

Часть 1

Деревянный меч был внушительных размеров.

Он был истерзан так, что мог лишь напоминать по форме оружие. При этом он все еще оставался огромным, и взрослый человек не смог бы обхватить его своей рукой полностью, если бы попробовал. Мальчик размахивал этим деревянным мечом непрерывно уже около часа.

Хватка паренька уже давно ослабла. Прямо сейчас он с трудом удерживал меч, используя лишь силу своих пальцев.

Он собрал всю оставшуюся волю в кулак и мощно взмахнул мечом еще раз, после чего упал на землю лицом вверх.

Закончилась его ежедневная тренировка. 2000 ударов.

— Я-я умираю... — пробормотал мальчик, забыв в какой раз повторяет эти слова. Затем, еле переводя дух, Балуд посмотрел на небо.

«На просторах всего континента, должно быть, не нашлось бы ни одной семьи, которая смогла бы заставить их одиннадцатилетнего ребенка размахивать деревянным мечом до тех пор, пока он не валился с ног от усталости, кроме его семьи, семьи Корнелиус», — подумал мальчишка.

Он знал нескольких других дворянских детей, которые искали встречи с ним через его отца. Прямо сейчас, они, скорее всего, получают уроки от их личных репетиторов, или проводят тренировки, которые, в лучшем случае, выглядят как простая игра.

— Ясно, ты умираешь. Какую же короткую жизнь ты прожил, сын мой... оставайся в добром здравии и на небесах.

— Это не то, что мать должна говорить! Черт подери!

Мальчик по имени Балуд изогнулся и едва избежал копья, которое молниеносно спустилось с небес. Раздался пронзительный звук, и земля, на которой он только что лежал, была пронзена.

Следуя своим инстинктам, Балуд мгновенно вскочил.

Подобная атака однозначно бы привела его к смерти, если бы он не увернулся. Когда по его спине пробежал холод, мальчик стиснул зубы и взревел:

— Ты пытаешься убить меня?!

— Как же так, ты все еще можешь двигаться. Не хорошо расслабляться даже если ты еще слишком молод.

— Я мог бы умереть, если бы не уклонился!

Маготт, его мать, позабавил сердитый вид ее сына, который совершенно не внушал какого-либо страха. Она взъерошила свои необычные серебряные волосы, цвет которых был подобен луне на небе, и смело рассмеялась.

В этом яростном смехе можно было заметить ее любовь к Балуду, однако единственным, кто мог это понять в лучшем случае, был ее муж Игнис, и то, лишь потому, что он ее слишком хорошо знал.

И, конечно, для Балуда этот смех был предвестником еще более суровых испытаний.

— Давай! Что случилось? Поскорее займи свою позицию, я не буду сдерживаться при нападении, знаешь ли.

— Я умрууу! В этот раз я правда умруууу!

Балуд был ужасно измотан ежедневной тренировкой до этого. Однако, Маготт, которая поменяла свое копье на деревянный меч, атаковала его, не задумываясь.

Это был такой же деревянный меч. Он был достаточно жестким, чтобы убить человека, если бы попал в одну из жизненно важных точек.

Сдерживая слезы, Балуд, чтобы выжить, отбивался от последовательных атак матери, которые было невероятно сложно предсказать.

У него уже не было никаких сил, и он с трудом использовал меч.

Ему все никак не удавалось взяться за меч прочно, потому что оружие немедленно выскользнет из его рук, если он хоть на миг отвлечется. И если это случится, то атака Маготт напрямую ударит по нему.

Атаки были безжалостными даже при том, что это была всего лишь тренировка. Балуд уже много раз до этого получал ранения и ломал кости.

Думая о прошлом, он удивлялся тому, что до сих пор жив.

Он намеренно использовал толстый деревянный меч, чтобы привыкнуть к весу и ударам настоящего меча. Но чтобы выдержать нагрузку, он должен был полностью расслабить свое тело в момент удара.

Он не мог постоянно поддерживать крепкую хватку, даже если у него оставались какие-либо силы, поэтому приходилось выкручиваться любыми способами.

Если он столкнется с Маготт в противостоянии силы, его меч немедленно будет отправлен в полет. Балуд понимал это, поэтому не прилагал больше усилий чем необходимо. Он наоборот старался парировать атаки, прилагая подходящие для этого силы.

