчас. Первой стала избавление от мути перед глазами, чувствовать себя полуслепым было до жути неприятно. Он уже собирался протереть глаза, как заметил немного выделяющуюся точку в левом верхнем углу зрения. И когда он всё-таки смог сосредоточиться на ней, Лукастов почувствовал, как ему в глаза будто на секунду иглы воткнули, однако то что предстало перед ним спустя пару секунд, заставило его полностью забыть о боли.

Полное имя: Лукастов Александрий Никольев;

Тайное имя: Токов Александр Римусович (Сокрыто);

Титулы: Наследный принц королевства Понтикар; Носитель печати; Перерожденный (Сокрыто);

Печать: Зелёное древо (Ранг 0);

\*\*\*\*\*

Сопротивления:

Иммунитет разума смерти - безранговое;

Навыки:

Магия Энергии (Изначальная) - ранг 0 (0%);

Книгочей - ранг 5 (24%);

Полиглот - ранг 2 (33%);

Удача - ранг 0 (0%);

Умения:

Накопление энергии (Актив.) - ранг 1 (0%);

Только сильно удивление не позволило ему выругаться. В первый момент он даже подумал, что чокнулся и даже предположил, что сейчас с ним заговорят боги, как с каким-нибудь религиозным фанатиком, но мозги жителя другой эпохи всё-таки справились с новой особенностью его зрения и занялись изучением Интерфейса.

Наследный принц королевства Понтикар - Коэффициент роста навыков +0.2; Коэффициент роста сопротивления +0.3; Коэффициент роста умений +0.1;

Носитель печати - Доступен особый тип магии;

Перерожденный - Доступен особый навык Удача; Коэффициент роста умений +0.15;

С титулами на удивление было всё понятно и лишь сокрытие одного из них вызывало вопрос зачем? Однако решив, что и на этот вопрос он узнает со временем, Александрий сосредоточился на остальных трех категориях.

Иммунитет разума смерти – однажды поняв, что такое смерть, вы никогда не сможете относиться к ней по-прежнему. Теперь страх что преследует каждое живое существо не властен, но помните, что отсутствие страха не всегда благо, и однажды вы можете жестоко поплатиться за свою беспечность.

Соппротивление оказалось весьма любопытным для него, ведь не впадать в ступор и при угрозе жизни, могло не раз спасти ему жизнь, хотя и о предупреждение забывать, Александр не собирался.

Магия Энергии (Изначальная) – Вы родились отмеченным печатью высших сил. Она стала частью вашего тела, и это изменило вас навсегда. И в первую очередь измениться ваша магия. Неважно, что вам было дано от природы, бездарны ли вы или гений от природы. Есть ли вас кровь других рас или вы чистокровный человек, теперь вы повелеваете одной из великих сил, и как вы ею вы распорядитесь зависит лишь от вас.

Доступна магия Энергии. Более высокие ранги навыка позволяют, более эффективно использовать заклинания.

Книгочей – За свою вы прочитали немало книг и схожих по структуре материалов. Теперь вы можете с быстрее читать и лучше запоминать прочитанные материалы. Не дает понимание прочитанного текста.

Полиглот – Изучение языков в прошлом упрощает для вас изучение новых. Навык ускоряет запоминание новых слов. Улучшает память.

Удача – Вы избранник мира, поздравляем. Теперь ваша удача может изменять реальность подстраиваясь её под вас. Эффект усиливается при сотрудничестве с другим носителем навыка и ослабевает при «сражениях» между ними.

«Вот я и узнал, как выглядит везение героев из книг.» - погладил Александрий подбородок и обратил своё внимание на единственное доступное умение.

Накопление энергии (Активируемое) – Ускоряет восстановление энергии на № ранга\*5% в пассивном режиме. Активация умения требует погружения в себя и полной отрешённости от мира вокруг. В этом режиме энергия восстанавливает 5%+№% от максимального запаса за 15 минут.

