

ГЛАВА 2.

ЗВЕРИНЫЙ РЫК.

Ее прекрасные губы изогнулись в устрашающей злобной ухмылке, ветер растрепал волосы.

- Рада, что такие интересные люди снизошли к нам. Приятно познакомиться. Я – Диам, маг Огненной Земли. А это мой брат – Диас, – она махнула рукой куда-то за спины троицы.

Анако внезапно резко повернулась, что-то блеснуло, и послышался звонкий металлический удар.

- Ну, ну, милочка, не горячись так! – беззаботно протянула Диам.

- Хорошая реакция, киса, – раздался из-за спины грубый насмешливый мужской голос.

Я обернулась одновременно с братом. Мы застыли на месте, как вкопанные.

Анако стояла, повернувшись к нам спиной, ее уши были зло заложены назад, хвост летал вправо и влево, как сумасшедший. В руках она держала длинный меч, пересекающийся крестом с мечом противника.

Это был молодой мужчина с коротко подстриженными темными волосами и красными глазами. Он улыбнулся такой же злой улыбкой, как и сестра. На фоне его белоснежных зубов отчетливо выделялись огромные нечеловеческие клыки. Он похотливо улыбнулся Анако и облизнулся. Анако утробно зарычала.

- Они уже ненавидят друг друга, – насмешливо прошептал Фриарис.

- Анако, успокойся, – вскрикнула я.

- Диас, прекрати! – Диам была раздражена.

Мы крикнули это одновременно. Анако и Диас, не отрывая взгляда друг от друга, синхронно спрятали мечи в ножны и отпрыгнули: Анако ко мне, а Диас к Диам.

Диас еще раз быстро улыбнулся Анако той же улыбкой, потом перевел взгляд на меня. Анако сделала шаг вперед, чтобы закрыть меня, и я услышала, как из ее груди вырвалось звериное рычание.

- Диас, не пугай наших дорогих почтенных гостей! – Диам хитро улыбнулась. – Вы же наверняка хотите знать, зачем мы вас сюда позвали, верно? – она повернулась к нам и дружелюбно улыбнулась.

- Да, – ответил Фриарис. – И тебе лучше поторопиться, мы торопимся домой.

- Хах, домой вы еще не скоро вернетесь! – насмешливо проворчал Диас. – Вы тут надолго!

- Брат, не пугай их, – Диам широко улыбнулась и обнажила клыки. – Не волнуйтесь, вы вернетесь домой, – она наклонила голову и добавила: – возможно.

Я была как громом поражена, все мое тело будто оцепенело. Фриарис злобно глянул на

Диам и недовольно фыркнул. Анако дотронулась до ножен и наклонилась немного вперед.

- Ах, вам не следует так беспокоиться! – Диам сделала невинное лицо и замахала руками. – Все не так плохо, насколько вы это драматизируете!

Краем глаза я заметила, что хвост Анако дернулся, и рука медленно приблизилась к мечу.

- Мы дадим вам подсказку, - добавил Диас. – Хорошую подсказку. С ней вы в два счета найдете друзей и выберетесь из этого мира.

- Да? – Фриарис недоверчиво посмотрел на эту парочку. – Ну и что же это за «подсказка»?

- Книга, - сказала Диам.

На этих словах Диас достал из-под плаща старую толстую книгу в коричневой потрепанной обложке. На ее корешке и в середине передней корки были гирлянды из камешков и тоненьких струек золота и серебра. В самой середине был огромный красный камень.

- Книга? – спросили мы все втроем одновременно.

- Подсказка, хмм? – недоверчиво посмотрела Анако.

- Это же книга сказок. Что в ней особенного? – фыркнул Фриарис.

- Что ж, мы положим ее здесь, - словно ничего не услышав, произнес Диас с усмешкой.

- Пойдем, Диас. А вам я могу пожелать лишь... мм... Удачи? – Диам мило улыбнулась, надела капюшон и растворилась в воздухе черной дымкой.

- Удачи вам. Особенно тебе, киса, - Диас подмигнул Анако и последовал за сестрой.

- Убью... - прорычала Анако, глядя на тающий черный дым.

Я быстро подошла к книге и наклонилась над ней. Мое внимание привлек огромный красный камень посередине с каким-то странным китайским знаком внутри.