Если Балуд допустит промах, то удар, который ничем не сможет быть удержан, обрушится прямо на него.

— Правильно! Используй свой мизинец для поддержки, а затем преобразуй силу захвата в силу парирования атаки.

— Это не внушает никакого доверия, если ты до сих пор так смеешься пока разговариваешь!

— Фу-ха-ха! Только не говори так. Это веселое времяпровождение родителя и ребенка.

— Где ты видела, чтобы времяпровождение с семьей заставляло ребенка стоять на пороге смерти?!

Малейшая небрежность могла стать смертельной. Настолько опасная тренировка, постоянно сопровождаемая дыханием смерти, была обычной утренней сценой, которая стала традицией в доме графа Корнелиус.

Наконец, когда он не мог приложить каких-либо сил к кончикам пальцев, которые едва держали меч, его тренировка закончилась.

— Ааа, быть живым это прекрасно...

Сегодня ему снова кое-как удалось закончить тренировку живым. Балуд посмотрел на небо и почувствовал эмоциональное волнение от этого.

— Ваш напиток, юный господин.

— Спасибо, сестренка Сэй.

Красивая горничная с каштановыми волосами, которые отражали солнечный свет, принесла

немного лимонной воды Балуду. Мальчик потерял себя, опустошая стакан огромными глотками.

Приятная кислинка охлажденного лимона проникла в его чрезвычайно истощенное тело.

Балуд вздохнул как старик «пхаа», что смутило его, и он вернул чашку горничной Сэйрун. Она была его другом детства и всего лишь на два года старше него.

Сэйрун, посмеиваясь, забрала чашку. Она смотрела на Балуда глазами старшей сестры, присматривающей за своим милым и избалованным маленьким братом.

— Желаешь еще стакан воды?

— Да, пожалуйста.

Маготт прищурилась, наблюдая за этим теплым разговором. И для тех, кто не знал о глубине ее любви, это походило на опасливый взгляд.

Однако было бы лучше не говорить ей об этом. Молчание – золото.

(Как же это забавно.... Я никогда не думала, что существует что-то кроме военной работы, что будет доставлять мне столько удовольствия.)

Ее любимый сын рос прямо у нее на глазах. Кроме того, его рост был спровоцирован ее собственными руками в том направлении, которое было ей предпочтительнее. Она никогда не думала, что это доставит ей столько удовольствия.

Маготт наблюдала за этими двумя, пока вспоминала свою жизнь, в которой было множество взлетов и падений, в которой она преодолевала уйму сражений будучи наемником, в которой ей пришлось выйти замуж за графа.

Часть 2

Дому семьи Корнелиус принадлежала обширная территория, находящаяся между восточной стороной Королевства Маурисия и границей Королевства Хорелия.

Это была лесистая местность, где трудно было найти какие-либо сельскохозяйственные угодья. Однако там были неисчерпаемые лесные ресурсы, полезные ископаемые и даже изобилие водных источников.

И все же, из-за неудачного расположения на границе двух государств, большая часть доходов

графа уходила на военные нужды. Семья была бедна и не могла свободно распоряжаться средствами.

Сейчас главой семьи Корнелиус является Игнис. Ему 35 лет, и он находится в самом расцвете своих сил.

В молодости он заполучил репутацию Дона Жуана* благодаря своей красоте и был хорошо известен в королевской столице своими любовными похождениями. Однако, в 23 года он неожиданно сталкивается со своей судьбой.

[П/П: Дон Жуан — один из «вечных образов» литературы Нового времени: ненасытный обольститель женщин, родом из Испании. Его имя стало таким же нарицательным обозначением повесы и распутника, как имена Ловеласа и Казановы.]

Имя этой судьбы было Маготт – она бралась буквально за любое дело как наемная убийца.

В то время отношения с Королевством Хорелия ухудшились. На границе произошло крупномасштабное военное столкновение. Маготт тогда участвовала в битве неподалеку от территории графа Корнелиуса.

Благодаря ее серебряным волосам, фиолетовым глазам, и, прежде всего, ее техники владения копьем с ненормальной магией укрепления тела, которая не имела себе равных, она выделялась больше чем кто-либо на поле битвы, словно цветущий цветок.

