

Калси нервной походкой прошла мимо недавно установленных стен и башен. Никто не оставался спокойным, когда приходилось столкнуться с такими свирепыми укреплениями. Различные боты, патрулировавшие территории, зависнув поближе, убедились, что внимательно осмотрели девушку-студентку.

Пройдя заключительную проверку начальника охраны в форме, она наконец получила разрешение войти в мастерскую ее нового работодателя. По сравнению со смертельным блеском турелей, интерьер казался куда более земным.

Она без промедления прошла к гостинной зоне, комнату занимало небольшое количество диванов, столов и даже автомат с напитками. Вэс уже сидел на одном из диванов, жестами пригласив присесть и ее, пока сам гладил чудного механического кота.

«Пожалуйста, садись».

«Мистер Ларкинсон, у меня отчет за месяц» - сказала Калси и протянула ему безопасный датачип. Для этого она могла воспользоваться галактической сетью, но учитывая щепетильность информации, она сперва поместила ее в жестко запрограммированную форму.

«Изложи вкратце. Происходит то, о чем мне следует знать?»

«Есть намеки, говорящие о появлении на поле другого игрока из Бентхайма. Состоятельная корпорация и Белые Голуби протаптывают себе дорожку».

«Ты определила их личности?»

«Судя по выводам моих контактов из Пионеров, это скорее всего Корпорация Риклин».

Вэс прекратил поглаживать своего кота, заставив животное возмущенно мяукнуть.

«Риклины. Конечно же, они думают о мести» - он вздохнул и почесал голову Лаки, дабы его утихомирить. «Предатель использовал моего второго изготовленного меха для уничтожения, по меньшей мере, половины их верхнего эшелона. Разве они не должны укреплять свои активы и наводить порядок в рядах?»

«Беспорядок по-прежнему напрягает Риклинов, но поддержка наращивается вокруг молодого гения их семьи. Ожидается, что беспорядки исчезнут, как только последние несогласные пойдут на компромисс».

«Великолепно. Значит, мне придется разбираться с двумя источниками внешнего давления. Мало того, что я вынужден волноваться о тигре за дверью, так еще и должен защищаться от прошлых зануд из Пятничной Коалиции».

Калси попыталась успокоить своего нанимателя. «Не недооценивайте централизованное правительство. Облачный Занавес является одним из множества планет-спутников, которые окружают Бентхайм и удерживают их влияние под контролем. Риттерсберг не позволит Бентхайму взять оперативный контроль над одним из своих важных пищевых источников».

Светлая Республика получала немало пользы от Системы Бентхайма. Численность этой населенной планеты выросла до нелепых пропорций, вплоть до такой степени, что их внутреннее сельское хозяйство не могло накормить их же голодных ртов.

«Надеюсь, ты права, но никогда не знаешь, что может произойти в будущем».

Со всеми беспорядками и террористическими нападениями никого не заботило злоупотребление влиянием. Если Вэс хотел обеспечить себе безопасность на политическом фронте, то ему в конце концов возможно придется самостоятельно привлечь внешнее воздействие.

«Привлечение моей семьи очернит имя Ларкинсонов» - заключил Вэс. «Участие Китобоев должно стать крайней мерой».

Доложив о всем необходимом, Калси коротко поговорила с Вэсом о новых указаниях и оставила его. С тех пор, как его проблемы только начались, Вэс выражал заинтересованность в присоединении к Пионерам.

«Я не могу оставаться равнодушным и игнорировать политические реалии. Если не вольюсь в их круг, то останусь уязвимым для их капризов».

Несмотря на происходящее, ему все равно требовалось заниматься делом. Вэс возобновил работу над планом по перепроектировке. Неделя ушла на разработку чрезвычайную скорректированной схемы брони. Откровенно говоря, он не смог найти много возможностей для ее улучшения по сравнению с оригинальным проектом.

Существовало не так много способов, позволяющих ему использовать пластины брони ФВП с его текущими навыками.

Даже с учетом улучшенных способностей Вэс не был способен поднять параметры без принесения жертв. Например, если он хотел повысить подвижность рук, то мог сбросить часть брони, тем самым увеличивая их уязвимость.

Если он терял больше, чем получал, тогда ему просто приходилось пересматривать цели. Больше брони? Больше скорости? Больше подвижности? Невозможно! Тогда, что если Вэс сконцентрируется на чем-то, на что не обращал внимания? После пары минут размышлений он остановился на уменьшении сложности брони.

Его текущая схема брони состояла из множества сложных форм. Плоская квадратная пластина была самой простой частью брони, которую изготовитель мог произвести. А как на счет пластины с закруглениями? Человек, изготавливающий такую пластину, должен был воспроизвести изгибы с точностью до миллиметров.