- Кровь? – Фриарис подошел и сел на корточки рядом.

- Что? – я немного опешила.

- Там написано: кровь. Это своеобразное жертвоприношение книге, - задумчиво повторил Фриарис.

- То есть надо капнуть сюда кровь?

Я достала из кармана на книге небольшую старую иглу. Сглотнула. Начала тихонько приближать иглу к пальцу, чтобы проколоть. Внезапно, перед самой кожей, под иглу что-то попало, и по моему пальцу побежала струйка горячей крови, разлилась по книге. Я удивленно посмотрела на Фриариса. Он, нахмурясь, задумчиво смотрел на кровь на книге. Его палец, по которому бежала кровь, выше моего, был проткнут иглой, которую я опускала, чтобы проткнуть свой палец.

- Ну, я не позволю тебя ранить. – Фриарис покачал головой.

Книга распахнулась, ее страницы зашевелились, затрепетали и начали переворачиваться сначала медленно, постепенно ускоряясь, ускоряясь, после чего залетали, как ветер, пока не остановились на одной странице:

«В стране волшебной и прекрасной

Будь осторожен: здесь опасно,

Окутано туманом тайны,

Залечивает сказкам раны...

Все сказки вдруг перемешались,

Их многие спасти пытались.

Намек: спасенью каждый рад,

Не то ты не придешь назад.

Найдешь чуть позже ты подсказку,

Как спасти грядущую сказку.»

- И что это значит? - Анако скучающе посмотрела на стихотворение.

Словно в ответ на ее вопрос, книга снова зашевелилась, пока не открыла новую страницу.

«В старинном замке две сестры

Одна чудесный дар хранит.

Но как пришло коронованье,

Молодой королеве не дали прощанья

Она убежала, навевая вьюгу.

Беги скорей, верни подругу!

Чтобы туда скорей пойти,

Какая сказка? Напиши.»

- Ну и что за сказка? - спросила я, ожидая хоть каких-нибудь догадок.

- Холодное сердце, - ответил Фриарис.

- Что? - мы с Анако одновременно посмотрели на него.

- Мама мультики любит, - вздохнул он, закрыв глаза.

Вдруг над книгой появилось огромное перо с пятнами крови. Брр.... Анако схватила перо и быстро записала название в строку. На мгновение название сказки засветилось и тут же растворилось на бумаге, а вместо него на нем появилась еще одна запись:

«Ах да, еще: подвох в стране –

Никто не помнит кто он, где,

А лишь играет свою роль в игре.

Удачи!»

- Что?! – мы все втроем удивленно вскрикнули, глядя на исчезающую запись. Вдруг земля под нами провалилась, книга растворилась в воздухе, и мы провалились под землю.

Фриарис закашлялся. Я начала терять сознание. Через туман я слышала обеспокоенный, постепенно стихающий голос Анако.

- Эй, котенок! Ты как? Очнись! – Анако звала меня.

Я не знаю, сколько прошло времени, но я лежала ниц на земле. Я немного приоткрыла глаза. Влажное от слез лицо Анако надо мной осветлилось. Фриарис стоял рядом и смотрел на меня таким же волнуемым взглядом, но как только я посмотрела на него – отвернулся, с деланным чувством равнодушия, продолжая поглядывать на меня краем глаза. Я приподнялась над землей на дрожащей руке, и Анако, плача, бросилась меня обнимать. Фриарис устало опустил рядом. Мы находились на какой-то другой, не такой красочной поляне, но лес вокруг нее был таким же густым, как и прошлый.

- Надо же, ну и доставила ты нам проблем... - произнес он, запустив руку в волосы.

В нашу сторону подул сильный ветер. Вдруг Анако, в мгновение ока, вырвалась из моих объятий, вскочила спиной ко мне и, повернувшись куда-то в сторону леса, вытащила свой белый меч, испускающий красный туман. Ветер разметал ее волосы и шерсть на подрагивающем хвосте. Ее руки, ноги, плечи, шея, лицо постепенно покрылось странными красными линиями иероглифов, которые остановились на ее лбу красным кругом со знаком земли, окрасив глаза в ярко-красный цвет. Она медленно провела глазами вдоль чащи, пока не задержала взгляд между деревьев напротив нас. Анако немного пригнулась, шаркнув ногой по земле, показала клыки и зарычала:

- Я знаю, что ты там. Выходи, кем бы ты ни был.

