

«Хорошо, я сейчас же пересяду».

Она произнесла это с максимально глубоким вздохом, стремясь сохранять образ невинной 18-летней девочки, однако независимо от того, какое выражение она изображала, получалось у нее плохо.

Учитель ухмыльнулся, глядя на нее, с легким кивком поправил очки и быстро удалился. Сонг Чумо побрела в класс. Беда пришла, откуда не ждали, спокойная жизнь отменяется- добро пожаловать в привычный ад.

.....

«Что ?! Сонг Чумо! В смысле ты хочешь пересесть обратно? Все разговоры перед эти вообще что-то значили?»

Сонг Чумо беспомощно повела плечами и начала переносить свои вещи за парту.

«Я тоже не хочу пересаживаться обратно- но учитель так сказал, и добавил, что обучение Гу Сичэна зависит от наших локаций и их обсуждений. "»

Старый учитель определенно имел вес в этом коллективе. Маленькое лицо Бай Нин позеленело, потом побледнело. Эта Сонг Чумо была самой большой ее проблемой!

«Что за глупости! Очевидно, что ты хочешь вернуться и ласиться к Гу Сичэн! Сонг Чумо! Никто не верит, что тебе все равно, я знаю, тебе нравится Сичэн, верно? Ты вор, который украл мой браслет. Поганка! Ты, мерзкая девчонка, как ты смеешь сидеть с Сичэн!"»

Раззадоренная словами Сонг Чумо, Бай Нин, казалось, надувалась от злости, как воздушный шарик. Это, очевидно, ложь! Она ничего не делала с этим парнем и всегда говорила очень тихо рядом с ним, никак не отвлекая его от занятий!

Сог Чумо- просто наглая врунишка!

Однако в тот момент, когда щеки Бай Нин намокли от слез, никто не обратил внимания на потемневшие глаза Сонг Чумо. Огонь внутри Сонг Чумо немного изменился после перерождения, но все больше и больше выдавал в ней королеву, которой она была в предыдущей жизни.

Все были скованы разворачивающейся перед ними сценой. Они не могли поверить в внезапную потенциальную опасность Сонг Чумо- этой неизменной жертвы, которая раньше подвергалась издевательствам и травле. Теперь она дает отпор?

Что тут происходит?

Казалось, сама планета замерла на мгновение, но через некоторое время Сонг Чумо внезапно пробил тишину, и, хотя у зрителей не хватило времени, чтобы сосредоточиться и обработать то, что произошло, звук ее голоса сотрясал воздух.

«Слушай, если я о чем-то не говорю, это не значит, что оно не происходит. Не доводите меня до предела».

<http://tl.rulate.ru/book/16430/364253>