В битве Игнис сумел совершить подвиг, разрушив армию маркиза Сэлви, которая являлась главной мощью Королевства Хорелия, а также низвергнув старого вражеского главнокомандующего. И в этом деле не обошлось без помощи Маготт.

«Серебряная вспышка Маготт» – лишь услышав это имя, армия Королевства Хорелии будет дрожать в страхе, будто они повстречали самого Дьявола.

Когда люди Хорелии узнали, что эта наемница сразу же после битвы собиралась уйти выполнять новое задание, они лишь безумно обрадовались. Однако были среди них и те, кто желал воспользоваться этим, чтобы переманить ее на их сторону.

И наоборот, Королевство Маурисия желала любым образом заставить ее остаться в их армии. Но, неожиданно, действия Игниса вышли за рамки ожиданий каждого.

— Пожалуйста, выходи за меня.

Когда Маготт услышала это, она засомневалась в здравомыслии Игниса.

Она была уверена в своей внешности. И однажды в прошлом ей уже встречался один властный дворянин требующий, чтобы она сопровождала его ночью как женщина, а не как наемница.

Тут понятно без слов, что такие дворяне потеряют либо свою жизнь, либо свое мужское достоинство после такого требования.

И все же, она даже никогда подумать не могла о том, что однажды дворянин попросит ее руки и сердца в такой наглой манере. И для такой неординарной личности как Маготт, это все еще было большим шоком.

Королевство Маурисия уважало права простых людей, однако даже так между дворянами и простолюдинами всегда оставалась нерушимая стена.

Не говоря уже о ее жестокой и кровавой жизни до этого, она все еще с трудом верила в происходящее. Нашелся идиот-дворянин, просящий ее руки и сердца.

Но на самом деле, это был неоспоримый факт. Игнис влюбился в Маготт.

Он влюбился, как только заметил фигуру Маготт несущуюся через поле битвы.

Кроме того, благодаря тому, что появилась необходимость удерживать Маготт на стороне Королевства Маурисия, Игнис быстро предпринял действия. В этом и заключалась истина прошлого.

Конечно, в последствии, его родственники и слуги критиковали его за это решение. И более того, репутация Дома семьи Корнелиус стала худшей среди дворянской знати.

Благородная кровь дворянина собиралась смешаться с кровью наемницы неизвестного происхождения. При таком расположении вещей, в будущем Дом семьи Корнелиус однозначно занял бы низшую позицию в высшем обществе Королевства Маурисия.

Несмотря на это, Игнис все еще настаивал на браке с Маготт, осознавая, что в будущем ему придется выдержать много различных трудностей. Это зародило некоторые чувства в сердце Маготт, но она была совершенно не в состоянии представить себя женой дворянина.

В итоге, она сделала тогда одно предложение Игнису.

В будущем люди станут именовать это «Охотой возлюбленных Дома Корнелиус».

Она предложила состязаться в охоте. Победитель определяется количеством пойманных зверей. А тот, кто проиграет, обязан будет исполнить желание победителя.

Невероятная сила Маготт затмевала Игниса. Однако нельзя было недооценивать и графа, знаменитого своей храбростью. Говорили, что в Рыцарском Ордене не найдется человека, который смог бы соперничать с ним.

Они охотились с такой яростью, что истребили почти всех животных в лесу. Но вечером, когда солнце клонилось к закату, произошло кое-что неожиданное.

Стрела Маготт, которая всегда попадала в цель, пролетела мимо.

До этого момента количество пойманных зверей было равным. Тот, кто сейчас сумеет убить кого-либо, получит преимущество, учитывая, что времени оставалось совсем немного.

Воодушевившись, Игнис пустил стрелу. Но та попала в траву, пролетев мимо цели.

Они выстрелили снова. И стрелы на их глазах отклонились от курса и полетели в другом направлении далеко друг от друга, что было совершенно невероятно.

Для тех, кто обладал прекрасными военными навыками, было просто невозможно допустить подобный промах.

Маготт и Игнис были озадачены подобной злой шуткой судьбы. Затем, они постарались прицелиться на двух птиц, похожих на влюбленную пару.

Небеса сказали им пожениться. И они неосознанно поверили в это.

Как только решение было принято, они немедленно воплотили его с решительностью, подходящей их военным натурам.