Оттуда, куда она смотрела, тихо вышел полуголый человек. У него на лбу была точно такая же печать, как и у Анако, но только вместо земли, у него был знак огня. На плечи и голову, заменяя капюшон, была накинута черная волчья шкура, штаны с ремнем чуть ниже пояса. Тот человек стоял босиком на земле, держа в руках огромную сверкающую косу, от которой исходил точно такой же дым, как и от меча моей хранильницы. Я перевела взгляд на его лицо. Спокойное, почти высокомерное выражение лица, нахмуренные брови, красные сузившиеся глаза, смотревшие на Анако с холодной всепоглощающей ненавистью. Он сделал пару шагов вперед и перевел взгляд на меня. Я вздрогнула. Анако, нервно дернув хвостом, тихо, с насмешкой в голосе произнесла:

- Не отводи взгляд.

Тот медленно поднял глаза. Сделав небольшой шаг назад, Анако исчезла и тут же появилась за спиной у того неизвестного нам человека, приставив свой меч к его шее.

- Странно видеть здесь других хранителей, - лицо Анако отражало сумасшествие, которое я раньше не видела, и не хотела бы увидеть вновь. Ее зрачки уменьшились, появилась безумная злая улыбка. - Особенно ранга С.

Фриарис шумно отрывисто вдохнул, я замерла на месте, боясь пошевелиться. Ранг С... Значит, он не слабее Анако... Если не сильнее...

Он лениво посмотрел краем глаза за спину на Анако. Та немного вздрогнула, но тут же спохватилась и спросила:

- Так что тебе здесь надо?

Он молча наклонился немного вперед и резко повернулся, не отводя косой взгляд от моего хранителя. Он быстро провел ногой по земле за ее спиной, отчего она пошатнулась назад, и сильно ударил в ее живот.

Анако закрыла глаза, отпустила меч и отлетела назад, сильно врезавшись спиной в дерево. Ствол дерева треснул и прогнулся. Из ее рта выплеснулось немного крови, запачкав ее белую одежду. Она тихо сползла вниз и упала на землю, потеряв сознание.

- Что... Что ты с ней сделал... - я в ужасе смотрела на лежащую на земле Анако.

Он медленно повернулся ко мне. Я вздрогнула. Фриарис дернулся в мою сторону, готовый защитить в любой момент. Мужчина-волк молча смотрел в нашу сторону.

- Ничего особенного, - тихо сказал он. - Я отключил ее, и все...

У него был низкий бархатистый голос, с небольшим намеком на насмешку. Он полностью повернулся к нам и сделал несколько больших медленных шагов.

- У меня приказ, - сказал он, остановившись. - Так что не мешайся. Ты мне и в игрушки не годишься.

Мы с Фриарисом немного замешкались: кому он говорит. Но тут я поняла, кому, и мое сердце болезненно сжалось.

За его спиной, в тени деревьев, на дрожащих ногах, держась одной рукой за живот, а второй опираясь на дерево, прикрыв один глаз, тяжело дыша, согнувшись от боли, стояла Анако. Она широко улыбнулась:

- Уверен?.. - грозно спросила она, и, сделав резкий выпад вперед, чтобы схватить меч, растворилась среди деревьев.

Мужчина слегка повернул голову влево. Внезапно, за какую-то долю секунды произошло несколько вещей: Анако, быстро набросившись, замахнулась мечом на него, тот в этот же момент отразил удар своей косой, увернулся от летевшего к нему удара ногой и, схватив Анако за руку, отбросил назад к лесу. Она, ловко перевернувшись в воздухе, приземлилась и немного отъехала назад, подняв вверх облако пыли. Держа меч в правой руке, Анако сплюнула накопившуюся во рту кровь и наклонилась, приготовившись к нападению.

- Мы же так и не познакомились, - заметил мужчина, выпрямившись и убрав косу за спину. - Вестигис, хранитель-волк ранга С, стихии огня, воздуха и воды, Демоническое оружие - Коса Черного Жнеца, восьмой атакующий страж ворот Огненной земли.