\*\*\*\*\*

Закончив чтение, Лукастов замер задумавшись, что ему делать дальше. Убрать сам и интерфейс оказалось просто, оказалось достаточно мысленного желания. С печатью было несколько сложнее, пришлось смотреть на неё в течение почти трех минут, перебирая в голове различные формулировки. Подходящей командой оказалась: «Исчезни.» Следующие полчаса он провёл в некоторой прострации, но в итоге пришёл к решению, что стоит по уже намеченному плану, хоть и стало понятно, что его придётся корректировать.

Придя к этому выводу, он поднялся на ноги, отряхнулся от пыли, которая налипла на него пока Лукастов протирал собой пол. После он подошёл к одной из стен и сдвинув фальшь-панель, которая только на вид походила на камень. За ней открылся узковатый проход, который вёл вниз в темноту. Достав из кармана небольшой огарок свечки и зажгя его фитиль, направился вниз. Выбравшись из башни, немного в стороне от основного выхода, он быстро не попадаясь на глаза стражникам, пробрался за рыцарские доспехи, которые скрывали ещё один тайных проходов. Спустя ещё десять минут он, наконец, вышел в одном из залов откинув полог,

который закрывал выход.

К главному выходу он шёл с гордо поднятой головой будто так и надо. Два стражника, которые его охраняли увидев важно шагающего ребенка, лишь улыбнулись и приняли подходящую моменту стойку. Сам Александрий в итоге не сдержался и просто быстро побежал вперед, быстро покинув донжон.

Место своего назначения он достиг достаточно быстро и сразу вычленил солдата, с которым у него появилась договорённость три месяца назад.

«Микош!» - воскликнул он и достаточно молодой человек резко развернулся в его сторону, быстро убрав со своего лица страх и неуверенность, заменив её участливой улыбкой. Правда была она насквозь фальшивой.

«Мииииикошшш... ТЫ ПОМНИШЬ, что обещал мне?!»

«Мда... да... мило... ваше...» - молодой солдат окончательно растерялся. Конечно он помнил, что обещал молодому аристократу, однако выполнять своё обещание совсем не хотел. На протяжении последних трех месяцев он судорожно искал повод отказать от своего обещания. И вот день, когда ему пришла пора дать ответ, Микош не мог выдать из себя и слова. Но собрав-таки всё своё мужество, он открыл рот и начал говорить: «Понимаете...»

Но договорить он не успел, как раздался хриплый будто прокуренный голос: «И что это тут происходит господин наследник?»

Только большим усилием воли, Александрий сдержался, чтобы не подскочить на месте и с прямой спиной развернуться в сторону человека, который произнёс эти слова. Он знал кто задал вопрос, однако даже так лицо десятника Гарина, исполосованное множеством шрамов, безносое и в обрамление абсолютно седых волос, едва не заставило его вздрогнуть. Только нежелание показывать свой страх перед этим человеком, который по слухам получил свои ранения, и выглядел как старик в свои тридцать девять, из-за конфликта с аристократом.

«Я здесь потому что хочу начать тренировки своего тела, и солдат Микош обещал мне в этом помочь.»

Александрий ожидал насмешек и презрения, но к его удивлению лицо десятника застыло маской и начало попеременно смотреть то на Микоша, то на Лукастова. В итоге сделав движение искалеченной левой рукой, десятник отправил того прочь и полностью сосредоточился на молодом наследнике. Александрий держался только благодаря двадцати годам предыдущей жизни, ведь его тело буквально орало что ему нужно бежать и как можно быстрее. Но прежде чем он успел хоть как-то ответить на этот странный осмотр, Гарин внезапно заговорил: «А не хотите обучаться у меня?» - и немного через силу: «Милорд.»

Сказать, что он был удивлен ничего не сказать. Смотря на битого или скорее избитого жизнью человека, Александрий судорожно пытался понять, чего тот пытается добиться этим предложением. Но в итоге плюнув на попытки познать потёмки чужого разума, он решился задать вопрос: «Зачем вам... тебе это надо?»

Он не ждал ответа, но внезапно похоже даже для самого Гарина, получил его: «Некоторое время назад один из ваших сопровождающих высказал мысль о том... что я несколько некомпетентен для моей должности. ...Хотелось бы ... знаете показать свои способности... если вы конечно не против.»

