Подземелья. Местоположение неизвестно.

«Будем надеяться.» - хмыкнул в ответ Влад и первым ступил на мостик. Тот внезапно для всех заскрипел, и мальчишка резко отпрыгнул обратно на платформу, на которую они телепортировались всего пару минут назад.

Едва же парень вернулся обратно, скрип немедленно прекратился. Лерой, который все ещё приходил в себя после телепортации и во время действий друга, снова присел спросил: «Он же каменный да? Так какого хрена он начал скрипеть?!» - последние слова оказались произнесены слишком громко и по сфере разнеслось эхо его голоса.

На Никона все посмотрели очень неодобрительно, а сестра добавила: «Дорогой братец, заткнись.» Так как Лерой был человеком ответственным, он замолчал и начал подниматься на ноги. Талина же под напряженным взглядом Влада и Клары сама приблизилась к мосту и присев, прикоснулась к холодному отполированному камню. Тот никак не отреагировал и поднявшись Талина, аккуратно сделал первый шаг. Скрип повторился, но продлился он всего пару секунд после чего мост будто узнал её и окреп.

«Идите за мной.» - произнесла Талина, сделала очередной шаг вперед. Вслед за ней пошёл сначала Влад, готовый в любой момент схватить девочку и оттащить назад, после него Клара, которая также была готова ко всему, а замыкал цепочку Лерой, подслеповато щурившийся в неярком свете кристаллов. Факелов пока никто доставать не стал, опасаясь не нужного внимания.

Больше странных шумов со стороны моста не раздавалось и до проема в коридор их компания добралась немного нервничая, но здоровой. И только теперь они начали готовиться к дальнейшему пути, на что Лерой сказал: «Я тут подумал, что если тут была засада, наше решения идти вперед без оружия было опрометчивым.» Остальным пришлось согласиться, хоть в слух никто ничего не сказал.

Построились как изначально и предполагалось, вперед пошёл Влад с щитом и дубинкой, позади него девочки и Лерой, который в дополнение ножу, держал в левой руке факел. Последний удалось разжечь с большим трудом несмотря на подготовку. Казалось окружающий мир сопротивляется огню, раз за разом гася отдельные искры.

Факел разгонял окружающую тьму заметно лучше, и ребята наконец смогли разглядеть множество фресок на стенах. Однако несмотря на большое их количество, большая часть рисунков были уничтожены и причиной этого было далеко не время. То там, то тут ребята замечали вмятины и расходящиеся от них трещины. Под такими местами также иногда можно было обнаружить небольшие кусочки каменной крошки.

Но несмотря на уничтожение большей части рисунков, Лерой, который нёс факел, смог найти кое-что интересное. Подозвав остальных, он указал на стену и сказал: «Смотрите. Ничего не напоминает?» Подошедшая, Талина почти полминуты всматривалась в рисунок, на котором были искусно изображена группа из трех человек. Лиц их было не видно на что обращены были их взоры, также было непонятно. Что именно заинтересовала парня никто не понял, и Клара на правах сестры спросила: «И что?»

«На руки их посмотрите.» - тяжело вздохнув ответил мальчишка и поднёс чадающий факел поближе. «Смотрите на их руки.» - он указал кинжалом на первую фигуру: «Если присмотреться, то у первого животное, но если посмотреть на второго...»

«Крест.» - произнесла Талина: «Такой же как при телепортации.»

«Уверена?» - переспросил Влад, наморщив лоб и сравнивая свои воспоминания с рисунком.

«Не это важно.» - прервал так и не успевшую открыть рот девушку Лерой: «Смотрите сюда!» - и он постучал об третью фигуру.

«Это же...»

«Невозможно...»

«Бляяя...»

Теперь все заметили важную деталь. Третья фигура держала в руках птичку, которая была очень похожа на их печати. Талина даже заставила проявиться свой рисунок и сравнила его с изображением. Совпадение было настолько явным, что сомнений не осталось. Остались только вопросы, один из которых и задал Лерой: «А теперь вопрос на засыпку. Если мы знаем историю о двух печатях, то кто это такие?»

Но ответ он так и не получил. Но Влад, который прекратил рассматривать рисунок и уставился в темноту коридора, задал другой вопрос: «Поправьте меня если я не прав. Но если крест это такая же печать, то мы в храме его носителя? И может тогда нам уйти?»

Слова Иркова заставили задуматься всех. Открывавшаяся информация сильно повлияла на ребят и каждый задумался над предложением Владимира. Но Талина решила поступить иначе и прежде чем сделать выбор, спросила: «А что говорит твоё чутьё?»

«Оно говорит, что впереди опасно... но думаю мы можем справиться.» - после недолго молчания ответил ей Иркков.

«Тогда рискнем. Поздно поворачивать назад.» - сказала Талина и группа снова зашагала вперед. Возражать не стал даже Лерой, хотя его лицо и выражало некоторое несогласие с таким решением.

*****

Проблем к большому удивлению ребят в дороге не возникало. Никаких ловушек развилок, только странные арки. Странность этих арок была в том, что свет факела сквозь них совсем не проходил. В первый раз они даже подумали, что между переходами стоит зеркало, когда от границы отразился блик. Но махнувший дубинкой Влад ничего не обнаружил и аккуратно опасаясь любой гадости пересек невидимую черту.

Также спокойно прошли через границу и остальные. Только Талина уже почти полностью перейдя грань почувствовала, что-то неладное и присмотрелась к своему источнику.

