

Глава 64: Будущее

Чем больше Сюй Фэннянь смотрел на нее, тем больше он чувствовал, что Лин Мин не подходит для такой важной роли. Даже если она пела хорошо, ее образ не был удовлетворительным, она не выглядела как знаменитость. Ее простой темперамент показал всем, что она простая деревенская девушка.

Конечно, Сюй Фэннянь не смотрел свысока на Лин Мин, но он чувствовал, что должен учитывать интересы компании. Если что-то не получится, имидж компании тоже пострадает.

Сюй Фэннянь решил, что ему нужно дать совет и помочь.

Он шепнул на ухо Чжан Сяохуа: «Сяохуа, ах, я уже много лет живу в этой индустрии, я видел, как многие певцы приходят. Я попросил нескольких хороших певцов прийти в компанию, чтобы ты посмотрел на них, певец показывает имидж компании. Мы не можем быть небрежными ».

Чжан Сяохуа понимал подчеркивающий смысл Сюй Фэнняня. Он хотел заменить Лин Мин и найти певца с лучшим имиджем, чтобы помочь компании получить свое имя.

Однако это было просто невозможно. Потому что в душе Чжан Сяохуа Лин Мин был совершенна и ей суждено было стать суперзвездой. Никто не мог заменить ее.

Хотя ее внешность не была уровнем богини, Чжан Сяохуа все еще обожал ее естественную красоту. Ее темперамент и аура не были подавляющими, но у нее был уникальный и простой характер. В целом, это привлекло Чжан Сяохуа.

С бокалом вина Чжан Сяохуа серьезно посмотрел на Сюй Фэнняня и спросил: «Дядя Сюй, что ты думаешь о Ван Цзинвэнь?»

Сюй Фэннянь на мгновение застыл. Даже если это было трудно услышать, он высказал свое честное мнение: «Ван Цзинвэнь имеет задатки знаменитости, с тех пор, как я увидел ее в New Century, она всегда проявляла большие способности быть звездой. Она может изменить образ по кнопке переключателя, это редкая и жизненно важная вещь для знаменитости. У нее также есть темперамент большой звезды ».

Чжан Сяохуа улыбнулся, но с небольшим сарказмом в улыбке он спросил: «Так, пожалуйста, дядя Сюй, где сейчас находится Ван Цзинвэнь?»

Сюй Фэннянь был ошеломлен и был действительно озадачен двумя вопросами Чжана Сяохуа. Но он все же ответил: «Разве вы не сказали, что Ван Цзинвэнь уже переехал в New Century Entertainment?»

«Она оставила нам прощальный подарок в виде пресс-конференции в New Century, где она

дискредитировала компанию». Чжан Сяохуа из позора сказал: «Вы должны знать, что многие снаружи видят в нас некрасивую невестку, которая была брошена. Это повлияло на имидж нашей компании, но ничего страшного, я приведу Мин'ер к полному превосходству над ей."

Сюй Фэннянь наконец понял значение слова Чжан Сяохуа. Проще говоря, он был полон решимости удержать Лин Мин, он намеревался использовать ее, чтобы затмить ауру Ван Цзинвэнь, и похоже, он уже все решил.

Так как он понял значение слова Чжан Сяохуа, Сюй Фэннянь больше ничего не сказал.

Причина была проста, Сяохуа был начальником, его решения были окончательными!

Сюй Фэннянь действительно хотел, чтобы Чжан Сяохуа добился успеха. Но он просто не мог понять, как превратить эту простодушную Лин Мин в современного певца первого класса. Есть ли способ использования Лин Мин, чтобы угрожать Ван Цзинвэнь?

"Босс, я хочу выпить за тебя!" В это время Лин Мин встала и держала в руках бокал белого вина. Она с уважением смотрела на Чжан Сяохуа и с благодарностью сказала: «Спасибо босс, за предоставленную мне возможность. Я также хочу поблагодарить босса за то, что он подписал моих братьев и сестер из труппы. У меня плохо с речами, я не знаю что сказать, чтобы выразить свою благодарность, поэтому я могу только поблагодарить боса, осушив этот бокал!"