Александрий снова задумался. Мотивы его оппонента прояснились, но соглашаться вот так сразу было несколько странно и возможно опасно для него. А потом в его голову вернулась информация о неприятном подарке от судьбы сегодня и сомнения мгновенно улетучились. Про десятника многое говорили, однако признавали все, боец он великолепный, а значит тренироваться у него, возможность повысить свои шансы на выживание в будущем. К тому же наверняка за Околовым будут следить, ведь если он окажется покалечен, накажут всех и не посмотрят на статусы.

«Тогда я согласен. Зайдите ко мне завтра ближе к полудню обсудим детали.» После этих слов Александрий развернулся и направился в сторону входа в донжон из которых выходил другой член его свиты Икарий Солтов. Выглядел тот рассерженным, но всё-таки смог сдержаться и вежливо пригласить наследника обратно в покои, чтобы подготовиться к празднику.

\*\*\*\*\*

Подготовка к празднику продлилась почти два часа и в основном состояла из устного инструктажа, описать которой можно было так: «Ваше высочество помните, что вам нельзя...нельзя...нельзя...И помните о том, что вы являетесь представителем королевской семьи, а значит...» Понятно, что Солтов и не надеялся, что маленький мальчик прислушается к его словам, однако он был обязан проинструктировать наследника.

Само празднование состояло из двух частей: церемониальной почти для него одного и общей в виде банкета. Последний правда немного выбивалось из традиций, однако по общему решению Солтова и Найджела, а также благодаря ненавящему давлению со стороны Терентовой, было решено пригласить на праздник некоторую часть местной элиты.

Церемония проходила в местной церкви, посвященной Микотрию богу Войны и Стратегии и представляла из себя ритуал очень похожий на посвящение в оруженосца. Когда Александрий преклонив колено, стоял перед командующим гарнизоном, который ради такого дела достал церемониальный плащ, правда знак вышитый на нём принадлежал другому религиозному объединению королевства.

Проходила церемония всё утро и состояла из молитв, которые Найджел был вынужден читать сам так служителя в крепости уже давно не было, и просьб продлить его Лукастова дни как можно дольше. Откровенно говоря, он очень устал к тому моменту, когда время наконец перевалило за полдень, однако «праздник» должен был продолжаться и едва отдохнув примерно полчаса, Александрий был вынужден переодеться из церемониальной в парадную одежду, по сути отличавшаяся лишь расцветкой в красно-фиолетовом стиле.

Празднование проходило в банкетном зале, который специально для такого случая был очищен от многолетней пыли. Повсюду были развешены гобелены, а прямо за спиной его кресла был вывешен родовой герб Лукастовых, который представлял из себя ромбовидный в окружение красных лент щит, на фиолетовом фоне которого был изображен красный шестилистник с золотой сердцевинкой. Полный герб их рода включал также и золотую корону с пятью зубцами, но ему даже как наследнику она была не положена.

Было много поздравлений, не меньше пожеланий, однако ни одного подарка. Сам Александрий с вежливой улыбкой выслушивал их, но вскоре несмотря на весь свой статус, он оказался выключен из разговора. Однако сам принц на это не обижался. Как-никак ему было всего четыре и проживал он не в столице, так что для всех присутствующих здесь он был мало интересен, хотя со временем многое могло измениться.

Так что неудивительно, что когда один из приглашенных купцов господин, Лекий вскочил с места и громогласно заявил: «Ваше высочество! Простите сего недостойного мужа, но у меня есть для вас подарок!» - все оказались несколько ошеломлены, а сам Лукастов отвлекся от невеселых мыслей. Тишина, что повисла в помещении, простояла вплоть до того момента, пока посланный за подарком слуга не вернулся, держа в руках небольшой кувшин, при виде которого по всё тому же залу прокатился тихий восхищенный вздох.