- Анако, хранитель-кот, ранг С, стихии земли, огня и исцеления, Демоническое оружие - Муза Звонящей Стали, третий защитник семейства Коратт.

Они, синхронно выпрямившись, протянули руки друг другу. Между ними появилась тонкая золотая молния, которая протянулась от ладони Анако к ладони Вестигиса, медленно охватывая и опутывая их. Они закрыли глаза. Молнии от их рук опутали сначала плечи, потом шеи, пока не остановились на их метках на лбах. Они вспыхнули красным огнем и пропали. Молнии рассыпались. Анако глубоко вздохнула и открыла глаза, которые снова вернулись к своему изначальному мягко-блестящему золотому цвету. Вестигис тоже открыл свои. Их настоящий цвет был темно-синий, как ночное небо, в широкими вертикальными зрачками и тонкой черной окантовкой. Он внимательно посмотрел на Анако. Она мило улыбнулась:

- У тебя красивые глаза, - Анако наклонила голову. - Не используй печать, тебе не идет красный.

- Тебе тоже твой цвет глаз больше подходит, - мягко ответил Вестигис. - Но печать я использую для нападений, - на этих словах он наклонился вперед, - а не для красоты.

Они одновременно бросились друг на друга. Анако взмахнула мечом совсем рядом с лицом Вестигиса, но он увернулся и в мгновение ока отпрыгнул за ее спину. Его лицо обернулось ко мне, и я увидела вертикальный небольшой, но глубокий порез, из которого сочилась кровь. Он протянул руку к Анако. Та, почувствовав неладное, немного растерялась, улыбка пропала с ее лица, но она тут же спохватилась и развернулась к нему, готовая нанести удар.

Вестигис ухмыльнулся. Анако, повернувшись, попала в его ловушку. Я захотела крикнуть ей, но мой голос куда-то пропал, и я просто открыла рот. Концы его пальцев дотрагивались до ее лба. Она замерла от удивления. Я не знаю, сколько прошло времени, мне показалось, что целая вечность. Анако будто оцепенела. Ветер коснулся ее волос, шерсти на накидке Вестигиса. Внезапно от руки Вестигиса по телу Анако побежали блестящие темные струйки. Они потекли по ее щекам, носу, губам, подбородку. Одна капелька упала на землю. Кровь?!.. Нет, это не кровь... Тогда что?..

Из-под земли, куда упала капля, вокруг Анако вырвалось множество водяных пут, которые схватили Анако и «связали». Вестигис опустил руку, и она очнулась.

- Что?! - она была в шоке. - Но как?!

- Оцепенение, - просто сказал Вестигис.

Он вытер кровь и повернулся к нам.

- А теперь надо завершить начатое, - он двинулся в нашу сторону.

- А ну-ка стой, щенок, мы еще не закончили! - Анако злобно зарычала и попыталась вырваться. Она рвалась и металась, но, казалось, что от этого ее водные путы становились только сильнее. Она обессилено остановилась, тяжело дыша и злобно глядя на Вестигиса.

- Я бы не советовал так делать, - сказал он, не отводя от меня взгляда. - Мои водные путы сильнее, когда ты дергаешься, отдавая им часть своей физической силы и маны. Тебе же будет

лучше, если будешь спокойно стоять и смотреть, как я выполняю свой приказ.

Фриарис после этих слов фыркнул и поднялся:

- Тронешь ее только через мой труп, мелкий гаденыш.

Вестигис, пристально глядя на меня, даже не моргнув глазом, откинул Фриариса, что тот отлетел и ударился головой о землю.

- С тобой я разберусь позже, - он моргнул и посмотрел на лежащего, корчащегося от боли на земле Фриариса. - Девчонка опаснее.

Он медленно перевел взгляд на меня. Страшно... Я посмотрела на Фриариса в крови, на Анако, тяжело дышащую за его спиной. Нет, я не должна бояться. Они защитили меня, и теперь моя очередь отплатить им. Я поднялась на ватных ногах и уверенно посмотрела на Вестигиса.