«Проверьте свои силы. Кажется, это всё-таки ловушка.» - сказала она.

«Хм» - первым выразил своё отношение Влад. Клара оказалась менее сдержанной, а Лерой сделал вывод: «Значит ловушка, направленная на ослабление носителей или просто магов.»

«Только вот ловушка похоже сдохла.» - добавила Талина, примерно оценив объем отобранной энергии.

«Не уверен возможно это просто дань. Которую должны были приносить все, кто ходят по местному коридору. Особенности магии Креста мы не знаем и возможно ему приток силы

требуется более большой.» - возразил ей Лерой и добавил: «А возможно это система накопителей.»

«Так или иначе ответы дальше.» - подвела черту Талина и группа продолжила движение.

*****

Первый костяк они обнаружили только преодолев уже третью по счёту арку, за первым поворотом после которой их встретил уже полностью сложившийся и твердо стоявший на ногах враг. Встреча оказалась несмотря на всю подготовку неожиданной, и от тяжелых травм Влада спас щит, который тот случайно приподнял повыше. Однако даже несмотря на то что кулак ударил по дереву, мальчишку отбросило назад, и он повалил на землю Талину.

Внезапно перед монстром оказалась растерявшаяся Клара и только благодаря Лерою, который успел повалить сестру на землю. При этом он едва сам не напоролся на свой кинжал. Костяк, который оказался сложен не так хорошо, как первый противник Шенковый и после замаха потерял равновесие, буквально перекувыркнувшись через тела детей. Грохот, с которым монстр врезался в стену, оглушал, но Клара, наконец пришедшая в себя и скинувшая брата со спины, бросилась в сторону скелета с ножом наперевес. Нож буквально светился от питанной силы.

Взмах и сталь уже почти добралась до черепа, но изогнувшись под неестественным углом рука хватает запястье девочки и начинает его сжимать. Глаза скелета будто в предвкушение загораются сильнее, а лезвие начало поворачиваться в сторону девочки. Лерой, который отставший от сестры буквально на пару мгновений успел перехватить руку и попытался остановить её. Но точку в этом противостоянии поставили Владимир и Талина, которые отлипнув друг от друга и поднявшись напали на противника.

Попытки костяка отмахнуться от новых противников, увенчалось только наполовину. Талина была отброшена второй рукой в сторону, а вот Влад смог подойти достаточно близко и нанёс удар своей дубинкой. Череп лопнул как переспевший фрукт и скелет практически мгновенно распался на части.

Повалившись на землю и крича от боли, Влад сказал: «Ещё пара таких боев, и мы никуда уже не уйдем.»

*****2

«И какие у тебя предложения?» - потирая запястье, спросила Клара.

«Во-первых, идти с большим разрывом. Чтобы не было повторения ситуации как у меня с Талиной. Во-вторых, было бы неплохо бросать что-нибудь за повороты, чтобы проверять их на противников. Но это моя проблема.»

«Думаешь скелеты на такое купятся?» - немного неуверенно спросила Шенкова.

«Вряд ли они гиганты мысли... так что может и получиться.» - также неуверенно сказал Влад, но никто не стал возражать против его предложений. Так что увеличив расстояние между собой, ребята двинулись вперед.

По дороге они встретили ещё два скелета. И хоть во вторую встречу Влад снова не смог увернуться от удара, он смог отвлечь на себя противника, и костяк буквально забили ножами, которые при ударах крошили кости. Третья встреча прошла ещё проще, и Влад смог

справиться самостоятельно, не только уклонившись от выпада, выскочившего из-за стены магического существа, но ударом сверху вниз сначала раскрошил нижнюю часть черепа, чем отбросил противника назад и заставил его упасть. Вторым ударом он уничтожил череп.

После второго боя ребята приняли решение приостановить своё путешествие и устроить привал. Достали сухари, открыли бурдюки с водой и занялись обработкой ссадин, которых накопилось немало. Владу даже пришлось пожевать лист местного обезболивающего, чтобы унять боль в руках.

Также Талина решила глянуть свой интерфейс и обнаружила в нём изменения. Во-первых, перешагнув на новый ранг Владение коротким клинком, что для таких коротких сражений было заметным достижением. Да и умения Проводник энергии почти достигло четвертого уровня. Остальные из их компании также заметно продвинулись в этих позициях, даже Лерой, который за всё время махнул кинжалом пару тройку раз, а Влад получил навык связанный со щитом. Именно он как оказалось научился укреплять тело почти мгновенно и без каких-либо усилий разума.

«А план работает.» - подвел итог Лерой, после того как все озвучили свои улучшения.

«Жаль мы не знаем сколько времени прошло. Часы бы сюда, хотя бы самые простые.» - внезапно недовольно произнёс Влад, оторвавшись от своего Интерфейса.

«Дня три у нас есть.» - похрустывая сухарями сказала Клара: «Все привыкли, что в поселке мы можем не появляться неделями. Пара дней ничего не решит.»

Доев и отдохнув ещё примерно час. Влад даже успел поспать, после чего группа продолжила движение. Спустя примерно два часа и ещё три разобранных на части скелеты, Лерой, который внимательно присматривался к стенам, внезапно сказал: «А мы кажись кругами ходим...»

«ЧТО?!?!» - одновременно воскликнули его спутники.

«Вот.» - Лерой ткнул в очередное изображение, на котором армия скелетов в доспехах отбивалась от крылатых людей, которые похоже засыпали немертвую армию магией, а на возвышение стоял мужик, а перед ним висел знакомый крест. «Это тот же рисунок, что мы видели примерно час назад.»

