

## Глава 59: Хозяйство

Оказавшись снаружи шаттла с любопытным Лаки в придачу, сердце Вэса отягощалось настроением. Все статьи, прочитанные о Винсенте Риклине, описывали уродливый образ безответственного бездельника.

Будучи серьезным проектировщиком, Вэс предпочитал видеть использование своих мехов в той области, для которой они и создавались. Он не возражал, если они собирали пыль на складе или выставлялись на обозрение в каком-то частном гараже, но играть с ними и принимать их слишком легкомысленно это уже перебор. Ни одному проектировщику не нравилось зарабатывать репутацию создателя вульгарных мехов, лишенных достаточных оснований.

«Впрочем, у меня имеется возможность выбора».

Решение кого-то, вроде Винсента, совершить покупку боевой машины у новичка, можно назвать сверхъестественным. Вэс должен поблагодарить небеса за предоставление еще одной возможности сфабриковать и продать свой вариант.

Вэс поймал небольшой шаттл и отправился в брокерскую компанию Марселлы. У нее имелся хороший офис в центре города Дорума, среди многих других офисов крупных производителей и продавцов.

### МЕХИ БОЛЛИНДЖЕР

Гигантская вывеска, размещенная на небольшом пятиэтажном офисе, ясно давала понять, что Марселла обладала правами на все здание. Войдя в него, Вэс впечатлился интерьером. Ему удалось сохранять высококлассный вид, не слишком перебарщивая. Уместные дополнения в виде абстрактных картин и подлинных кожаных сидений придавали этому месту шикарный вид, напоминающий казино. Проще говоря, затраты на декор поражали.

Регистратор в вестибюле направил Вэса к частному лифту. Выглядело так, словно все боссы заняли верхний этаж, поэтому он стал подниматься прямо туда. Выйдя из лифта, он отправился в небольшой зал, и столкнулся с охранными ботами, просканировавшими его имущество. Поскольку Вэс недавно узнал о важности безопасности, он спокойно отнесся к мерам предосторожности.

Наконец, после прохода в двойные двери, он снова встретился с Марселлой.

«Вэс, рада видеть тебя снова!» - она улыбнулась ему, сидя за столом. За ее беспорядочным рабочим местом находилась куча защищенных сейфов. «Садись. Нам нужно поговорить».

Заняв свое место, Вэс выпустил накипевшие мысли наружу. «Я думал, вы усердно работаете над получением клиента. Не ожидал получить от вас бомбу в человеческом облики».

«В этом бизнесе есть много видов клиентов. Пока у них имеется возможность платить, тебе лучше привыкнуть к их прихотям».

Разумеется, брокер была права. Вэс нуждался в деньгах и не мог позволить себе придирается.

«Значит, расскажите мне о клиенте. Я так понимаю, это тот плейбой, постоянно мелькающий в новостях».

Она кивнула. «Винсент, он.. личность. Ты не должен относиться ко всему в новостях как к

чему-то само собой разумеющемуся. В семье Риклинов случается многое, но они отлично справлялись с утечками. В любом случае тебе просто нужно знать, что, хотя его карманные деньги ограничены, у него не возникнет никаких проблем с оплатой твоего продукта».

Естественно, это имело значение. Вэс не собирался делать одолжение и торговать мехами, не получая денег. «Мне стоит подбирать слова во время встречи с Винсентом?»

«Это даже не обсуждается. Но, не бойся. Я в этом бизнесе уже более двадцати лет, и все еще сохранила голову на плечах. Пока ты держишь свое любопытство под контролем, нет ничего плохого в ведении бизнеса с высшей лигой».

Марселла перечислила пару вещей, о которых следует помнить во время разговора с Винсентом. Прежде всего, Вэсу придется избегать разговоров о семейной преемственности. В частности, ему стоит сторониться упоминания братьев и сестер Винсента. Брокер также упомянула пару крупных игроков, имевших враждебные отношения с семьей Риклинов.

Честно говоря, Вэс посчитал забавным, что ему придется избегать стольких тем. Тем не менее, он старался запомнить все имена. Меньше всего он хотел совершить оплошность и потерять свои драгоценные комиссионные.

«Я запланировала встречу для тебя завтра утром. Хотя сейчас в Доруме не так поздно, не советую тебе встречаться с Винсентом в это время. Ночные клубы могут иметь непредсказуемое влияние на настроение твоего клиента».

«Логично. Я не тороплюсь, поэтому могу подождать. У вас найдется место для ночевки?»

Хотя Марселла предложила ему гостиницу, для крепкого сна Вэсу отлично подошла ее свободная спальня в дальней части конторского помещения. Он играл с Лаки в течение часа, думая о собранной до сих пор информации. От этого заказа веяло бедой.

«Вероятно, это похоже на общение с Молодым Боссом, только в десять раз хуже».

С точки зрения некоторых людей большие богатые семьи, наподобие Риклинов, являлись просто головоломками в костюмах. Для получения желаемого они обычно полагались на богатство и законную власть, но не боялись замарать руки в случае необходимости.

На следующий день Вэс отправился на шаттле к одинокому особняку, где обитал Винсент. После изгнания из дома своих родителей, он, очевидно, разгромил предыдущие четыре особняка, в которых жил.

К счастью, структура оказалась неповрежденной. Ворота и заборы выглядели угрожающими и высокотехнологичными, но как только охрана проверила Вэса ипустила его внутрь, он столкнулся с величественным особняком в стиле Терранов. В оформлении преобладали белые окрашенные стены, импортная плитка и блестящие стеклянные изделия. Все это говорило об утонченности. Винсент не имел никакого отношения к имеющемуся дизайну.