Вэс пытался максимально упростить формы, не затрагивая общую производительность брони. До определенного момента это работало, тогда как Вэс никогда ранее не обращал внимания на сложность. Хотя проект неизбежно терял много эффективности, он успешно уменьшил процент отказов, изготавливая большинство его частей.

Возможно, для Вэса это не значило слишком многого. Он досконально знал свой проект и мог достаточно уверенно изготавливать его детали. Он мог, поэтому и другие были способны сделать то же самое, не потерпев неудачу.

«Я уже распутал значительную часть внутренней структуры. С этим у Карлоса не должно возникнуть слишком много проблем».

Доделав наброски, он поместил схему под шквал смоделированных проверок. Уменьшение сложности создало уязвимости в его проекте, что слегка снизило способность брони

выдерживать определенные виды урона.

Большинство дыр Вэс заделал легко. Более внимательного ухода требовали немногие, поэтому ему пришлось повторно внести некоторую сложность.

Когда Вэс наконец пришел к завершению этапа с броней, он вздохнул и ослабил свою концентрацию. «Броня должна быть одной из моих вторичных специальностей. Мне стыдно за способность поднять ее лишь до такой степени».

Он не был в форме проектировать меха. С целью очистить свой ум Вэс устроил выходной. Он никогда не отдыхал целый день, поэтому использовал его на максимум. Пока Карлос усердно осваивал последний из его виртуальных проектов, Вэс игрался с Лаки и пролистывал новости.

Многие из них вращались вокруг недавнего хаоса и ответных шагов Войск Мехов. Они повысили поставки и вызвали свои резервы. Каждый знал, что это только начало.

«В это время мехи продаются, словно горячие пирожки. Нужно выставить свой продукт как можно быстрее, иначе все пропущу».

На следующий день Вэс вернулся к работе с возрожденным чувством срочности. Он провел следующую неделю за внесением корректировок в независимые детали. Из-за недостатка опыта он прошелся только по наиболее важным компонентам, наподобие двигателя или энергетического реактора.

Более того, весь день он потратил на адаптацию кокпита. Вэс хотел активизировать лучший отклик Х-Фактора, задав правильный тон. Он изменил форму кресла и подрегулировал дисплей. Вместе с тем он вырезал античные скульптуры по всему металлическому отделению, ссылаясь на источник вдохновения для проекта.

По крайней мере, его клиенты оценят роскошь.

Покончив с этим, он переключил внимание на булаву и щит. Его новый вспомогательный навык Оптимизации Оружия Ближнего Боя позволил осознать множество ошибок, допущенных им в оружии. Он убрал булаву и вернул оригинальный меч СА-1.

«Я не могу использовать ту же форму меча, оптимизированную под сжатые сплавы, поскольку на самом деле использую несжатый сплав».

Вэс значительно изменял базовую форму меча, пока не сделал его более коротким, но толстым. Не имея компрессора или более эффективных сплавов, он был вынужден прибегнуть к ряду хитростей, чтобы выжать все из несжатого сплава ФВП.

Доделав меч, он принялся за щит. Он умеренно его усложнил, нанеся несколько конструктивных слоев, но в остальном щит остался простым прямоугольным куском металла.

И под конец Вэс поправил другие системы вооружения. Он привел в порядок контуры ракетных установок, благодаря чему они сцеплялись с плечами немного лучше.

Лазерные пушки на запястьях потребовали намного больше работы. С недавно приобретенным навыком Оптимизации Оружия Направленной Энергии он признал различные уязвимости.

С лазерными пушками возникла серьезная проблема. Теплоемкость ФВП попросту не могла сравниться с оригинальной системой брони. В целях предотвратить слишком быстрый перегрев

Вэс должен был уплотнить запястья. Имплантация новых тепловых каналов, разделяющих чрезмерное тепло, генерируемое высокой скорострельностью, забрала у него два полных дня.

В конце этапа Вэс посвятил два часа на оптимизацию Генератора Красочных Облаков. Он уменьшил размеры и расход энергии абсурдного компонента, чтобы свести к минимуму его влияние на производительность меха. Вместе с тем он выделил паровой гребень на голове путем прогона особого герметизированного тумана через свет.

«Наконец-то я покончил с этим этапом. Все компоненты на своих местах. Далее по плану - всесторонние проверки».

По истечении более чем месяца перепроектировки обновленный Марк Антоний выглядел существенно доработанным. Дальнейшие имитации подвергали его новый проект разнообразным жестким условиям. Вэс широко использовал модели Системы, дабы отыскать все возможные ошибки. Глобальные тесты открывали различные стресс-факторы, которые в определенных случаях портили боевую машину.