«А ты уверен братец, что тебе не показалось?»

«Нет. Потому что вот эту отметину, я оставил специально.» - Лерой указал на небольшую царапину, которую без знания об её существовании, заметить было невозможно.

«Тогда куда нам идти?» - этот вопрос повис в воздухе.

Именно в этот момент и было решено разделиться несмотря на риск. У группы банально не осталось выбора, и Влад с Кларой пошли направо, Талина и Лерой в другую сторону. Осматривали каждую стенку, проверяли кристаллы на предмет движения, но ничего. Встретились они примерно через два часа и Клара, задала вопрос: «Ребят, а кто-нибудь видел выход?»

«Нет.» - ответила Талина и остальные также покивали.

«Всё-таки ловушка.» - обозначил мысль Влад и тут же добавил: «И похоже я понял, что мы

делаем не так.» Увидев, что остальные вопросительно на него смотрят, он продолжил: «Мы жили в мире где магии не было и, следовательно, все механизмы там строились на основе физики. Но в нашей новой реальности есть магия, а значит и в потайном храме входы должны открываться с помощью магии.»

Лерой первый понял о чём говорит его товарищ и хлопнув себя по лбу, сказал: «Арки! Это не накопители и не ловушки, а ворота, которые срабатывают если есть на, то воля мага. Поэтому мы и выход найти не можем, врата схлопнулись.»

«То есть мы здесь застряли?!» - воскликнула Клара с ужасом смотря на брата.

«Нет.» - отрицательно покачал головой он: «Ворота действуют, просто разрядились. Придется нам самостоятельно наполнить их.»

«А сил у нас хватит?» - буркнул Влад.

«Должно.» - почти уверенно сказал Лерой, хотя эта неуверенность была почти незаметна, и только хорошая наблюдательность Талины позволила ей заметить этот скачок.

Теорию проверили на ближайшей арке. Вначале ребята несколько минут её осматривали и пытались найти куда подавать энергию, пока Клара не психанула и сформировав на руке сгусток голубой энергии буквально не вбила его в арку. Энергию поглотило мгновенно, после чего пространство внутри арки мигнуло и проявило коридор, который правда был завален спустя всего десяток метров. Коридор просуществовал всего несколько секунд после чего перед с ними снова предстало «нормальное» пространство.

Ребята попробовали снова и пришли к выводу, что для поддержания открытых врат нужно подпитывать арку постоянно и, в зависимости от стороны с которой подходили, проход открывается разный. Начали искать место где вроде вышли и спустя три попытки проход был обнаружен. И когда их компания стояла у прохода, Талина произнесла: «Спрашиваю в последний раз идем дальше или прямо сейчас поворачиваем назад?»

«Дальше.» - первым сказал Лерой, даже опередив открывшую было рот сестру. Та удившись согласно произнесла: «Я как он.» Влад просто встал немного в стороне от девушки, но подальше от прохода.

*****

Приняв это решение и отметив выход более заметно, чем несколько картинок еле различимые в темноте, ребята направились на поиски новых частей комплекса. Первая арка оказалась пустой и перекрыта с обеих сторон обрушившимися тоннелями. А вот вторая позволила увидеть очередной коридор, однако не успели ребята проникнуть в него, раздалось несколько хлопков и сначала в щит Влада, влетела стрела, а потом ещё две звякнули рядом с выходом. Прежде чем врата успели закрыться вооруженные скелеты смогли сделать ещё два залпа, один из которых черкнул Лерою по лицу.

Парню повезло, рано оказалась неглубокой, а третий залп так и состоялся у стрелков закончились боеприпасы и послышался стук костей об камень. Прежде чем врата схлопнулись Талина успела разглядеть троих. Один из костяков сильно хромал и отставал от своих товарищей.

После обработки царапины, Лерой задал вопрос: «Есть у кого идеи?»

Повисло недолгое молчание, Влад сказал: «Ну стрелы у них закончились и если их разделить, то может и справимся.» После этого он из своего рюкзака достал веревку.

Натянув примитивную ловушку, ребята за исключением Влада расположились по бокам, стараясь как можно сильнее вжаться в стену. План сработал на все сто процентов и пара скелетов, так и не успевшие вернуться на свои позиции, увидев свою жертву, бросились вперед. Как и предполагал Владимир, скелеты не заметили, натянутую веревку и попадали на пол. Расправа была короткой и бескровной, а вот снова появившийся хромой, доставил больше проблем. Как выяснилось возвращался за новыми боеприпасами.

К счастью нашел он только одну стрелу, но её хватило. Хотя предыдущие стрелы Владимир успешно ловил на щит новый, эту полуистлевшую самоделку остановить не смог. А причиной оказалось неготовность ребят к магическому артефакту. Стрела, которая разваливалась прямо на глазах, преодолев половину расстояния до цели, сверкнула фиолетовым светом и врезавшись в щит, прошла тот насквозь.

Но мало того от стрелы начала расходиться область гниения, которая только чудом не задела руку Влад. Тому пришлось скинуть средство защиты на землю, а ребята растерялись пораженные невероятным зрелищем. Повезло им, что Талина успела прийти в себя и точным броском, смогла засадить нож в череп противника. Скелет рухнул на землю, но никто на это внимание с подозрением и страхом смотря на лежащую стрелу. Правда продолжалось это не долго, обломок похоже исчерпав свою «силу» распался на части и обратился в пепел.

