Я очнулся от дикого шума, что будто бил по моей голове. Было ощущение, что в каких-то метрах от меня кто-то заколачивает сваи.

Когда мне всё-таки удалось открыть свои глаза, я увидел большие темные тучи, которые казалось бы находились на расстоянии вытянутой руки. Я начал поворачивать голову, но в этот момент я увидел её. Прямо на меня мчалась волна высотою около 6 метров. У меня начало бешено стучать сердце, я зажмурил глаза аж до белых пятен.

И вот прошло уже 10 секунд, но я так ничего и не ощутил. Я осторожно открыл глаза и моему взору предстало удивительное зрелище. Волны одна за другой летели в мою сторону, но буквально в паре метров от меня разбивались о невидимую стену, которая будто отделяла мир воды от мира суши. Я снова повернул голову к небу и постарался вглядеться в тучи. Теперь я наконец-то заметил, что сверху так же есть "стена", что так же заграждает дождь от попадание на землю. Скорее всего это нечто похожее на барьер, что не пропускает ничего под себя.

Посмотрев пару секунд в небо я собрался с силами и усилием верхней половины моего тела поднялся в сидячее положение. Мышцы по всему телу начали дико ныть, будто я пролежал тут не одни сутки. Но я не чувствовал ни голода, ни жажды, а значит не должен был лежать тут уж столь долго. После небольшой передышки, я резко поднялся на ноги и почувствовал волну боли, прошедшую по всем мышцам моего тела.

Встав на ноги я начал осматриваться. На несколько километров слева и справа протянулась береговая линия. Вокруг было очень пустынно. На этом острове, насколько хватало взгляда, была видна сплошная пустошь и ни единого следа растений. Лишь где-то в глубине острова был виден силуэт строения, тянувшийся к небу. Скорее всего это был маяк, где должен быть смотритель, если остров и маяк не были заброшены, хотя о таких в Японском море я не слышал.

Я начал брести в сторону маяка. Я не особо боялся встретить диких зверей, ведь тут даже нет никакой растительности, что могла бы поддерживать экосистему. Единственное что меня волновало, это есть ли ещё выжившие люди с лайнера или же я один попал на этот остров.

Да, я был пассажиром лайнера потерпевшего бедствие в водах Японского моря. Помимо меня на борту находилось около семисот человек. Нас накрыло гигантской волной, будто взявшейся ниоткуда. После этого была сильная встряска, и я отрубился.

Я пытаюсь не думать об этом, но со мной на этом корабле была моя младшая сестренка, что и уговорила меня на эту поездку. Дело в том, что мои родители погибли чуть более двух лет назад в автомобильной катастрофе. После смерти родителей моя сестра очень тосковала, поэтому я тратил просто невероятные деньги, чтобы избавиться от её депрессии, водя её к врачам и всячески балуя. Проблем с деньгами у нас никогда не было, а уж после смерти родителей я продал весь бизнес отца, поделил деньги напополам и положил часть денег на счет сестры, а остальную часть на свой счет. Я все больше и больше думал о ней, ведь она была моим последним живым родственником, возможно... Я никак не хотел принимать этого, поэтому покрепче сжал кулаки и попытался избавиться от этих мыслей. Последние два года я только и делал, что возился со своей сестрой и её воспитанием, после этого я понял, что она стала для меня самым близким человеком в моей жизни, даже мои родителя не вызывали у меня такого чувства любви и семейного тепла, как моя младшая сестра. Но увы, случилось то, что случилось. Я был бессилен в этой ситуации и уже ничего не исправить, остается надеется лишь на чудо.

Я так и шел в тишине, погруженный в собственные мысли, на протяжении нескольких часов,

пока меня не окликнул голос мужчины средних лет : "Господин Крис, это вы!?"

Я обернулся и увидел дядю Сашу, он был дворецким нашей семьи, который заменял мне и моей сестре отца, когда тот пропадал на работе, а так же он был телохранителем моей сестры и должен был сопровождать её в этой поездке. Хоть он и выглядел, как тощий мужчина лет пятидесяти, но так же он был мастером спорта по Джиу-Джитсу, о чем непрерывно хвастался, когда обучал меня ему. Возраст, конечно, сыграл свою роль и сейчас у него появилась первая седина, а так же его лицо начало порываться морщинами.

На моем лице невольна проскочила мягкая улыбка, но я тут же вспомнил в какой ситуации мы находимся и мое лицо стало серьезней, после чего я посмотрел на дядю и спросил : "Дядя, где моя сестра?"

После моих слов его лицо сразу потемнело, и сквозь зубы он ответил : "Прошу меня простить, господин, но во время крушения лайнера я сразу же потерял сознание и очнулся уже на этом острове", - его лицо выражало лишь злобу на самого себя и бескрайнюю печаль.

"Хватит, ты ни в чем не виноват! В конце-концов перед природой мы - ничто. Раз уж мы вдвоем оказались на этом острове, то велика вероятность, что многие пассажиры этого корабля оказались в этом месте. Нам остается лишь надеяться. В любом случае, если моя сестра жива, то она должна была отправиться туда!", - я махнул рукой в сторону маяка.

"Вы, как и всегда, не по годам мудры и собраны, юный господин. Я благодарен вам.", - его лицо стало чуть расслабление.

После этого мы, обмениваясь фразами, таки добрались до этого "маяка", почему в кавычках? А можно ли абсолютно монолитный черный столб, не имеющий входа и возвышающийся над тучами назвать маяком?

"Я понимаю, что это глупый вопрос, но дядя, что же это за строение?", - я не мог оторвать взгляд от этого столба, он будто призывал меня к себе.

"Не знаю господин, не знаю...", - голос дяди начал затихать. И вдруг весь мир вокруг заволокла тьма.

http://tl.rulate.ru/book/15901/316516