Начиная с этого момента, Вэсу пришлось действовать осторожно. Он наткнулся на множество случаев, где одно исправление приводило к другой проблеме. Иногда ему доводилось переделывать всю секцию, чтобы устранить корень проблемы.

«Целая неделя моделирования, и этого все равно недостаточно» - заявил он после огромного количества повторяющихся проверок. К настоящему времени он наткнулся только на мелкие глюки, которые действительно вступали в силу лишь в крайне редких условиях. Без более свободного владения моделированием Вэс достиг пределов того, что мог выявить.

Он прошел путь до конца. Вэс не только вложил восемь целых недель на проектирование Марка Антония Mark II, но и занимался этим, удерживая в своей голове три отдельных образа.

Вэс с нетерпением ждал оценки. Он занялся в туалете и установил Конфиденциальный Щит, прежде чем поднять Систему.

«Скажи мне, Система, каков твой вердикт?»

[Оценка Проекта: CA-1C2 Марк Антоний Mark II.]

Название Модели: CA-1C2 Марк Антоний Mark II

Базовая Модель: Цезарь Август CA-1

Оригинальный Производитель: National Aeromotives

Весовая Категория: Средне-Тяжелая

Рекомендуемая роль: Ударный Боец

Броня: C+

Грузоподъемность: D

Эстетика: A-

Выносливость: D-

Энергоэффективность: С-

Маневренность: Е+

Огневая мощь: В-

Надежность: В

Мобильность: С-

Обнаружение: С-

Х-Фактор: С+

Отклонение от нормы: 62%

Повышение производительности: -23%

Экономическая эффективность: +62%

Общая оценка: Приемлемый вариант Цезаря Августа. Несмотря на большой недостаток в броне по сравнению с базовой моделью, но, в отличие от оригинальной модели, эта добилась превосходной экономии. Вторая версия данного варианта превратила его в коммерчески жизнеспособный проект.

[В случае обновления существующего проекта никакие награды не выдаются.]

«Да! Я сделал это!» - праздновал он. На первый взгляд изменилось немного, но Вэс сразу увидел различия.

Обманчиво неинтересная оценка скрывала множество поразительных удач. Для начала он успешно поднял оценку Х-Фактора. Повышение от С- до С+ обозначало, что одновременное удерживание трех образов и использование меха для воодушевления проекта не вызывает катастрофических ошибок.

«Без увеличения концентрации повторение этого метода все равно будет болезненным. К тому же я не уверен, что двигаюсь в правильном направлении. Если увеличу количество вдохновений, то сливать их воедино станет все труднее и труднее. В какой-то момент Х-Фактор просто возьмет и рассеется».

В любом случае Вэс обнаружил немало путей для дальнейшего изучения. Ранее тотальная нехватка понимания мешала ему заниматься любыми целенаправленными исследованиями. Теперь же его переполняли вопросы.

Значительно улучшилась в том числе и надежность. После всей, сделанной Вэсом работы для повышения разделения Марка Антония он заслуживал похвалы. Его проект наконец-то мог держаться до конца в полевых условиях. Даже если броня проламывалась, Mark II все равно мог продолжаться сражаться, хотя Вэс не рекомендовал бы действовать так безрассудно.

Третья неожиданность исходила из двух последних оценок. Его многочисленные оптимизации сократили потребность в материалах для изготовления меха. Почти всё сокращение себестоимости появилось благодаря разработке улучшенной внутренней структуры. Уменьшение сложности брони также способствовало сокращению частоты изготовления неисправных деталей.

И, в конечном счете, все свелось к производительности. За исключением брони, Марк Антоний Mark II полностью затмил базовую модель. Вэс не переставал испытывать жалость касательно того, что лишил себя сжатой брони.

«И все же, теперь мой мех очень производительный. Возможно, он не сравнится с подлинной улучшенной моделью, но все равно является приличным и выгодным приобретением».

Поскольку расходы вообще не выросли, то касательно ценообразования Вэс мог пойти двумя путями.

В случае повышения запрашиваемой цены он сможет заработать гораздо больше кредитов с продаж.

Если же цена останется прежней, тогда он, безусловно, сумеет породить намного больше продаж своего усовершенствованного меха.

Вэс покачал головой. «За мои продажи ответственна Марселла. Установка цены в значительной степени зависит от нее».

Теперь, завершив трудное задание по проектировке Mark II, Вэсу следовало заслуженно отдохнуть. По сути, на протяжении восьми недель подряд он не обращал внимания на внешний мир.

Пришло время размять ноги и посмотреть, как обстоят дела у всех остальных.

<http://tl.rulate.ru/book/15608/533457>