«Так. Ещё одна такая стрела и все кончиться очень плохо.» - сказал Влад, забирая щит у Лероя, которым он явно тяготился. «Поэтому стрелы не отбиваем, а по возможности уворачиваемся. Всем понятно?»

Все согласно кивнули, но всё-таки пошли дальше в коридор, который был освещен всё также тускло. Но войдя внутрь прямо на глазах у ребят, свет разгорелся немного сильнее. Однако дети не придали этому значения, ведь их внимание привлекло помещение в форме треугольника. А по середине сторон этого треугольника располагались двери. Сначала заглянули в правую и обнаружили там, несколько ящиков в которые без долгих раздумий и заглянули. Большая часть ящиков оказались пусты, но открыв небольшую стоящую почти в самом углу коробку, обнаружили разошедшиеся мешочки. Они казалось вот-вот развалиться, но открыв один из них Клара, сипло произнесла: «Да это же серебро!»

И действительно проверив потемневшие монеты повнимательнее, ребята убедились в ценности обнаруженных монет. Правда их надо было сначала очистить, но даже так новые деньги могли снять финансовые трудности компании.

Конечно первый успех подхлестнул желание покопаться и в других комнатах. И поэтому с предосторожностями открыли и вторую дверь, но, как и за первой никаких ловушек ребята не обнаружили. Но в комнате ничего полезного кроме железного лома не было. По конструкции ящиков можно было предположить, что хранили в них какие артефакты, но всё к моменту обнаружение истлело и сломалось.

Позже Талина поняла, что вперед их толкала жадность. Жадность, с которой они не захотели бороться. Так что неудивительно что вместо того, чтобы передохнуть и сохранить трезвость ума, они пошли к третьей двери.

За ней оказался очередной коридор, в который они вошли. Коридор был будто вытесан внутри скалы и не имел никаких ответвлений. В конце была видна дверь, которая после проверки

оказалась не запертая, и взявшись за резную ручку, Талина открыла её.

Перед ними предстал очередной зал со сферическим потолком, вершина которого была невидна из-за потухших кристаллов. Но никто из компании не обратил внимание на это. Все заворожённо смотрели на возвышавшуюся над полом платформу, на которой был виден алтарь. Алтарь был сделан в форме усеченной пирамиды в центр, а в центр был воткнут кинжал.

И даже издали можно было увидеть, что оружие это было необычным от лезвия до сих пор исходило ровное фиолетовое сияние. Первой на это внимание обратила Клара и задала вопрос: «Вам не кажется, что всё слишком просто?»

И будто в ответ на её слова, дверь за их спиной, будто под порывом ветра, захлопнулась, а также щелкнул не существовавший ещё минуту назад замок. Попытка открыть дверь, как Лероем так и Владом успехом не увенчалось, а девушек оружие аж затрещало, когда, подчиняясь их эмоциям, сила хлынула в кинжалы.

Но никто не успел ничего сказать или предложить, как раз тихий стук и что очень похожее на стрекот. Все посмотрели наверх, и Талина почувствовала, как у неё по спине побежала струйка пота. Потому что там в темной глубине, они все увидели два фиолетовых огня, гораздо гораздо больше чем были у скелетов.

*****3

Так они и смотрели на эти огни, которые медленно и со всё тем же стрекотом спускались ниже. И вот наконец показалось немертвое существо, которое оказалось огромным черепом сколопендры с прикрепленным к этой голове восьмиметровым позвоночником. Вместо ног у существа были кости похожие на ребра, количество которых невозможно было посчитать из-за постоянного движения. Но самое страшное в этих ногах были накладки металлического цвета, которые даже спустя много лет оставались острыми. Подобные накладки можно было заметить, как на голове у «сколопендры», так и на жвалах.

«Э...Э...Э...эт...т...то...» - с трудом выдавливая из себя Клара, смотря на спускающееся существо.

«БЕЖИМ!!!» - закричал Влад, хватая оцепеневшую девушку за руку и рванул прочь от головы. И эти слова стали спусковым крючком для монстра и остальных из компании. Страх придал им силы, а почти спустившийся с потолка монстр, добавил прыти. Но куда было бежать? Дверь заперта, а другого выхода никто из них не видел.

Но в самом начале никого это не волновало. Ребята просто бежали, стараясь выиграть время, а сколопендра будто никуда не торопилась и аккуратно спустившись на землю, начала двигаться им наперерез. Талина смогла догнать Влад, который всё ещё продолжал тащить Клару за руку и крикнула: «Вечно бегать не получится!»

«Драться с ним тоже!» - стараясь не сбиться с шага и не нарушить ритм дыхания. Мешок, который болтался у него за спиной, этому не помогал. Правильный вопрос задал Лерой, который с трудом догнал своих друзей и выплевывая слова, произнёс: «Как эта хрень вообще двигается?!»

Талина, которая в этот момент, как раз выстрелила из своего лука заряженной стрелой и с бессильной злобой, наблюдала как снаряд даже не смог поцарапать существо, крикнул: «Б**** а мне откуда знать?!»

Но правильный вопрос, дал неожиданный ответ со стороны Влада: «Алтарь!»

«Что?!!» - раздался сдвоенный вопрос. А сколопендра уже подобралась совсем близко и попыталась схватить Лероя за ногу, бросившись своей головой вперед. Только благодаря Талине, которая увидев начало движения и успевшая дернуть вперед друга, Лерой не погиб или от удара, или от жвал, которые громко щелкнули буквально в десятке сантиметров за спиной у парня. Сама сколопендра не справившись с инерцией со всей силой и громким звоном, врезалась в стену.