И на то были причины. Кувшин, который принёс слуга, оказался сделан из белой глины и был искусно расписан вязью Сильфидов. Эта раса, несмотря на свою весьма большую продолжительность жизни и некоторую схожесть с эльфами из книг его мира, всё же заметно отличалась. Во-первых, у них были крылья, которые при поддержке магии ветра позволяли им развивать очень приличную скорость на открытых пространствах и неплохо маневрировать в лесах. Во-вторых, сильфы и сильфиды поголовно были мясоедами и некоторые кланы, живущие в труднодоступных местах, не брезговали и мясом других разумных.

Хотя деление на эти кланы по большей части были весьма условными, чаще всего представителей этих рас можно было встретить во время их путешествий, а также в городах куда они регулярно заглядывали как просто из любопытства, так и по необходимости. Именно во время таких визитах на рынках городов можно было достать очень любопытные редкости, одна из которых называющаяся «Сок Петрики», сейчас и находилась в кувшине. Самое интересное что вот такие вещи могли стоять как небольшое состояние, так и наоборот могли отойти человеку почти даром. Также иногда такие подарки передавались людям после ночи любви, ведь эта раса из-за низкой рождаемости и частой частичной передачи генов не брезговала общаться с людьми, от которых изредка мог родиться чистокровный сильф или сильфидка.

Так что всеобщее восхищение было абсолютно понятны, а сам подарок был достоин чтобы немного отступить от традиций. Однако, когда был вскрыт кувшин, а его содержимое было разлито по кубкам, у Александрия возникло неприятное ощущение где-то в груди. Но будучи замороженный творением другой расы, мальчишка решительно отбросил страхи в сторону и сказав несколько благодарственных слов, сделал один большой глоток.

И только когда он выпил сок, Лукастов понял, что его смущало в предоставленном ему напитке. А поняв, что тот несмотря на золотистость совершенно не испускает никаких колебаний магии, как должно быть по рассказам, потянулся ко рту пальцами. Однако не успели его пальцы дотянуться даже до губ, как тело его скрутил очередной спазм, похожий на утренний, а он сам начал заваливаться в сторону.

В это раз его успели подхватить, однако принципиально это ничего не изменило. Ведь кровеносные сосуды в его теле начали быстро чернеть и подниматься всё выше к мозгу. Солтов начал кричать чтобы позвали лекаря, сам попытался вызвать тошноту у своего подопечного, но не смог даже разжать зубы.

Сам Александр несмотря на то что не испытывал страха, благодаря сопротивлению, был в состоянии близким к бешенству, так как снова умирать совершенно не хотел. Однако прежде чем странная черная гнил, успела добраться до его мозга произошла сразу два события. Из живота вверх пошла теплая волна, которая мгновенно остановила распространение яда, а перед глазами у него запульсировала зелёная точка, сосредоточившись на которой Лукастов смог вызвать «сообщение».

Поздравляем! Ваш навык Удача вырос. Текущий ранг 1. Яд «Чёрная ведьма» ослаблен.

Поздравляем! Вы получили новое сопротивление: Устойчивость к ядам ранг 2 (32%).

Это усилие стало последним для него, и он уснул прямо на руках Солтова, тяжелым, но всё-таки здоровым.

\*\*\*\*\*

В себя после того дня он приходил целых три недели. В первые дни он вообще больше спал, а за ним ухаживали слуги. И только спустя полторы недели он начал понемногу ходить, как ни странно под бдительным руководством десятника Гарина, который согласовав детали с Икарием, официально стал его наставником.

Вот после одной из таких тренировок, Александрий сидя перед камином в своих покоях, слушал планы десятника насчёт его обучения, Солтов аккуратно постучался в дверь и получив разрешение вошёл внутрь.

Когда же его взгляд по лицу наследника, он вздрогнул, когда посмотрел на левый глаз чья склера, так и осталась черной, но всё же снова сделал невозмутимое лицо и полным достоинством голосом произнёс: «Вам письмо от Его Величества.»

