

Глава 7: Падение аристократов

"Завтрак ♪ Завтрак ♪"

Утром мы с Куной гуляем по рынку.

Я планирую купить завтрак в ларьке, а потом подать заявление на экзамен через два дня и вернуться в свою комнату.

Утром открыто мало магазинов, но ларьки предлагают все дешевое и вкусное.

"И ты сделала ужасную работу. Математика почти идеальна, но история и колдовство ужасны"

"Бух, потому что я не знаю историю ни одной другой страны, а с магией больше проблем. Что это? Проблема на примере той процедуры, которая была потрачена впустую. Состав странный, и в первую очередь, человек, создавший проблему, написал магическую церемонию, не зная, что она означает."

"Да, на самом деле это так. В принципе, я даже не до конца понимаю смысл лежащей здесь командной формулы для магических исследований. Исследователи тоже знают, если это их область изучения, но они держат это в секрете, не делясь им. Так что я сейчас мало что знаю о магии, но если бы она была настроена так, то это было бы сделано. Это только на уровне".

Тем не менее, есть некое общее признание, основанное на схожести эффектов. Существует также вред, который передавался все это время без того, чтобы исправить то, что возникло в первую очередь.

"О, я хочу переписать это. Вы начинаете раздражаться, не так ли? Наблюдаю за бесполезным маневром".

"Интересно, кто отец Куны, который может научить его правильным колдовским церемониям?"

"Я просто фанатичный отец. Удивительное жульничество".

"Жуликоватость?"

"Да, у меня три дочери. У меня пять братьев, двое из которых сводные сестры".

"Это жестко. Значит, мать Куны несчастлива?"

"... выглядит такой, такой счастливой. Я - И, и я еще не доросла до того, чтобы влюбиться. Но я столько времени не вижу отца, что, кажется, скучаю по нему, а когда я с другими женщинами, я выгляжу грустной. Я счастлива, но иногда мне хочется, чтобы моя невестка была моей матерью".

По мнению Куны, мать Куны достаточно красива, чтобы быть супер. Он - худший мужчина, чтобы завести еще двух невесток, пока есть невестка.

"Поэтому я принял решение. Если ты хочешь жениться на мне в будущем, женись на той, кто любит только меня".

"Да, это хорошо. Ты просто должен быть с человеком, который больше всего любит Куну".

Сердце к сердцу, я так думаю.

Но Куна, я даже не знаю, что чувствует мой отец. Если ты мужчина, я хочу получить много красивых девушек на службу.... в конце концов, это будет зависеть от того, что они чувствуют.

"Слушай, эй... Эй, Сейдж, вон тот суп из ларька выглядит аппетитно. В нем есть мясо и овощи, здорово".

"Куна, теперь ты пытаешься назвать меня своим кошельком".

"Тьфу, черт, это ведь неправда, да? Слушай, давай, давай".

Куна потянул меня за руку и повел в кабинку с супом.

◇

В итоге вы купите два супа большими партиями и один отдадите Куне.

В супе были измельченные овощи, рубленое мясо и влажные кусочки пшеницы, похожие на вонтоны.

Суп готовится на основе соли. Мясной и овощной бульон вышел и довольно вкусный.

"Здорово, не правда ли? Дешевая и вкусная кухня, потому что мы собираем то, что выбрасываем, если это нормально".

"Вообще-то, ларьки здесь обычно открываются в полдень. Поэтому я избавляюсь от ингредиентов, которые должен выбросить и которые не могу достать. Магазин может

использовать свободное время, да и стоимость материалов дешевле, потому что есть что выбросить". Люди, которые исследуют подземный лабиринт рано утром, имеют возможность сытно и полезно питаться дешевой и хорошей едой."

Я пью суп и хвастаюсь своими пустяками.

Поскольку я долго жил в этом мире, я теперь знаком с ним лучше, чем с Японией.