Нормальное живое существо ещё бы долго приходило в себя после удара. Но немертвая тварь после удара лишь на мгновение остановилась, после чего чуть притухшие фиолетовые огни вновь разгорелись и скелет начал поворачиваться в сторону ребят, которые от быстрого бега уже начали задыхаться.

Однако едва Влад, успевший понять где находится источник силы монстра, попытался сдвинуться в сторону алтаря, как сколопендра тут же изменила направление своего движения. Явно потратив немало энергии, оно буквально за десять секунд преодолела путь до возвышения и оплела его насколько было возможно. Голова её приподнялась и проводила взглядом медленно отступившего парня, который также не сводил её взгляда медленно передал Клару на руки брату.

«Что делать будем?» - тихо спросил он у друзей и Талина, единственная в компании сумевшая не задохнуться от быстрого бега, решила уточнить: «Ты о том, как добраться до кинжала?»

«Да. Он точно источник для этой твари и если его достать может быть получится с ней справиться.»

«Не справиться, а дожидаться, когда у неё заряд кончиться. От неё стрелы отскакивают.» - снова решила уточнить Талина, находясь на взводе. А после сделав ещё пару вдохов спросила: «Сможешь её отвлечь? Попробую проскользнуть между конечностей...»

«Она тебя перемолит и не заметит.»

«Нет. Источник у неё внешний и при быстро двигаться, она может недолго.»

«Тебе и пары секунд хватит.» - попытался снова возразить парень, но Талина понимала, что отказывается он скорее по инерции, а сам уже планирует план по отвлечению внимания. И действительно, Влад не поворачиваясь обратился к Лерою: «Уводите её в другую сторону, к алтарю не подходить.» - сказав это он сбросил с плеча лук, который только мешал ему. Сколопендра будто гипнотизируя парня, начала понемногу наклоняться ближе к земле.

Лерой не спорил. Все его силы уходили на удержание сестры, которая всё ещё не до конца пришла в себя. Хотя было видно, что страх понемногу уходит, адекватно действовать девочка не могла. Талина начала отступать к ним же, стараясь ещё больше переключить внимание на Влада. Страх не было благодаря сопротивлению, но мандраж усиливался. Шенковой приходилось усилием воли останавливать дрожь в руках.

Напряжение нарастало и вот Влад делает первый шаг в сторону. Сколопендра только и ждавшая этого, тут же рванулась вперед, но продолжала контролировать возвышение. Парень уклонился от броска и побежал против часовой стрелки, пока остальные начали прижиматься к стене и двигаться в противоположную сторону.

Могла ли сколопендра понять, что они почти бегут? Возможно и, наверное, поэтому

«полностью» сосредоточилась на Владе, который криками и метая в костяшку, всё что попадалось под руку из мешка, привлекал к себе внимание. И когда голова твари окончательно отвернулась от их тройки, Талина поняла пора. Одним движением скинув с плеч тяжелый мешок и лук, она придерживая нож, кинулась вперед.

К сожалению, когда она подбежала к скелету, девушка поняла, что Влад был прав. «Ноги» твари не прекращали движение, и острая сталь мгновенно разрежала бы любого, кто бы ни посмел проникнуть сквозь их ряды. Но именно в этот момент скелет, снова попытался поймать шумного Влада и для этого задействовал почти всю энергию своего тела. Но не всего, а лишь передней части, из-за чего почти половина тела встала колом.

Талина воспользовалась моментом и рванула сквозь кости, быстро преодолела расстояние под позвоночником и уже начала выбираться по ту сторону, как «ноги» снова зашевелились. Руки, которые девочка по неосторожности положила на железные нашлепки, мгновенно были изрезаны до крови и только чудом она успела выбраться за пределы тела, оставив на железе немало крови. Боль в руках и в ноге мешала сосредоточиться, но девушка изо всех ползла вверх и вперед.

А ситуация у Влада продолжала ухудшаться. Бросок монстра, не ранил парня, но зацепил мешок и парня бросило в стену, оглушив. Хрипя и не в силах толком вдохнуть, он мог лишь смотреть на скелет, голова которого начала отрываться от стены. А тем временем Клара и Лерой с надеждой смотрели на Шенкову, которая с трудом подбиралась к алтарю.

И проблема была не только в страхе, а в силе который волнами излучал артефакт. Сам артефакт также завораживал, на лезвие, сделанное из цельного куска фиолетового кристалла, и воткнутое на половину длины в камень, то тут то там вспыхивали небольшие пятна, которые в неярком свете горящих кристаллов, казались черными. Череп на длинной, подходящей для захвата двумя руками, рукояти был с открытым ртом и казалось следил за приближающейся Шенковой.

А так наконец добралась до пирамида и с трудом поднявшись, уставилась на странный кинжал. Однако, когда она почти схватилась за рукоять, девушка заколебалась. Но раздавшийся душераздирающий крик Влада заставил его рефлекторно схватить кинжал и при развороте выдернуть его из постамента.

Сколопендра, которая наконец смогла достать неуловимого парня, едва оружие покинуло алтарь вздрогнула всем телом и развернулась в сторону Талины. Глаза её прямо на глазах начали гаснуть, но тело начало свой последний разгон. Последние крохи энергии немертвая тварь потратила в тот момент, когда уже почти летела прямо на девочку. Уклониться от туши, девушка полностью не смогла и уже разваливающийся костяк частично рухнула прямо на неё. Талина едва не погибла от удара по голове, но в итоге просто потеряла сознание.