Они подавили шум недовольных родственников практически угрожая им, привели, или скорее похитили архиепископа из Королевской столицы, а затем устроили пышную свадьбу.

Более того, благодаря связям Маготт, приобретенным во время ее работы наемницей, даже сам король посетил их свадьбу. Это фактически заставило всех отпустить любые возражения против их брака.

Вот так, Маготт официально стала женой графа Корнелиуса и уже в следующем году родила мальчика.

Родился маленький привлекательный малыш, похожий на Игниса (который сейчас находится под чутким контролем его жены) тем, что в будущем он сумеет покорить сердце любой дамы. Его называли Балуд...

Часть 3

Характер Маготт был жестким из-за ее прошлого, но столь суровая тренировка для Балуда в его одиннадцать лет имела совершенно иную причину.

В обычном случае, никто не стал бы организовывать подобные тренировки для ребенка, который еще даже не мог мыслить здраво.

Ребенку, в принципе, сложно заниматься тем, чего он не понимает. Чаще всего, занятия будут бесполезны, ведь сложно научиться чему-либо, когда не осознаешь даже смысла всего обучения.

Многие верят в эффективность раннего образования детей, благодаря их поразительной способности впитывать все в себя как губка. Однако, на практике все далеко не так.

И все же, все эти беспокойства совершенно не имеют смысла, когда дело доходит до Балуда. Его объем знаний далеко превосходит уровень среднестатистического взрослого в некоторых аспектах.

Эта невероятная история берет свои корни шестью годами ранее в доме семьи Корнелиус.

Балуд рос как обычный ребенок и имел некоторые сложности в изучении слов.

Иногда казалось, он говорил что-то, издавая странные звуки.

Обычно это не имело большого значения, но такое странное поведение особенно бросалось в глаза, когда он болел или испытывал сильные эмоции.

Спустя некоторое время, весной, когда Балуду было всего пять лет, он серьезно заболел из-за травмы, полученной во время прогулки.

Высокая температура заставила Балуда потерять сознание. Это был долгий, долгий сон, сравнимый с жизнью человека.

Балуд блуждал на грани жизни и смерти около двух месяцев. И первыми его словами после пробуждения стали:

— Черт возьми!

Этих слов не существовало в лексике языка Континента Аурелия (Королевство Маурисия было частью этого континента). Маготт и другие также никогда не произносили этого. Это было

сказано на японском языке, совершенно неизвестном здесь.

Ока Масахару было именем Балуда в прошлой жизни.

Он был учеником старшей школы, до того, как потерял свою жизнь. Последним воспоминанием стал его путь в университет для сдачи вступительных экзаменов.

Возможно, на него напал убийца, возможно, у него случился сердечный приступ или, может быть, его сбил грузовик, как в любом клише... хоть Маготт и не поняла, что обозначает этот грузовик, по крайней мере она была уверена в том, что он умер прежде, чем осознал это.

Проблемы на этом не останавливались. Кроме Масахару, была еще одна возродившаяся личность.

С тех пор как Балуд потерял сознание, воспоминания трех людей смешивались в его голове на протяжении всего времени пока он спал.

Балуд кое-как сумел сохранить свою личность, только потому что он все еще был малышом с неокрепшим духом.

Маготт, узнав об этом, решила укрепить тело и дух своего сына.

Она хотела объединить его расколовшуюся на части душу обратно в одну. И для этого она решила, что лучшим методом станет возможность дать Балуду прочувствовать жизнь во всех смыслах. Боль, страдания, усталость и много чего еще заставили Балуда руководствоваться своим инстинктом выживания. Мальчик хотел жить.

Однако, эти адские тренировки привели к неожиданному результату.

Это повлияло на пробуждение воспоминаний еще одной души, военного служащего другого мира.

Видя, как ее сын быстро совершенствовал свои навыки, Маготт приходила в восторг.

Если он продолжит расти в том же темпе, она была уверена, что он сумеет стать наисильнейшим воином в Королевстве.

(Он никогда не показывался пока мальчик рос... но он имеет очень интересную личность. Его имя... Ока Санаи Садатоши?)