После тоста она выпила полный бокал вина одним глотком. Из-за настойчивости, с которой она пила, она лопнула миниатюрным приступом кашля, заставляя всех ухмыляться. Она действительно была живым сокровищем.

Каждый раз, когда он смотрел на Лин Мин, сердце Чжан Сяохуа отдавало сильным чувством близости ...

Глядя на улыбающиеся лица вокруг, вспоминая эмоции и праведность, которые они проявляли в течение этого периода времени, Чжан Сяохуа не мог не испытывает эмоциональное возбуждение, очевидно, от алкоголя ...

Выпив спиртное в своем бокале за один раз, он налил чашку крепкого алкоголя из бутылки рядом с собой, а затем взял в руки пару палочек для еды и засмеялся: «Я научу вас, ребята, петь песни, учитесь серьезно!

После этого Чжан Сяохуа прочистил горло, держал палочки для еды обеими руками, бил посуду перед собой, выбивая мелодию. Она отдавала музыкальным ритмом. Через мгновение он медленно начал петь ...

После многих трудностей;

Ты не чувствуешь себя уставшим?

Это чувство у меня было много раз.

Может быть, это просто временно;

Может быть, никто не знает;

Теперь мы с тобой просто хотим расслабиться.

...

Жизнь как вино;

Какая то горька;

Какая то крепкая;

Возможно рана кровоточит;

Может быть, есть слезы бод глазами;

А пока позвольте мне сопровождать вас ... хотели бы выпить.

...

Ура друзья;

Отпусти ситуацию;

Взять прошлое под свой контроль;

Используйте прошлое как похмелье;

Завтрашние бокалы для вина должны быть наполнены вчерашней грустью.

Пожалуйста, поднимите чашку со мной;

Ура прошлому.

Когда Чжан Сяохуа подпел здесь, глаза у всех начали слегка краснеть.

Никто не спрашивал источник песни, и никто не спрашивал название песни. На данный момент они действовали только как его аудитория. Слушание каждого слова, которое пел Чжан Сяохуа, было вдохновляющим и захватывающим. Это было полно близости. Эмоциональное пение и реалистичная лирика напомнили людям о прошлом.

Фраза «Жизнь как вино, какая-то горькая, какая-то крепкая» казалась настолько влиятельной на их ... как будто она показала жизнь всех людей во всем мире.

Будущее у всех было разное, но несомненно было то, что всегда будут трудности, конечно же, будет и сладость, песня ударила в наиболее уязвимые стороны их сердец, сломав маску, закрывающую их внешность. Они хотели плакать, когда страдают, но также смеялись от радости, выражая свои давние чувства!

После многих трудностей;

Ты не чувствуешь себя уставшим?

Это чувство у меня было много раз.

Может быть, это просто временно;

Может быть, никто не знает;

Теперь мы с тобой просто хотим расслабиться.

...

Жизнь как вино;

Какая то горькая;

Какая то крепкая;

Ура друзья;

Отпусти ситуацию;

Взять прошлое под свой контроль;

Используйте прошлое как похмелье;

Завтрашние бокалы для вина должны быть наполнены вчерашней грустью.

Пожалуйста, поднимите чашку со мной;

Ура прошлому.

Их голоса становились все громче и громче, эмоции были все сильнее и сильнее, никто не плакал. Вместо этого они использовали свои горячие глаза для друзей, чтобы успокоить сердца друг друга и успешно передать атмосферу чистой радости.

"Давай, ради лучшего будущего, друзья. Ура!"

Чжан Сяохуа закончил, встал, держа бокал вина, ожидая, что все ответят.

Вся толпа встала с горячими глазами, улыбнулась и поприветствовала друг друга. Они бросились друг к другу и чокнулись вместе. Вино плескалось и увлажнило лицо каждого. Но эти влажные лица не могли скрыть своего счастья.

«За прошлое, за лучшее будущее, за друзей. Ура!» ...

<http://tl.rulate.ru/book/16269/453481>