****4

Очнулась Таня от сильной тряски и не сразу поняла, где находится. Да и не видела она почти ничего перед глазами будто черная занавесь повисла. Но как ни странно именно тряска, а потом ещё и пара пощечин привели её наконец в чувство. В глаза буквально ударил обычно такой не яркий свет от кристаллов, а неясная тень перед глазами быстро трансформировалась в напуганное лицо Клары.

Рыжая перед ней что-то говорила, почти кричала, но Шенкова начала понимать слова далеко не сразу: «... .. Таня ты меня слышишь?!» - очередная пощечина и Талина, окончательно

приходит в себя: «Приди ты уже в себя!!»

Клара уже было собралась снова закатить пощечину подруге, но Талина смогла произнести: «Хватит.»

«ФУ!» - радостно выдохнула Клара, но облегчение на её лице было мимолетным, и она застрочила: «Голова болит? Тошнит? Может что-то ещё не так?»

«Н.. н.. нормально. Только щеки болят.» - сказала Талина, сама ещё не до конца поняв своё состояние: «Что происходит?»

Клара всё ещё обеспокоенно смотря на подругу, начала быстро рассказывать, параллельно помогая ей подняться: «Когда ты вытащила кинжал, это т..тварь развалилась и почти погребла тебя под собой. Повезло что тебя не придавило.» Поднявшуюся, Талину сильно шатнуло и ей пришлось опереться на испуганную рыжеволосую, а та тем временем продолжила: «Но вот Владу. Его сильно зацепило.» - и посмотрела в ту сторону, где над раненым хлопотал Лерой.

Только теперь Шенкова смогла увидеть лежащего на полу Влада, с которого стащили рубашку. Лерой же пытался использовать их невеликие запасы лекарств и аналог бинтов, чтобы хоть как-то закрыть рану на боку. Лужа крови был заметной, но по счастью кровотечение удавалось остановить.

Подойдя поближе, Клара спросила у брата: «Как?»

«Непонятно.» - стараясь как можно аккуратнее замотать рану, ответил Лерой: «Больше на шок похоже, но рану надо будет зашить, когда доберемся до лагеря.»

«И как будем его туда тащить?»

«Плащи и веревки. Вдвоем сил должно хватить.» - он посмотрел на Талину: «Идти сможешь сама?»

«Если только не быстро.» - ответила девочка, сдерживая очередной приступ тошноты. И после посмотрев на свою руку, она внезапно спросила: «А где... кинжал?»

Лерой снова обративший свой взгляд на раненого, ответил: «Убрали в сумку. Не бросать же его после всех тех усилий.»

Талину после этих слова усадили у стены, и Клара присоединилась к брату в его работе. Закончив с перевязкой, ребята попытались привести в чувства Влада, однако так и не добившись успеха в этом мероприятии, занялись изготовлением волокуш.

Для этого парня пришлось сначала положить на плащ, а потом крепко связали ему ноги и обвязали ещё одну веревку вокруг плеч. Дальше было несколько неудачных попыток прикрепить веревки, чтобы они не соскальзывали с тела раненого. Получившаяся конструкция была не очень надежной и с трудом прикрепив ещё две веревки для волочения брат и сестра, недовольно посмотрели на своё творение.

«Донесем?» - неуверенно спросила Клара.

«Должны.» - ответил ей брат и посмотрел на Шенкову, которая с трудом поднялась на ноги и стояла опираясь на стену. Чувствовала она себя уже получше, но в глазах немного время от времени двоилось, а искра, пульсирующая в углу зрения, заставляла морщиться. Но она

уверенно произнесла: «Я дойду. Просто посматривайте назад. Иногда. И давайте идти медленно.»

Лерой лишь покачал головой: «А быстро и не получится. Влад не пушинка.» - и схватился за одну из веревок. Его сестра взялась за вторую.

До заветной двери они добрались только через пять минут, а Талине потребовалось ещё больше времени, так как она всю дорогу не отлипала от стены. У дверей она оказалась вся взмокшей и бледной от затраченных усилий. Пришлось даже начать жевать листик, который немного ослабил боль как в голове, так и в конечностях.

Родственники с подозрением смотрели на неё, но девушка лишь махнула им рукой. Клара первой решила задать вопрос: «Ты специально печать... активировала?»

Шенкова нахмурилась и сосредоточилась на запястье, где тускло светилась печать. Попытки окончательно погасить рисунок успехом не увенчались и приложившись головой к холодной стене, она ответила: «Нет. ... Потом её погашу. Сил нету.»

Её ответ приняли, и ребята снова сосредоточились на переноске друга. Дверь кстати оказалось открытой, как предполагала Талина запиралась она при помощи силы или алтаря, или монстра. Так что за пределы злополучного зала они вышли без каких-либо сложностей.

В комнаты они так и не заглянули, просто не было сил и желание, да и все волновались за жизнь Влада, который продолжал тихонько постанывать от боли. Проход в арке также удалось открыть не с первой попытки, ребята всё никак не могли сосредоточиться на воротах и проход или возникал на пару секунд или был настолько не стабильным, что шагать внутрь было слишком рискованно. Пришлось в итоге самой Талине заниматься проходом и только со второй попытки у неё получилось. Дальше пришлось искать и нужное место, где остался их коридор наружу.

