Глава 90.2: 6 член?

"Если бы я этого не знал,

Я думал бы, что ты будешь со мною все время,

Если бы я этого не знал,

Я поклялся бы, что мы ближе, чем друзья.

Если бы я этого не знал,

Я думал бы, что мы были влюблены,

Ты хочешь мне что-то сказать..."

Когда песня зазвучала, улыбка на лице Ориона становилась все шире и шире. К этому моменту, Орион уже впал в состояние транса, в котором все, что он мог слышать, - это звук музыки.

За исключением Небесных демонов, остальная часть толпы начала издеваться звуки и букать, пытаясь убрать его со сцены. Они должны были признать, что у него был удивительный голос, но это было все, так как он пел на непонятном языке, и жанр музыки не был тем, к чему они привыкли, им не нравилась песня ни в малейшей степени.

Хотя Орион не был полностью в сознании, когда он услышал издевки из толпы, он подсознательно использовал королевскую волю, отправляя почти всех в без сознание. Кроме Бенджиро и персонала, единственные, кто остался в сознании, был мужчина в плаще с капюшоном, сидевший у бара, и привлекательная темноволосая блондинка, сидевшая в углу.

Как и Орион и другие небесные демоны, привлекательная женщина в углу также, казалось, впала в транс. Человек в баре, с другой стороны, был потрясен внезапным проявлением королевской воли и понял, что самурай сильнее, чем кажется на первый взгляд. Чем больше он смотрел на самурая, тем больше смущался. Это было похоже на то, что он узнал его, но он не знал, как и почему.

Из-за своего транса, Орион не понимал, что за ним следят. Только в конце песни он вышел из своего транса.

Когда песня закончилась, Бенджиро был шокирован, обнаружив, что почти все были без сознания. Думая, что его музыка была настолько плоха, что она заставило их уснуть, он не мог беспомощно не улыбнуться, как он тихо сказал себе.

"Наверное, я был не так хорош, как думал!"

Несмотря на то, что он сказал это тихо, Орион услышал его и поправил.

"Ты был великолепен!"

Услышав это, Бенджиро подумал, что это кто-то просто пытается быть вежливым, но когда он поднял глаза и увидел искренность не только в Орионе, но и выражения всех сидящих за этим столом, он понял, что они, возможно, действительно наслаждались его выступлением.

"Вы ... Вы серьезно, не так ли?"

Бенджиро увидел, как бровь самурая поднялась под его конической соломенной шляпой, и в замешательстве он взглянул на него.

"Почему я должен лгать?"

Бенджиро покачал головой, не желая вдаваться в подробности.

"Ха-ха, ничего. Все равно спасибо."

Когда он уже собирался уходить, Орион остановил его и спросил.

"Если ты не возражаешь, я спрошу, где именно те руины, которые ты нашел?"

Бенджиро вздохнул с сожалением, как он сказал.

"Когда мы были там, руины начали рушиться. Я только смог забрать это и еще 2 других до того, как все разрушилось, поскольку нужно было уходить."

Орион кивнул и спросил с намеком на ожидание.

"Как назывались остальные песни?"

Бенджиро мог видеть волнение на лице Ориона, но он просто подумал, что это потому, что он был настоящим поклонником музыки. Думая, что у него был его первый поклонник, красивый морской дозорный стал взволнованным, когда он ответил.

"Одна называется " Танцуй с моим отцом", а другой дуэт мальчик-девочка под названием"Чем ближе я к тебе". Или, по крайней мере, я думаю, что они так переводятся."

Тело Ориона затряслось, когда он узнал обе песни.

[Оба-классика Лютера Вандроса из моего старого мира!]

"Ты свободен завтра? Я бы с удовольствием послушал, как ты их играешь!"

Бенджиро не стал думать дважды, после просьбы его первого настоящего поклонника.

"Я могу встретиться с вами завтра на старом дворе сразу после обеда, если вы свободны?!"

Орион кивнул с улыбкой, когда он ответил.

"После обеда идеально подходит!"

Взволнованный дозорный вдруг что-то вспомнил.

"К сожалению, я только могу играть "Танцуй с моим отцом". Я еще не закончил переводить "чем ближе я к тебе".

Орион даже не понимал, как он может перевести музыку из своего родного мира в первую очередь, поэтому то, что он еще не закончил перевод 3-й части, не удивило его слишком сильно.

"Не волнуйся, я в порядке только с этими 2."

Поговорив немного дольше, Бенджиро попрощался и вышел из ресторана, бросив последний взгляд на офис сзади.

Когда он вышел за пределы слышимости, Роман первым заговорил, как он сказал.

"Я не понимаю, как он может быть только на звании прапорщика."

Сабо не понимал, почему Роман так сказал.

"Почему он не может быть просто прапорщиком?"

Зная что воля наблюдения Сабо, не была достаточно сильной, чтобы почувствовать, насколько сильной была эта песня, Шая объяснила.

"Этот человек достиг границы мастера музыки, это та же граница, которую Орион и я достигли в наших путях. Хотя он, кажется, только что прорвался, его сила превосходит большинство капитанов, не говоря уже о прапорщиках."

Сабо был шокирован этим откровением. Он никогда не мог себе представить, что этот красивый, но слабый мужчина был настолько силен.

Наблюдая, как он уходит, Орион улыбнулся, и сказал достаточно громко, чтобы его стол слышал.

"Это будет следующий член пиратов Небесного Демона!"

Роман посмотрел на Ориона, а затем пожал плечами, не обращая внимания на его решение. С другой стороны, Шая недоверчиво смотрела на него.

"Ты же знаешь, что он морской дозорный, не так ли?!"

Орион кивнул ей и посмотрел на нее, как бы говоря: "и что с того?!".

Увидев выражение его лица, она решила сдаться и просто позволить ему делать так, как он хочет.

"Неважно!"

Силк, наконец, начал понимать, что имел в виду Орион, когда он сказал, что пригласил Силка присоединиться к ним исключительно на основе его интуиции, сказав ему, что он подходит. Как ни странно, Силк высоко ценил эту его беззаботную сторону.

Орион взглянул на всех своих товарищей по команде и спросил.

"Итак, кто-нибудь против, чтобы пригласить Бенджиро присоединиться к нам?"

Роман, Сабо и Силк покачали головами, не думая ни о чем другом. Шая закатила глаза, беспомощно вздохнула и сказала.

"Зачем утруждаться, спрашивать нас? Ты уже принял решение!"