

После того как кровь Маленького Серебряного успешно прошла проверку, их всех засосало внутрь гробницы.

Одно можно сказать наверняка - это определенно было не расширенное пространство или маленький мир. Эта трещина в Имперском Дереве была просто одним из входов в гробницу!

Что касается точного местонахождения гробницы, то это все еще оставалось загадкой...

Пока они путешествовали по пространственному проходу, Ван Мин начал подозревать что гробница Короля Зверей вообще может находиться не в Долине Дьявола!

Возможно Долина Дьявола была простым прикрытием!

Выйдя из пространственного прохода, Ван Мин и остальные оказались на полу гробницы.

«Больно!» - вставая на ноги, Толстяк Ло потирал голову.

Выйдя из прохода, он упал головой вниз и поэтому проделал дыру в полу...

Увидев это, Ван Мин почувствовал небольшой холодок по спине. Хорошо что на нем была механическая броня, иначе если бы он упал вот так... то его тело скорее всего разбилось бы вдребезги! Костюм «Ван Лин Один» обладал сильными антигравитационными и амортизирующими способностями. Поэтому несмотря на то что он также упал на пол, он не почувствовал никакой особой боли!

Похоже что даже когда его глупого отото(младшего брата) не было рядом, он всегда мог положиться на свои ловкие руки!

Подумав об этом, Ван Мин внезапно покраснел и неожиданно наполнился радостью!

«Учитель Ван, твоя броня даже может менять цвет?» - Толстяк Ло был поражен увидев что броня стала огненно-красного цвета.

«...»

Черт!

Ван Мин забыл что добавил в «Ван Лин Один» новое антропоморфное устройство, которое помогало броне менять цвет в зависимости от настроения владельца.

После того как Ван Мин сделал все возможное чтобы восстановить свое самообладание, цвет брони вернулся к своему первоначальному металлически-серому цвету.

В этот момент Ван Мин внезапно понял что эта особенность дизайна кажется лишней...

В конце концов было слишком глупо раскрывать собственные эмоции...

Что если люди узнают о том что он извращенец?

Нужно это исправить!

...

Выйдя из прохода, они сразу же осмотрели свое окружение. Примерно в десяти метрах от себя они обнаружили край обрыва, который вел в бездонную пропасть...

Эта пропасть была чрезвычайно широкой и длинной, и бесконечно тянулась в обе стороны...

«Большой мир?»

Присев у обрыва, Од Чжо посмотрел вниз.

Выйдя из прохода, он сразу же почувствовал ауру большого мира.

Для создания большого мира требовалось гораздо больше способностей, чем для создания маленького мира. Более того маленький мир можно было хранить в магическом сокровище при помощи различных техник, однако большой мир - нет.

Пространство большого мира равнялось пространству тысячи маленьких миров!

Поскольку пространство большого мира было слишком большим, обычные магические сокровища просто не могли его вместить, если только это было не первоклассное пространственное магическое сокровище!

«Мм, это действительно большой мир. Даже я способна вместить всего два больших мира!» - сказала Уцзи.

Будучи королем зверей, неудивительно что Дьявольский Король смог создать большой мир. Однако Уцзи могла вместить целых два мира... Это было невероятно пугающе!

Однако чего и следовало ожидать от первоклассного пространственного сокровища, сделанного из шкур сорока девяти священных животных...

«Можешь ли ты просканировать этот мир?» - спросил Од Чжо.

«Конечно.» - это был всего лишь большой мир, и Уцзи могла с легкостью просканировать его.

Закрыв глаза, Уцзи немного помедитировала. Спустя несколько секунд медитации, в ее ладони распустился черный лотос и поднялся в воздух. Затем он начала меняться, и в конце концов превратился в миниатюрную версию большого мира.

«Прозрачная часть карты - это бездна перед нами.» - сказала Уцзи.

Услышав слова Уцзи, рты всех присутствующих слегка приоткрылись.

Оказалось что бездна перед их глазами на самом деле была формацией!

Когда Дьявольский Король создавал этот большой мир, он расколол землю и создал огромную формацию!

Вблизи бездна не казалась чем-то необычным, однако анализ Уцзи показал потрясающую планиметрическую формацию построенную с использованием бездны!

Это была невероятно изысканная формация, настолько изысканная что она успешно обманула их всех!

Если бы не анализ Уцзи, то они бы никогда не заметили этого!

«Дьявольский Король использовал эту бездну чтобы построить формацию; но с какой целью?» - глаза Ода Чжо слегка сузились.

Его уровень был несколько низким, поэтому он не мог ощутить колебания этой формации. Однако Толстяк Ло, Маленький Серебряный и Уцзи выглядели так, как будто они видели что-то потрясающее.

«Я понял!» - Ван Мин внезапно дернулся и широко раскрыл глаза - «Неужели это легендарная... Общациональная Формация Трансмутации(отсылка на Цельнометаллического Алхимика)?!»

Маленький Серебряный: «...»

Од Чжо: «...»

Толстяк Ло: «...»

Уцзи: «...»

Ван Мин: «Подумайте об этом! Священные Животные были внезапно уничтожены, и будучи Королем Зверей, Дьявольский Король естественно не хотел принимать такой конец. Поэтому он намеренно инсценировал свою жизнь, и установил эту формацию чтобы все священные животные вернулись к жизни за счет целой страны!»

«Правда?» - Маленький Серебряный был ошеломлен словами Ван Мина.

«Возможно, но у нас нет доказательств! В настоящее время мы все еще не можем подтвердить жив ли Дьявольский Король или нет. Но я не думаю что король животных умер бы так просто.» - Ван Мин вздохнул.

Однако в этот момент они внезапно услышали позади себя голос старика!

«Все вы ворвавшись в гробницу... вы нарываетесь!»

Это был тот самый старик, который появился у входа в гробницу!

Старик был невысокого роста, меньше полутора метров! На нем была толстая золотисто-коричневая мантия покрытая странными грибами, а его голова была покрыта золотисто-красными листьями уникальными для Имперского Дерева!

Он был невысокого роста, однако от него исходила очень устрашающая аура!

«Древесный гоблин Имперского Дерева?» - Маленький Серебряный сразу же узнал старика.

Это был древесный гоблин Имперского Дерева, однако он не принадлежал к расе демонов. Демоны использовали демоническую ци, однако этот древовидный гоблин использовал настоящую духовную энергию, поэтому его следует рассматривать как особый тип духовного животного.

«Кто ты?» - спросил Ван Мин.

«Я хранитель гробницы.» - ответил старик - «Вы вошли в запретную зону. За исключением священных животных, всем остальным запрещено покидать это место живыми!»

«Это окончательный вердикт?» - спросил Од Чжо - «Мы не хотели никого оскорблять...»

Старик слегка сузил глаза и сказал: «Нет!»

«Хорошо... тогда у нас нет другого выбора!» - с этими словами Од Чжо достал кольцо, после чего из него вылетело белое пламя.

Пламя... Пламя Очищения?

Как культиватор Золотого Ядра мог обладать такой удивительной штукой?

Старик сразу же покрылся холодным потом и прекратил свое духовное давление.

Од Чжо поднял Пламя Очищения: «Ну же, давай сражаться! Я не умею ничего кроме Огненного Шара!»

Ван Мин, Толстяк Ло, Маленький Серебряный и Уцзи: «...»

«... Молодой герой, расслабься. Сначала потуши пламя... Эм... вообще-то я не хранитель гробницы, я проводник!» - говоря это, глаза старика стали невероятно искренними.

<http://tl.rulate.ru/book/16009/1190785>