- Ну надо же, - он удивленно вскинул брови. - Я и не ожидал, что ты будешь сражаться, - на последнем слове он злобно поморщился. - Ну что ж, поиграю и с тобой. Буду убивать тебя медленно, чтобы ты почувствовала сполна всю ту боль, которую я могу тебе предоставить.

Он сделал шаг назад и ухмыльнулся. Поганный волк. Я почувствовала, как во мне закипает злость. Перед глазами промелькнули образы брата и Анако. Я подняла с земли кинжал Диам, который я взяла с собой. Когда Вестигис увидел его, он в ужасе отпрянул назад, смотря на это оружие с какой-то необъяснимой опаской. Долю секунды он в замешательстве стоял на месте, но тут же взял себя в руки и сглотнул:

- Да начнется бой.

- Нет, Фелис!! - Анако снова бессмысленно попыталась вырваться из водного плена, но тщетно. - Стой, Фелис! А ты! - она сверкнула глазами в сторону Вестигиса. - Как ты смеешь сражаться против нее! Ты прекрасно знаешь, что законом... Кхаа!

Вестигису, видимо, было все равно на ее слова, но было видно, что его не устраивал вразумительный голос Анако, и он сжал свои призванные водяные цепи, отчего они повторили его движение, и изо рта Анако снова хлынула кровь из-за созданного давления. Моя злость после этого достигла предела. Я бросилась на него и начала размахивать кинжалом, стараясь попасть по нему хоть немного, но тот слишком хорошо уклонялся от моих ударов. Похоже, он боялся моего оружия, пуще огня.

- Не убегай, ты... - я злобно дышала.

Кинулась на него, но он снова отступил. Внезапно случилось непредвиденное: он споткнулся о камень позади его, упал на землю, повлекши меня за собой, я инстинктивно выставила вперед руку с кинжалом и случайно ранила его плечо. Все замерли: я, Вестигис, Анако... На минуту наступила гробовая тишина, нарушаемая только тихим шелестом листьев.

- Фелис, чувствую, это не к добру, - невнятно пробормотал Фриарис, приподнявшись на локте.

Вестигис как-то тихо злобно засмеялся. Я вскочила, выронила свое оружие и в страхе попятилась назад. Волк-хранитель медленно поднялся вслед за мной.

- Фелис.... - настороженно прошептала Анако.

В ушах зазвенело. Рука Анако дернулась, ее нога немного пошевелилась, и водная ловушка потихоньку начала распадаться, от нее пошла странная аура. Анако поморщилась. Вестигис подошел ближе и вынул косу и, крутя ее, как игрушку, с безумным выражением лица, начал медленно подходить ко мне. За его спиной рвалась и металась Анако, что-то крича, вода растворилась, вместо нее появились ветви колючего терновника, которые теперь опутывали ее. На ее одежде проступила кровь, шипы терзали ее, она неистово рвалась ко мне, плакала и кричала. Губы Вестигиса зашевелились, похоже, он тоже что-то говорил мне. Я ничего не слышу, кажется, меня оглушило. Я в ужасе продолжала пятиться назад. Он усмехнулся, от его косы пошел тот самый красный дымок, Анако наконец вырвалась и вся в ранах, ссадинах, вся в крови побежала к нам. Я наступила на холмик, поскользнулась и упала на мокрую траву. Вестигис поднял косу и замахнулся.

«Прощай...» - кажется, это он прошептал...

Я зажмурила глаза. Вдруг тишина отступила, я услышала безумный крик Анако, разъяренный голос Вестигиса, удивленный возглас брата, звук падающих камней и свист воздуха над моей головой. Еще мгновение, и все стихло...

Я аккуратно открыла глаза. Фриарис сидел с удивленным лицом, рядом зияла огромная пропасть. Что тут произошло?!

- У меня две новости, - Фриарис удивленно и сочувствующе смотрел на меня. - Первая - Вестигис промахнулся, и ты жива. Вторая - Анако защитила тебя и провалилась под землю вместе с ним...

Я еще раз посмотрела в сторону того куста терновника, окутывавшего ее. На ветках, земле, камнях - повсюду были лужицы крови. Одна тяжелая капля сорвалась с шипа и упала на землю. Терновник покачнулся, сжался и ушел под землю, как будто фыркнув. И тут я заметила, что на месте, где он рос, был начерчен небольшой крест.