Добравшись до моста ребята столкнулись с новой проблемой. Первая сложность с перетаскиванием на другую сторону лежащего, а также Талина, которую от одного вида моста, начало мутить. Но так или иначе убив почти полчаса Влада удалось дотащить до платформы, а девушке помогла пройти Клара. Но окончательно выбраться из подземелья им удалось лишь ещё через двадцать минут.

*****

Обнаружив себя в том самом лесу, который кстати будто немного посветлел, все выдохнули. Конечно им предстоял не легкий путь до лесной базы, однако оказавшись снаружи они могли положиться на свои запасы из схронов. Одним из таких, они воспользовались, когда покинули аномальную зону. Им пришлось остановиться на отдых так как Влад пришел в себя и успев выпить воды и зажевать листок обезболивающего, снова потерял связь с реальностью.

К лагерю они дошли уже с рассветом и единственное желание, которое было у ребят немедленно упасть на лежанки и заснуть. Однако позволить себе этого они не могли, ведь предстояло развести костер, чтобы отпугнуть хищников, устроить Влада, у которого начали проявляться первые признаки лихорадки, да и Талине не помешала бы помощь.

Правда от неё она почти сразу отмахнулась и просто пристроилась в уголке, апатично наблюдая за друзьями, которые занимались столь привычными хлопотами. Когда же наконец огонь загорелся, девушка позволила смежить себе веки и заснуть.

*****

Проснулась она от звуков голосов, один из которых почти кричал. А потом было тихое уханье и голос кричащего резко оборвался, также раздался звук падающего тела. Новый крик, его Талина уже смогла узнать, Клары и новый звук удара.

Только после этого Шенкова наконец смогла продрать глаза и посмотреть, что происходит. И картина которая перед ней предстала, показалась ей кошмарным сном. Почти у самого костра стояла знакомая фигура лысого неопита. Ягир действительно сорвался и пошёл на крайние меры, однако несмотря на всю осторожность ребята не сумели, правильно оценить угрозу.

Что и подтвердил Ягир, заметив, что девочка проснулась: «Выследить вас оказалось непросто. Но время и труд всё перетрут, а я человек терпеливый.» Говоря это он попинывал Лероя, который предпринимал попытки подняться, несмотря на сбитое дыхание от удара в солнечное сплетение. Одновременно с этим, он продолжал контролировать и Клару, которая после удара лежала на земле не в силах подняться.

Вот мужчина нашел что искал и в последний раз от души пнув парня, подошел к сумке рядом, с которым лежали веревки. Этой веревкой он быстро и профессионально связал, так и не вставшего с земли Лероя. Больше бить его он не стал, просто оттащил немного в сторону и развернул лицом в сторону, где сидела Талина.

Девочка наконец окончательно осознав их положение, начала подниматься и вытаскивать из-под плаща нож. Но Ягир заметил её движение и бросил в сторону Шенковой сумку. Тяжелая поклажа врезалась ей в живот и снова заставила согнуться на земле, а закапавшая из рук, кровь подсказала, что она сорвала повязки.

Тем временем мужчина закончил со связыванием Клары и неспешным шагом направился в сторону Шенковой и Влада. На парня он бросил лишь мимолетный взгляд и убедившись, что тот не в состоянии оказать сопротивление, направился в сторону Талины. Взгляд его не предвещали девочке ничего кроме унижения и насилия, худшие подозрения ребят подтвердились.

Когда же мужчина приблизился совсем близко к девчонке, он посмотрел на неё сверху вниз и спросил: «Хочешь, чтобы твои друзья выжили?» Слова педофила заставили Талину похолодеть от ужаса, а неопит тем временем присел перед ней и схватив за подбородок, продолжил говорить, будто гипнотизируя её: «Если будешь послушной девочкой, никто больше не пострадает. Разве что Клара также будет послушной, хотя я и предпочитаю больше шатенок, чем рыжих. Но понимаешь не хочу отказывать себе, после всего через что мне пришлось пройти.» - и погладив её по голове, сказал будто издеваясь: «Если не будешь сопротивляться, тебе может даже понравиться.»

Эти слова стали спусковым крючком, и Талина в последней отчаянной попытке, попыталась нанести удар. Сталь ножа сверкнула в бликах костра и попыталась добраться до горла ублюдка, но тот оказался готов к такому повороту событий. Он одним движением перехватил руку рядом с запястьем и начал сжимать. Сжимал он до тех пор, пока Талина не разжала руку и не выпустила оружие. Девочка ожидала, что насильник разозлится из-за её выходки, но наоборот будто обрадовался, а его лицо окончательно исказила похотливый оскал.

Талина забилась в его руках, а он уже начал срывать с неё одежду. Девочка не была готова к тому кошмару, что должен был вот-вот произойти, но что она могла поделать? Она ничего. Но и Талина и Ягир не учли в уравнение один фактор. И этот фактор встал за спиной у педофила,

когда тот полностью сосредоточился на раздевание своей жертвы.

В руках у Влада был тот самый кинжал, который они с таким трудом добыли в подземелье. Кристалл-лезвие был блеклым, но сила в нём осталась, а череп раскрылся ещё сильнее. Влад сжимал обеими руками рукоять оружия и подняв его достаточно высок, мальчишка нанёс удар без колебаний.

Но даже о такой внезапной атаки, поглощенный похотью насильник, благодаря своему звериному чутью, почти смог уклониться. И лезвие вместо того, что пробить место под основанием черепа, воткнулась Ягиру под ключицу. Лезвие вошло в тело как в масло, и мужчина взревел от боли. Отмахнувшись от неожиданного противника, который даже не попытался уклониться, неофит рухнул на землю, едва не погребя под собой Талину, которая только чудом успела откатиться в сторону.