Взяв протянутое письмо, которое было запечатано воском с оттиском герба королевской семьи, он тяжело вздохнул и вскрыл его. Однако с трудом прочитав написанное, Александрий почувствовал, что внутри него поднимается новая волна гнева. Конечно он не ожидал, что отец сильно обеспокоиться произошедшим, но получить вместо хотя бы минимально положенных соболезнований, слова о предстоящей свадьбе, на которой его не ждали, оказалось очень неприятно.

Скомкав письмо в руках, под вопросительными взглядами десятника и Солтова, Лукастов произнёс всё ещё немного хриплым голосом: «Король жениться через месяц. Прекрасная новость, не так ли господа?»

Ответом ему было тяжелое молчание Икария, тихая ругань Гарина, которую мог слышать только Лукастов.

\*\*\*\*\*

Королевство Понтикар, Маркграфство Церцаре, Пограничные земли крупный посёлок Кедарий.

Маркграфство Церцаре оплот и за богатое графство королевства, и оно является единственным, кто может сравниться с Белиасто. Также в отличие от своего соседа её правители не стремятся к независимости, предпочитая укреплять свою власть путем тесных связей с королевской семьёй и постепенным перехватом некоторых управляющих институтов, одним из которых стала главная башня магов.

Также эта семья не раз роднилась с королевской семьёй и хоть удержаться в их роду, им не удалось не разу, за те короткие времена они выбили немало привилегий для себя и своих земель, что позволило создать крепкую экономическую базу для дальнейшего развития. Также «добровольно» полученные от короля рудники позволили этому маркграфству «печатать» свою валюту.

Однако несмотря на внешнее благополучие и продолжающееся богатеть население, первые признаки упадка уже начали заявлять о себе. Прибрежные район после начала торгового

конфликта с Альянсом Свободных Городов начали терять своё влияние, а также начали подвергаться постоянным нападениям пиратов, которые уничтожали морской потенциал этих земель.

Ситуация на политическом фронте, также оставляла желать лучшего. После смерти королевы Алисы, король оказался под сильным влиянием своих страстей, что привело к множеству конфликтам с главой Совета Камином Церцаре, который в итоге демонстративно удалился обратно на свои земли. Правда очень скоро он сильно пожалел об этом решение, когда Николій Лукастов обручился с кузиной нынешнего главы Белиасто Марианной.

Вот на одной из границе этого маркграфства в Кедарии и переродилась Татьяна, получившая в этой жизни имя Талина. В отличие от другого перерожденца, девушка мало отличалась от себя прошлой лишь более темным цветом волос, да глазами, которые хоть и остались карими, получили несколько вкраплений зелёного цвета.

Родилась девушка в семье старосты посёлка Радиона и оказалась первым выжившим ребёнком этой семьи. Остальные как она выяснила позже или вообще рождались мертвыми или были настолько слабы, что умирали не прожив и месяца. Однако её мать Анна с маниакальным упорством продолжала снова и снова пытаться родить мальчика наследника для своего мужа, который начал ходить налево.

О том, что не единственная попала в новый мир, Талина выяснила, когда ей исполнилось четыре и её, как и остальных детей повели в местную церковь, посвященную Илани богини материнства. Правда церковь она называлась только среди местных, являясь по сути небольшой естественной пещерой в которой был установлен алтарь и когда-то красиво расписанная резная статую беременной женщины.

Именно там она всё ещё время от времени срывающаяся на родной язык, который остальным взрослым казался бессмысленным детским лепетом, несколько громче чем надо высказалась о об камне, о который стукнулась ногой. Каково же было её удивление, когда спустя пару секунд оказалась в крепких, но знакомых объятиях Владимира с поправкой на новый возраст.

Мальчишка, как и в прошлой жизни оказался заметно выше и мощнее своей подруги, а темно-красные волосы казалось предавали ему ещё несколько сантиметров. Но больше всего поражали его глаза, которые прямо на глазах у удивленной девушки несколько раз поменяли цвет радужки. Тогда толком поговорить им не удалось, парня быстро оттащил один из местных кузнецов Укита, который потом долго извинялся перед её отцом за произошедшее.