Воспоминания воина, который мирно умер в свои 70 лет, однозначно очень сильно повлияли на

способности Балуда. Казалось, что старый воитель изучал военное искусство в месте, где не существовало магии. Эти движения были тщательно продуманы и подходили для настоящей битвы.

Он умер от старости. И был самым зрелым и наименее самоуверенным среди трех душ.

Однако Маготт не знала, что стремления Санай, которые были уже его инстинктом, окажут далеко не маленькое влияние на Балуда.

С другой стороны, Масахару имел синдром восьмиклассника. Этим заболеванием болел каждый человек хоть раз, но в случае с Масахару все немного иначе. Он страдает тяжелой формой этого синдрома.

— Если бы я переродился, то мои знания могли бы стать лучшим способом выжить.

В Японии, скорее всего, невозможно найти еще одного ученика старшей школы, прочитавшего полностью все от информации в Википедии до энциклопедий, кроме Масахару, лишь по тому, что он предполагал свое перерождение.

Не стоит думать, что он был настолько разочарован в реальности, чтобы желать исчезнуть.

Он поддерживал свои оценки на уровне выше среднего, и его физические способности не были слишком ужасны, чтобы его называть неспортивным. У него были все шансы получить место постоянного игрока в баскетбольном клубе.

Масахару жил самой полноценной жизнью молодого человека.

Но если бы у него был шанс уйти в другой мир... если бы однажды в нем пробудились суперспособности... эти мысли постоянно терзали его сердце.

— Майонез – это важно... но если бы я мог взять еще и ноутбук с собой.

Огромное количество данных хранилось в специальной папке на его компьютере. Большая часть содержала информацию о технике, медицине и даже некоторые рецепты домашней еды, которую можно сделать без особых затрат.

Но все не было настолько безнадежным для Масахару. Он уже понимал, что однажды распрощается с бурной фантазией своей юности.

Его жизнь будет ограничена в выборе будущего после поступления в университет. А затем, чтобы устроиться на работу, ему придется преодолеть жестокую конкуренцию.

Там уже не будет времени для вопроса: «А что, если?..»

Масахару знал, насколько в действительности реальность была сурова и иллюзорна.

Именно поэтому, он так отчаянно желал придаваться своим мечтам в молодости.

Преданность ушкам – это его счастье, а желание потрогать их – это его вечная проблема. А затем, если бы у него были приключения, будоражащие его кровь, сражения, схожие с красивым танцем, когда рядом есть спутник, прикрывающий тыл, он бы даже не стал просить чего-то больше.

— Собачьи ушки, кошачьи ушки, что же выбрать...

Собачьи обладали неопишуемым шармом и благородством, благодаря верности своему хозяину.

Кошачьи были элегантны и двуличны, как цундере*, что выделялось по сравнению с любым другим животным.

[П/П: Цундере — японский термин для обозначения архетипа героя (героини) аниме и манги, характер и поведение которого в повседневной жизни характеризуется термином «цунцун» (равнодушный, замкнутый, колкий), а затем неожиданно изменяется на «дередере» (томящийся от любви), когда он наедине с неким персонажем. Или же он, появляясь вначале как «цунцун», по мере развития сюжета превращается в «дередере».]

Масахару шел с закрытыми глазами, осознавая всю порочность и нереальность своих мыслей.

Он слышал шум и суету на широкой улице.

Торопливые шаги проходящих мимо людей, электронный звук светофора, и, наконец, резкий звук тормозящих машин – Масахару пытался завершить образ идеальных ушек в своей голове. И именно в этот момент...

Пфых

Мысли Масахару мгновенно прекратились, словно все закончилось по щелчку кнопки на телевизоре.

Часть 4

Яркие лепестки сакуры кружили по ветру прямо перед глазами старика, отдыхающего на кровати.

Его взгляд переместился с сакуры, посаженной под Башней Замка Инаваширо на западе, на озеро, которое превосходило по своим размерам другие озера в Японии.

Старик был в столице государства Сэндо, в районе Айзу, которое находилось под влиянием клана Гамоу. Его назначили на должность генерала в период Воюющих Государств.

Имя ему было Ока Санаи Садатоши.

До того, как ему исполнилось 70 лет, он отважно исполнял свои обязанности генерала, поле битвы было его вторым домом.

Санаи потратил почти всю свою жизнь в сражениях. Он полагал, что атака Замка в Осаке станет его последним большим сражением, это место было выбрано им для смерти.