"Мило. Если я возьму его в школу рыцарей, то хочу выехать первым делом утром, съесть здесь суп и пойти в подземный лабиринт. Разве ты не чувствуешь себя Искателем?"

"Да, если я пройду, можно я пойду с тобой? И это."

Я могу принести 10 000 тюков в руки Куне.

"Что это, это?"

"Это неудобно, если у тебя нет денег, верно? Ты должен оставить их себе".

"Нет, ты их не получишь!"

"Кто сказал, что мы это сделаем?"

"А?"

"Я просто одолжил их тебе. Каждые десять дней ты будешь получать на 10% больше, так что будь осторожен".

"Ужасное буйство! Вроде ничего особенного, а за два месяца раздулся в два раза!"

"Если тебе это не нравится, возьми его как привилегированный ученик и отправляйся в подземный лабиринт, чтобы заработать его."

"Я определенно должен взять его. ... Если ты останешься в таком состоянии, ты также получишь мой хвост от долгов".

"Это гораздо полезнее".

"Где!? Это хвост. Ух ты, как здорово!?"

Я следил за ним перед кавалерийской школой, пока мы разговаривали о такой дури.

Похоже, он принимает заявления на вступительные экзамены до сегодняшнего дня.

"Вау, ты отличный парень, Сауджи".

У места приема заявлений есть отдельное место во внутреннем дворе, но там уже выстроилось около пятидесяти человек.

"Обычно ко мне приходит около 500 человек".

"Это все, ради чего вы пришли, даже если вам меньше шестнадцати, удивляюсь я? В моем родном городе было всего около тридцати детей моего возраста".

"Мы приезжаем из самых разных стран, чтобы исполнить свою мечту. Это было бы похоже на это".

"Кстати, есть три льготные студенческие рамки, а сколько стоит обычная рамка?"

"Конечно, есть сто человек в аристократической рамке и пятьдесят человек в общей рамке".

"У вас больше аристократических рамок. Даже если это намного меньше, чем у обычного человека".

"Что касается аристократии, я получил некоторое обучение в небольшом месте, и я использую демонические камни с золотом, чтобы помочь мне. Есть много хороших людей. Они также ухожены и образованы. Для обычных людей нормально нырять по лицензии, не проходя школу рыцарей. По большей части, я не могу использовать много магии, и у меня нет ноу-хау, так что я могу либо что-то изменить в неглубокой иерархии, либо пойти на более низкий уровень и пускать слюни."

"Это и есть неравное общество.....".

Видимо, он ожидает эффекта раскачивания и падения.

Эта страна, история, колдовство и математика. Ничего из них нельзя получить, если не родиться в семье с определенным достатком и воспитанием. Кроме того, поисковики должны быть умными и знающими. Даже если исследователем становится настоящий мозговой мускул, количество трупов только увеличивается.

Если бы дело было только в практических навыках, пришло бы примерно в три раза больше

претендентов.

Сейф, когда мы вдвоем начали заканчивать прием и собираться домой, мы услышали шепот.

"Смотри, посмотри на это".

"А, на тот упавший дом?"

"Ходят слухи, что ты собираешься занять это место, но уверен ли ты, что это произойдет?"

"Хоть я и дворянин, но мне не стыдно сдавать экзамен с общим приложением".

С этим голосом входит девушка.

Я знаю, что раньше это был великолепный наряд, но сейчас она одета как в грязь.

Серебристые волосы, которые могли бы быть красивыми, потеряли свое сияние ли питание не удовлетворительное.

Единственное, что блестит не к месту, - это длинный меч, висящий на бедрах.

Но хотя девушка была непослушной, выражение ее лица было прихрамывающим, а походка - элегантной.

Красивая девушка. подумал я. Куна тоже красивая девочка, но выражение лица таково, что ребенок красив, тогда как удельный вес приходится на обожаемого из атмосферы.

Искатели экзаменов, которые должны были ждать, естественно, прокладывают путь.

"Позвольте мне подать заявление на общий экзамен. Его зовут Аннелотта Оукли".