Встретились они снова только через неделю, и уже собрались было прочесать посёлок в поисках Сахаровых, но те к из общему удивлению нашли их сами, буквально выскочив из тени поворота и с радостными криками бросились к ним двоим.

Сколько было тогда слёз было пролито, наверно никто не знал. Но успокоившись и обменявшись информацией друг о друге, все они крепко задумались. Лерой и Клара в этой жизни родившиеся в семье местного купца, который правда постепенно начал выходить на более высокий уровень, обладали гораздо большей информацией об окружающем мире, что позволило их компании немного сориентироваться. Правда, что делать с полученной информацией было решительно непонятно, ведь будучи маленькими детьми, они находились в большой зависимости от старших. И со временем эта ситуация мало бы изменилось.

К существованию в этом мире магии все четверо отнеслись с изрядным скепсисом, но полностью отбрасывать возможность её существования не стали, решив разобраться с этим

как-нибудь со временем.

Это со временем могло вылиться в несколько лет полного ничего не деланья и наслаждением новым детством, однако всего спустя полгода судьба решила сыграть и с ними в свою игру.

\*\*\*\*\*

После крещения им как многим другим детям, наконец, позволили покидать посёлок и хотя бы под присмотром старших ребят ходить на речку, которая протекала совсем рядом. Правда это надзор, как очень скоро убедилась их компания, оказался чисто номинальным, ведь «взрослые» ребята предпочитали общаться между собой.

К ним же четверым ребята их возраста тоже не особо подходили, инстинктивно чувствуя, что с ними не всё ладно. А комплекция Владимира и его внешность служила дополнительным стимулом для остальных не приближаться к ним.

Однако в такой отчужденности и было преимущество, которое позволило им почти беспрепятственно обнаружить небольшую заимку рядом со всё той же речкой, скрытую высокими, но немного странного вида «камышами».

Здесь их компанией и было решено организовать небольшой штаб, цели которого были не совсем понятны даже для них самих. И всё могло остаться на уровне убежища для отдыха, если бы в один из погожих дней очень теплого лета 4380 года не изменила и их судьба.

\*\*\*\*\*

В тот день Талина в очередной раз сбежала из дома. Причиной этого стал очередной скандал между ней и матерью, когда они в очередной раз не сошлись во мнениях, что из себя должна представлять благовоспитанная и успешная женщина.

Не то чтобы Талина не понимала свою мать. Даже скорее наоборот она не видела ничего плохо, чтобы повзрослеть, обучить всем необходимым навыкам которые присущи женщинам этой эпохи, выйти за муж за хорошего человека и нарожать ему детей. Однако Татьяна выросла несколько в других условиях и то что было пределом мечтаний для Ании, для неё было совершенно не достаточно.

Она понимала, что несмотря на то что в этом мире благодаря «магии» у женщин было немножко больше прав, чем в их мире, но Талина не боялась трудностей и была готова пробиваться наверх прилагая все необходимые усилия для этого. Для этого она была готова учиться всему что могло пригодиться ей, в том числе и командовать людьми, для начала хотя бы тем небольшим штатом «долговых», которые работали в их доме, и которыми совершенно не умела распоряжаться её мать, отдавая всё на откуп мужу или одному из мужчин «долговых».

Все эти попытки мать воспринимала едва ли как не личное оскорбление, что приводило к склокам и скандалам с момента, как ей исполнилось четыре, и она, Талина, прошла первое взросление. Раньше она сбежала только из дома, однако сегодня она буквально не могла остановиться и пропуская мимо ушей, крики и ругань ей в спину, когда натыкалась и толкала людей, бежала к воротам, которые и не закрывались толком.

Очнулась она только на их заимке, и судя по тому, что, никаких видимых следов её проникновения не было, Талина таки не совсем потеряла голову. Следующие полчаса девочка провела распыливая и ломая всё что ей попадалось под руку или ногу. В какой-то момент она едва не отбила пальцы своей левой ноги и боль окончательно привела её в чувство, заставив её

испустить сквозь сжатые зубы звук похожий на низкое рычание.