Однако, из-за непрекращающихся внутренних разногласий в клане Гамоу, которому он был верен, его назначили смотрителем Эдо (охранником замка Эдо). Старый генерал потерял возможность проявить себя на поле битвы.

Он больше не мог сражаться. Осознав это, Санаи последовал зову судьбы и решил отправиться на покой.

Его мощные руки, которые могли легко держать копье, словно перышко, потеряли свою былую хватку. Бесчисленные сказания о его героизме, постоянно следующие за ним по жизни, стали прошлым.

Санаи не мог найти себе место в мире без войны.

Ощущая приближение смерти, генерал передал все свои вещи господину, которому служил, и его знакомым.

Состояние Санаи, известного скряги, превысило 30000 рё*. Это состояние могло соперничать с бюджетом маленькой префектуры, но с приходом его смерти, генерал отдал все это без всякого сожаления.

[П/П: 3000 рё (йен) = 2116.5 рублей.]

Для тех, кто знал его скупую натуру, это стало невероятным событием.

(Я копил состояние только ради войны. Я хотел в любой момент быть готовым к сражениям. Так должен думать истинный воитель. Но сейчас пришла эра мирного существования. В ближайшее время больше не будет войн.)

Когда он закрыл глаза, в глубине его сознания появился образ, который он не мог забыть.

Прямо за полем судьбоносного сражения при Секигахаре, разворачивалось новое сражение против правительства Оусю в маленькой деревней в Тохоку.

На Фукусиму, которой правил Кагекатсу, приемник Бога Войны Усаги Кеншин, напал одноглазый «дракон» Дате Масамуне. Эта битва получила название «Матсукава».

Армия Усаги, которая проигрывала в численности, не была слабой. Там сражались отважные ронины*. Они смело вышли на поле битвы против армии Дате.

[П/П: Ронин — деклассированный воин феодального периода Японии (1185-1868), потерявший покровительство своего сюзерена, либо не сумевший уберечь его от смерти. Происхождение термина «ронин» восходит к периодам Нара и Хэйан, когда он означал слуг, бежавших с земель своего господина. В редких случаях — странник, не имеющий над собой чужой власти, свободный воин.]

Санай в те былые дни был среди кавалерии, беспощадно атакуя копьём и уничтожая армию Дате.

— О-хо-хо, все же здесь есть достойный противник.

Воин проскакал на прекрасной лошади. Для осведомленных людей это была не простая лошадь, и совсем не простой воин на ней. Всадник взмахнул копьём перед глазами Санай.

Видя человека, одетого в легкие доспехи, которые контрастировали с видом его прекрасного коня, Санай понял, что нашел прекрасную добычу в этот раз. Слава о нем снова начнет гроыхать, думал он.

Всадник и его лошадь — это одно целое, и, как говорится, лошадь намного важнее, чем любые доспехи наездника. А в сражении защита лошади будет ценнее, чем что-либо еще.

Без сомнения, воин с такой прекрасной лошадью будет известным генералом.

— УУУУУУXXXXXXXXXXXXX! — Санай с громким криком пустил лошадь вскачь.

Это стало одним из его самых позорных воспоминаний. Он не мог этого забыть.

Владельцем этой лошади был Масамуне собственной персоной. Санай узнал об этом лишь потом. Ему оставалось, стиснув зубы, смириться с произошедшим.

Если бы он знал раньше, он не отпустил бы его так легко!

— Масамуне-доно, только дождись меня!

В следующий раз он ни за что не даст ему уйти. Даже если ему придется лишиться собственной жизни, голова Масамуне однозначно...

— ...Господин, как вы себя чувствуете? Господин?

Слуга принес лекарства для своего господина, который остался в живых после периода Воюющих государств. Однако, было уже поздно. В этот момент Ока Санаи сделал свой последний вздох и тихо ушел с удовлетворенной улыбкой.

Старый генерал, посвятивший всего себя сражениям, до самого последнего момента видел сон, где он неся по полю битвы.

Продолжение следует...

Работала над переводом (команда RanobeList):

Не забудьте вступить в нашу группу ВК: <https://vk.com/ranobelist>

<http://tl.rulate.ru/book/1586/1234179>