"Нужно просто дождаться приглашения", - Су Цзинь посмотрела на задумавшегося мужчину и рассмеялась: "Это первый день рождения с возвращения Сиюэ – папа с мамой обязательно устроят пышное торжество. Они также воспользуются возможностью представить Сиюэ всем".

Продолжая разговаривать, двое наконец дошли до ворот университета.

Достав ключи из кармана брюк, Лу Си нажал на брелок, и припаркованный у входа чёрный Порше подал два сигнала. Сделав несколько шагов вперёд, он открыл дверь переднего пассажирского сиденья и приглашающе удержал её.

Когда Су Цзинь посмотрела на сиденье, она тут же удивилась.

На сиденье машины лежал прелестный, свежий букет алых роз.

Её губы дрогнули, и, сев в машину, она взяла цветы в охапку.

"Почему красные розы?" – посмотрев на цветы в своих руках, Су Цзинь перевела взгляд на мужчину за рулём.

Он уже дважды дарил ей цветы, и оба раза это были красные розы.

"Потому что красные розы больше всего похожи на тебя", - заводя мотор, спокойно ответил Лу Си.

Су Цзинь слегка кивнула.

Это было правдой, потому что её внешности, такой яркой красоте, могли соответствовать только красные розы.

Быстро взглянув на неё, глаза Лу Си наполнились теплом нежного веселья.

Его юная леди была больше всего похожа на красные розы.

Даже если она казалась дерзкой или беспощадно равнодушной, под всей этой бронёй самозащиты она была гораздо более нежной, чем кто-либо другой.

Однако... его взгляд потускнел, её сердце было спрятано в теле, усыпанном шипами, которые было ещё труднее преодолеть, чем у кого-либо другого.

Ресторан, где готовили рыбу на углях, был чрезвычайно известным в Шэньхае.

Случайно в вечернее время пара Су Цзинь и Лу Си – красавица и прекрасный мужчина – естественно, привлекли к себе множество взглядов. Однако их быстро проводили в отдельный кабинет.

Из-за своей профессии и внешности Лу Си уже привык выбирать отдельное помещение, когда выходил поесть. Что касается Су Цзинь, её взгляд давно приковала рыба, только что принесённая на стол.

Сочетание нежного белого мяса рыбы с ярко-красным острым соусом, ароматы смешивались, щекоча вкусовые рецепторы.

Су Цзинь с удовольствием ела, её прекрасные глаза феникса сияли от радости, а губы становились все розовее.

Глаза Лу Си потемнели, и он молча положил кусочек картофеля из-под рыбы, используя для этого палочки для подачи, на тарелку перед ней.

Глядя на картофель на своей тарелке, Су Цзинь одарила Лу Си улыбкой и бросила на него взгляд.

После восхитительного ужина господин Лу отвёз госпожу Су в пятиэтажный кинотеатр.

Увидев билеты в автомате, которые взял Лу Си, Су Цзинь сначала удивилась, но вскоре не смогла удержаться от смеха.

"Волнующее сердце".

Она и не думала, что он приведёт её на этот фильм.

Конечно, дело было не в том, что фильм был плохим.

"Волнующее сердце" снимался в Лос-Анджелесе, штат Калифорния. Дистрибьютором было крупнейшее китайское вещательное объединение Cheng Ming Productions и его американское подразделение. Это был двухмерный фильм, а не модные сейчас трёхмерные. Однако с середины прошлого месяца он начал демонстрироваться по всему миру, опередив несколько других крупных фильмов, и прочно занял первое место по кассовым сборам как в Китае, так и в США.

Но дело было не в этом.

Самое главное… Пока Су Цзинь сидела в зале с обязательным атрибутом просмотра фильмов – попкорном – и смотрела на титры, появляющиеся на экране, она не могла не повернуть голову

и посмотреть на мужчину, сидящего рядом.

"Волнующее сердце"

Сценарий: Лу Си, Режиссёр: Лу Си.

Почувствовав на себе взгляд девушки, Лу Си повернулся и приподнял бровь, глядя на неё с выражением искреннего любопытства на лице.

Моргнув, Су Цзинь снова повернулась к фильму.

Что касается этого фильма с высоким рейтингом 9,7 на Дубане (китайский сайт социальных сетей), она ещё не видела его и поэтому была полна предвкушения.

Полтора часа пролетели незаметно.

Держа в руках недоеденный попкорн, Су Цзинь вышла с улыбкой на губах.

"Ну, как?" – Лу Си слегка наклонил голову и тихим голосом спросил, глядя на её улыбающиеся губы.

Когда она пришла в себя, Су Цзинь посмотрела на мужчину рядом. Хоть на его ярком красивом лице была улыбка, обычно спокойные глаза цвета персиковых цветов выдавали нервозность.

Значит, его волновала её оценка?

Улыбка тронула её губы, а чернильные глаза Су Цзинь наполнились ярким весельем.

"Замечательно!"

Это был не поверхностный комментарий – фильм и правда был необыкновенным. Сюжет картины был очень прост. Это была всего лишь история любви пары детей, невинных приятелей, ставших взрослыми возлюбленными. Это было не похоже на другие фильмы о юности, где обязательно фигурируют преждевременная беременность или аборты. Как и не было болезней или третьих лиц, как в мелодрамах. Это был просто фильм о любви, однако назвать его просто любовной историей казалось неправильным. В конце концов, самая интимная сцена во всём фильме – это просто объятия, точнее, крепкие медвежьи объятия.

На самом деле, чем проще фильм, тем больше проверяются режиссёрские навыки. В этой картине каждый кадр был по-настоящему выразителен. Среди нового поколения режиссёров можно сказать, что по чувству композиции и освещения Лу Си не имел себе равных.

Подумав немного, Су Цзинь добавила: "Сценарий был великолепным, а съёмки ещё лучше". Она усмехнулась: "Кроме премьеры твоего фильма, будучи известным скромником, ты не участвовал в промоакциях, иначе, боюсь, твоя популярность могла сравниться с поп-звёздами".

"Какой от этого толк?" – выслушав поддразнивание Су Цзинь, Лу Си покачал головой и улыбнулся. Он продолжил спрашивать: "Что ты почувствовала?"

"Почувствовала?" – Моргнув, Су Цзинь вспомнила увиденное за последние девяносто минут, и алые губы слегка разомкнулись, произнеся четырёхсложную фразу.

"Пэн жань синь дун" означает испытать прилив волнения, это китайская идиома, отражающая предвкушение чего-то, однако четырёхсложные выражения, распространённые в китайском, не всегда легко передать четырьмя словами по-русски.

"Волнующее сердце".

Весь фильм был пронизан атмосферой чистой невинной любви, как волнение во время первой влюблённости. Даже если она и правда была "старой девой", её сердце не могло устоять перед сладостью этого фильма.

Волнующее сердце...

Уголок губ Лу Си приподнялся ещё сильнее, а манящие глаза цвета персиковых цветов засияли ярким светом.

Хотя бы то, что его юная леди поняла эти четыре слова из фильма – значит, его труды не пропали даром.

http://tl.rulate.ru/book/15621/1025794