Но ему уже было плевать, потому что кинжал, дорвавшись до крови и жизненной энергии человека, начал прямо на глазах у пораженных детей расширяться и удлиняться. Из возникшей будто из воздуха перекладки начали расти новые кристаллы, которые с не меньшей жадностью впиваться в спину насильника. Боль нарастала пропорционально крикам мужчины, пока тот из последних пытался вырвать артефакт из своей спины.

Вокруг мужчина пару раз даже вспыхнула голубая аура, но не успела она даже разгореться, как немедленно поглощалась кинжалом. Агония длилась долго, но закончилась внезапно. Просто в какой-то момент насильник в очередной раз упав на четвереньки затих и больше не двигался. По крайней мере так всем показалось вначале. Но не успел кто-либо высказаться о произошедшем, затихший было мужчины, внезапно встал и все смогли увидеть его глаза, радужка которых стала фиолетовой.

Вот он сделал первый шаг, второй и Влад понявший, что он идет в его сторону, произнёс-вскрикнул сорвавшись на фальцет: «Не подходи!» Все на мгновение посмотрели на Влада, но уже спустя секунду осознали более важный момент. Ягир действительно остановился. Остановился как вкопанный, как робот которому отдали приказ через компьютер. И только теперь все заметили насколько бледным был человек перед ними.

Молчание продлилось почти полминуты, пока Лерой наконец не сказал: «Развяжи нас.» Но увидев, что замерший никак не отреагировал на его команду, обратился к Владу: «Попробуй ему ... приказать.»

«Что приказать?» - Влад произнёс эти слова с такой интонацией, что сразу стало понятно, парень всё ещё в шоке и плохо воспринимает окружающую действительность.

«ЧТО! ЧТО! Прикажи нас развязать!» - почти срываясь на крик ответил ему Лерой. И Владимир наконец сбросив с себя оцепенение, действительно отдал приказ освободить родственников. И неофит подчинился. Движение его были дергаными, и он больше походил на марионетку, но с некоторыми трудностями тело неофита справилась с поставленной задачей.

Поднявшийся, Лерой первым делом после того как проверил состояние сестры медленно подошел к мужчине, который так и остался стоять на колене и приложил пальцы к шее. Талина, которая продолжала кутаться в плащ, одежда её оказалась частично разорвана, спустя десяток секунд спросила: «Есть?»

Лерой лишь покачал головой и вынес вердикт: «Нет. Он мертв и похоже обескровлен...полностью.» - на торчащий в спине кинжал мальчишка смотрел с ужасом и благоговейным трепетом. После этих слов он обратился к Владу, который поднялся и уже

собрался подойти к Талине: «Постой. Его нужно достать.»

«Так доставай.» - огрызнулся было красноволосый, но всё же пошел в сторону мертвеца.

«Он твой.» - покачал головой Лерой, на нервной почве попытавшись поправить несуществующие очки.

Никто не стал возражать против такого его решения. Приблизившись к мертвому, Влада медленной взялся за кинжал, но тот никак не отреагировал на прикосновения. Сосредоточившись на своих ощущениях, Владимир сказал: «Кажется он доволен и спит.» - после чего одним движением выдернул оружие. На «лезвие» не было не капли крови.

«Встань.» - обратился мальчик мертвецу и тот поднялся уставившись на своего нового хозяина: «И что с ним делать?»

Ответила на это вопрос Талина: «Скорми его зверям.» И увидев вопросительные взгляды товарищей, пояснила: «Отправь его в чащу и прикажи там окончательно сдохнуть, зверьё его тело и растащит.»

«Пусть сначала наследит в подлеске. Где-нибудь.» - добавил Лерой, соглашаясь с планом подруги.

«Или вообще следы заметет!» - вставила свои пять копеек Клара, так и не поднявшись с земли.

Так и поступили, правда мертвецу были приказано ещё никому на глаза не попадаться. Больше Ягира их компания не видела.

Дождавшись, когда несостоявшийся насильник покинет их лагерь, все впали в тихую истерику. Осознание что только едва не случилось накатывало волнами и плохо было всем. Девочкам из-за страха перед насилием, Влада крутило после первого его убийства человека, а Лерой просто впал в ступор и лишь обнимал сестру как можно крепче.

Немного их отпустило только с рассветом, и Влад задал единственный вопрос: «И что теперь?»

Талина ответила просто, поднимаясь со своего места и подсаживаясь к друзьям: «А теперь будем жить дальше.»

У этого странного собрания не было свидетелей и ещё никто не знал, что именно здесь началась их история теперь уже по-настоящему. Как начнётся она у мальчишки-принца, далеко на юге всего через несколько месяцев. Как началась она у всего мира, которому предстояло ещё не раз содрогнуться из-за их решений.

Конец первой книги.

Послесловие автора.

Вот и закончилась эта книга. Писать её оказалось не просто, да и объемом она заметно меньше моей предыдущей работы. Правда это совсем не отменяет количество ошибок, которые мне предстоит исправить во время вычитки.

Сама история... надеюсь она вас понравится, и вы вернетесь к этой серии в будущем.

Также хочу сказать спасибо, всем комментаторам и тем, кто ставил мне лайки. Это лучшее

проявление вашего внимания к моему творчеству. До новых встреч в других моих книгах.

Ваш автор Сергеев Андрей.

<http://tl.rulate.ru/book/16542/1005146>