Тяжело дыша и смотря вокруг немного потерянным взглядом, Талина несколько минут пыталась понять, как оказалась здесь и собственно зачем пришла сюда. Так не найдя внятного ответа на этот вопрос даже внутри себя девушка в итоге просто обессиленно рухнула песок погрузив в воду как свои ноги, так и пятую точку. Руки её зашарили по бокам, и найдя более-менее плоские камни, Талина решила вспомнить старую забаву, которой не раз убивала время ещё в прошлой жизни, точно также сидя как перед тихими речушками и озерами, так и мощными бурлящими потоками.

Вот во время одного из таких замахов, её и накрыло. Боль, возникшая на тыльной стороне правой поднятой руки, мгновенно распространилась по всему телу и то потеряв равновесие рухнуло вперед. Лицо Талины мгновенно погрузилась в воду и достигло дна, где частично зарылась в песок.

В обычной ситуации девочка мгновенно бы вскочила и начала отфыркиваться от грязи и воды, но сейчас будучи парализованной, она лишь могла смотреть как смерть вот-вот вырвет её душу из тела... снова. И когда уже это казалось неизбежным, девочка почувствовала, как её хватает сразу несколько пар рук, и вытаскивают её обратно на свежий воздух.

Правда прежде чем она смогла его вдохнуть, её едва не переломил пополам Владимир, который в прошлой жизни проходил оказание первой помощи утопшим, в тот момент, когда перекидывал её сведенное судорогой тело через колено. Как ни странно, именно в этот момент горло, наконец, перестало сводить судорогой и из её горла полилась вода.

«Как она?!» - успел спросить Лерой у Владимира, который, как и его сестра был вынужден лишь смотреть на их общую подругу, которая так и не вставая, то отплеивала воду, то судорожно вдыхала воздух.

Но прежде чем кто-нибудь успел ему ответить, как через них троих проскользнула магическая энергия и они тоже повалились на землю-песок из-за сведенных судорогами боли конечностей. Как и Талина они не могли выдавить из себя не звука, однако с их падением внезапно ослабла боль у Шенковой.

Так они и провалялись на земле почти пятнадцать минут, пока магия внутри них перестраивала их суть, корежа и достраивая новые каналы в телах, так как никто из четверки не обладал необходимыми характеристиками от рождения. Боль это приносило адскую, так что не удивительно, что едва ребят отпустило, от них всех послышалась отборная ругань на родном языке, а от Талины ещё и на парочке иностранных.

Появившаяся перед их глазами голубоватая муть пропала, достаточно быстро, однако радости им это не принесло, когда Талина, смотревшая на тыльную сторону своей руки, произнесла: «Вы тоже видите... голубую... птичку?»

Клара, как раз нашедшая взглядом место на бедре, от которого ещё несколько секунд исходила оглушающая боль, ответила ей первой: «Да сестрица..., и я так скажу... влияяяпались мы...»

Мальчишки лишь промычали что-то утвердительное, рассматривая свои рисунки около сердца у Владимира и чуть выше печени у Лероя. Однако несмотря на то что Лерой пришёл в себя последним именно он первым смог обнаружить новую особенность их зрения.

Интерфейс приятно поразил Талину и отвлекшись от боли, она погрузилась в изучение новых возможностей.

Полное имя: Шенкова Талина Радионова;

Тайное имя: Аламутова Татьяна Егоровна (Сокрыто);

Титулы: Носительница печати; Перерожденная (Сокрыто);

Печать: Голубая птица (Ранг 0);

\*\*\*\*\*

Сопротивления:

Иммунитет разума смерти - безранговое;

Навыки:

Магия Духов (Изначальная) - ранг 0 (0%);

Полиглот - ранг 1 (33%);

Удача - ранг 0 (0%);

Умения:

Боевой транс (Иниц.) - ранг 0 (79%);

Астральный голос (Актив.) - ранг 0 (0%);

Быстро пробежавшись глазами по титулам, которые давали ей некоторые бонусы, и изучив единственное сопротивление, которое объяснило её столь железобетонное спокойствие в момент, когда она почти утонула, девушка сосредоточилась на навыках.