Рука секретарши дрожит.

Окрейл... Я тоже знал это имя.

Великий дворянин, известный как катана королевства, дал свое имя как проводник меча королевской семьи.

...но в прошлом. Произошел инцидент, который теперь называют самым большим проступком в

истории королевства, и дом был разрушен, а наш лорд казнен.

Но я знаю. Что это неправомерное преступление, правда об этом тоже может быть, поэтому и пришлось впасть в Окрэил.

"Спасибо. Удачи в работе".

"Да, сэр".

Когда девушка по имени Аннелотта поблагодарила администратора, она просто вернулась назад тем же путем, каким пришла. Лицо администратора покраснело. Элегантность и харизма девушки заставили ее сделать это.

Аннелотта, которая хотела пройти рядом с нами, остановилась.

И бегло взглянула на лицо Куны.

"Принцесса Эльсира. Как вы сюда попали?"

"О, вы ошиблись. Боже мой, принцесса, я просто киска. Это обычная красивая девушка огненный лис. Я думаю, его приняли за переполненную элегантность или что-то в этом роде".

"Нет, никаких сомнений. Что-то такое, помнится, я встречала на приеме в королевском дворце".

"Это ошибка. Я ничего не знаю об Анне".

"Те из вас, кто позволяет мне называть вас Анной, составляют очень малую часть".

"... Я скажу это снова. Не обращайтесь внимания на мое положение здесь. Я здесь как одинокий куна. Догадайтесь почему".

Куна выглядит необычно и серьезно и говорит потрясенным голосом.

"У тебя тоже есть положение".

"Ну, это же Анна, как может Анна, великий дворянин, обратиться к публике? Так проще, если у тебя благородная оправа".

"... Я больше не дворянин. Я был свергнут за преступление. Вы не можете подать на меня в суд

за невиновность, вы не можете слушать меня, если я не благороден. Стань здесь благородным дворянином, и я верну себе честь Окрейла".

Наконец-то, это восстановление вашего дома.

Какой бы ни была форма, я думаю, мы не сможем даже говорить об этом, пока не получим трон благородства.

Титул почетного аристократа, который достигнет 3 ранга по окончании обучения. Вот почему она пришла сюда.

"Анна. Я советую тебе как друг. Глупо звучит привязка к дому. Гораздо важнее забыть о доме и думать только о своем счастье".

сказал Кюне, как бы издеваясь над собой.

"Конечно, это верно. Но я не стану его выбрасывать. Окрэйл - это я".

Усталый и все еще полный гордости смех.

Я искренне считал себя красивым.

"Энн - это в честь особого ученика?"

"Верно. Это все, что у меня есть сейчас, потому что у меня нет предложения. Но даже если я потеряю свои деньги и статус, у меня есть этот меч!

Мягко, нежно промокните длинный меч, висящий на бедрах.

Корпус чисто белый. И малейшая утечка магии говорит мне, что этот меч - Дьявольский Меч..... Я почувствовал ностальгию. Было время, когда я носил этот меч любви.

Великий меч. Но не только меч прекрасен. Вытащите меч и установите его. Я видел ее мастерство во всех этих движениях.

Ее слова, как я догадываюсь, не предлагают исполнение меча. Обучение укладке, чтобы использовать его. Это более чем единственное, что ей остается, чтобы потерять все.

"Я нацеливаюсь и на особых учеников. Это битва. Анна."

"Я не проиграю. Но в любом случае, я бы хотела оказаться в кадре из трех привилегированных студентов".

"Да."

Оставив меня без присмотра, приступили к развертыванию споконна.

Анна поворачивается к нам спиной и кокетливо машет рукой. Такой трюк становится все хуже.

Высаживаешь свою удаляющуюся спину.

И вдруг Энн рухнула так, что нить можно было перерезать.

"Энн!!!

раздался голос Куны, переживающей за свою подругу.

<http://tl.rulate.ru/book/1561/2033454>