Магия духов (Изначальная) - Вы родились отмеченной печатью высших сил. Она стала частью вашего тела, и это изменит вас навсегда. И в первую очередь измениться ваша магия. Неважно, что вам было дано от природы, бездарны ли вы или гений от природы. Есть ли вас кровь других рас или вы чистокровный человек, теперь вы повелеваете одной из великих сил, и как вы ею вы распорядитесь зависит лишь от вас.

Доступна магия Духов. Более высокие ранги навыка позволяют, более эффективно использовать заклинания.

Возможность колдовать вызвала диссонанс в голове девушки, и вопрос сорвался с её губ произвольно: «Так магия всё-таки существует?»

«Похоже на то.» - ответил ей Лерой не отвлекаясь от просмотра своего интерфейса.

Навык Удача вызвал на губах девушки усмешку, как и на лицах остальных ребят, а вот умения заставили девушку резко нахмуриться.

Астральный голос (Активируемое) - Вы дарована способность слышать и разговаривать с духами. Также это умение в будущем может трансформироваться во что-то новое.

Боевой транс (Иницируемое) - Благодаря врожденным данным и предыдущему опыту, вы

легко очищаете свой разум от лишних мыслей и сосредотачиваетесь на поставленной задаче. Вам также доступна и более продвинутая форма этого умения, что предназначена для боя. Но помните, что в этом состоянии вы не в состоянии оценивать рациональность своих действий.

И если первый не вызвал отрицательных эмоций, а вот второй заставил её вспомнить кое-что из прошлого. Однако от самокопания её отвлек голос Клары, которая предложила сравнить их Интерфейсы. После их сравнения выяснилась интересная деталь. Как выяснилась Печать Талины является, как бы изначальной, и магия которую она дает похоже немного сильнее чем у остальных, а также сразу дает умение, связанное с новыми возможностями. Навык Удача вызвал всеобщее одобрение, хотя и его уточнение вызвало логичное опасение со стороны Лероя.

«Исходя из того, что мы знаем о легенде о двух братьев, где-то или уже появился или появиться твой, а точнее наш новый враг.» - сказав это парень по привычке попытался поправить свои уже давно не носимые очки, и недоуменно посмотрев на свои пальцы, продолжил: «И исходя из прошлого опыта договориться у нас не получится. И не только потому что он возможно будет слишком бояться за свою жизнь.»

«Орден?» - скорее утвердила, чем спросила Клара.

«Да. Эта организация, хоть и известно нам о ней не очень много, подозреваю давно превратила носителей печати лишь в свой инструмент увеличения влияния...А возможно и производства потомства с нужными особенностями» - после этих слов своего друга Талина, аж на несколько мгновений задрожала от новых перспектив жизни.

Клара заметила это и по привычки придвинулась к ней и даже подняла руку, чтобы погладить её по голове, но сама Талина лишь покачала головой и заговорила: «Сейчас нам нужно думать о не об этом. Орден далеко и вряд ли в ближайшее время появиться в нашей глуши. За то время пока не проявил силы наш противник нам необходимо освоить как можно больше навыков, которое позволят нам выжить. Есть у кого идеи?»

Повисшее молчание первым нарушил Владимир: «Ну некоторые приемы самообороны я, наверное, смогу вам передать, также поговорю с отцом может он чего подскажет.»

«А разве он не хочет, чтобы ты стал кузнецом, как и он?» - спросил в ответ Лерой.

«У него для этого есть Дин...так что думаю он будет рад помочь.» - ответил с некоторой грустью парень, и вся их компания невольно отвела глаза. После было высказано ещё несколько предложений, однако уже без большого энтузиазма. А когда выглянувший на мгновение из-за «камышей» Лерой внезапно сказал: «Эээээ...Кажется нас ищут.»

Он оказался прав и вся их компания, уже сумевшие погасить сияние печатей, была вынуждена покинуть их убежище, чтобы вернуться к родным, которые отправились их искать вместе с другими жителями посёлка, испугавшись за пропавших детей.