Старый мужчина, служащий в качестве личного помощника Винсента, привел его на крытую спортивную арену, где Винсент боксировал против бота. Искусственный робот для бокса сопротивлялся с безжалостной силой. Пусть даже все его тело содержало накладку, сила постоянных ударов была настолько большой, что если бы Вэс столкнулся с его ударом, то лишился бы всех своих зубов.

«Ха!» - Винсент принял скользящий удар, отвесив в ответ серьезную плюху по лицу бота.

Голова робота засветилась желтым цветом, отметив значительность полученного повреждения.

«Еще раз!»

Пока человек и бот обменивались ударами друг с другом, Вэс уже столкнулся с первым неожиданным сюрпризом. СМИ часто называли Винсента ленивым трусом, но усилия, которые он прилагал во время бокса, казались далеко не трусливыми.

Тем не менее, Вэс списал здоровье Винсента на богатые ресурсы его семьи. Любой может развить свое тело до максимальной производительности с помощью генетической терапии и множества лекарств.

После того, как Винсент, наконец, объявил о перерыве, он оставил механизм для бокса и разделся прямо перед Вэсом и своим помощником. Смутившись, Вэс обернулся, а откуда-то появился бот и покрыл Винсента чистящим гелем.

По прошествии дюжины секунд бот-мойщик исчез, и его место занял бот-одевальщик. Под руководством очень продвинутого механизма роскошные ткани, изготовленные из высокоэластичных волокон, вращались вместе, пока одежда Винсента полностью не оказалась на его теле.

«Кто этот ботаник?» - были первые слова, вылетевшие изо рта клиента.

«Сэр, это запрошенный вами проектировщик для создания вашего последнего меха».

«О, верно, ты принес мне запаску. Тьху». Винсент обильно сплюнул на пол боксерского ринга. «Этот мудака Эдвин считает себя слишком крутым, чтобы продавать мне свои продукты, а та чертова сука Патриция даже не отвечает на звонки».

«Они проектировщики, спонсируемые и связанные с гораздо более грозными силами, чем наши. Присутствующий господин Ларкинсон является вторым владельцем Кубка на Двоих. Его способности, возможно, им не равны, но их должно хватить для ваших желаний. Плюс, он - индивидуальный предприниматель, и не обязан никакой фракции».

Винсент уставился на Вэса, будто смотрел на букашку. «Значит, ты считаешь себя достаточно хорошим?»

«Это решать вам. Спецификация моего продукта доступна в сети. Я уверен, вы понимаете способность моего меха конкурировать с другими по цене».

«Как для ботана ты говоришь храбро. Иди за мной».

Помощник и Вэс следовали за Винсентом, он покинул спортзал и вошел в комнату отдыха. Бильярдные столы, капсулы для симуляций и всевозможные развлечения размещались без какого-либо намека на порядок. Отпрыск Риклинов направился к полностью заполненному бару и начал смешивать свои напитки.

«Мне нравится делать это самостоятельно, понимаешь. Если позволить ботам смешивать твои напитки, то всегда получается одинаковый вкус. Состав слишком однообразен. Мне нравится каждый день искать новые, острые ощущения».

Вэс задавался вопросом, не относится ли это к меху, которого он делал для своего клиента.

«Так вот, я не просил родиться избранным. Получение положительных результатов в проверке на способность пилотировать мехов точно вызвало много восторга. Я немного поразмышлял, и на днях решил принять это и жить дальше. Понимаешь, о чем я говорю?»

Не совсем, но Вэс признаваться не собирался. Вместо этого он осмелился предположить. «Вы ищете что-то нетрадиционное в мехе?»

«Именно! Хех, популярные модели настолько скучны. Насколько мне известно, пилотам, приобретающим стандартные военные мехи, не суждено стать мастерами. Нужно избавиться от своих страхов и принять риски! Вот почему я пошел по проторенной дороге и нашел твою машину. Цезарь Август, но с дрянной броней, это так уникально! "

Вэс осторожно кашлянул в кулак. «Мистер Риклин, хотя я уверен в удовлетворительности своего продукта, не должен ли кто-нибудь такой выдающийся, как вы, позволить себе лучший вариант?»

На лице плейбоя сразу же исчезло волнение, сменившись неловким выражением. Вэс понял, что задал неуместный вопрос. К его счастью, на помощь пришел личный помощник.

«Мы строго контролируем расходы. Наш выделенный бюджет на нового меха не позволяет закупить топовую модель. Ваш продукт удовлетворяет требования моего клиента, оставаясь в пределах его приемлемого ценового диапазона».

Вэс мог читать между строк. Появился отец или дед Риклина, уставший от проделок Винсента и уменьшил его астрономические карманные деньги. Винсент, вероятно, мысленно кривился, думая о подсчете копеек, как это происходило у обычных людей.

«Мой проект уже является завершенным. Нелегко изменить его части, и убедиться, что это не повлияет на производительность».

Винсент не выглядел довольным этими словами, но Вэс счел важным добавить предупреждение.

«Меня не волнуют незначительные неудачи. Если я не могу выглядеть круто во время пилотирования меха, тогда в чем смысл его существования? Снаружи полно дурацких моделей. Я лучше умру, чем окажусь в постели среди сборища фантазирующих девственниц. По крайней мере, твой мех выглядит достаточно круто. Мне нравится вся древнеримская тема. У меня есть только несколько предложений».

Вэс мысленно застонал. Как оказалось, единственная причина, почему Винсент рушил совершить покупку даже его меха, объяснялась тем, что он выглядел «круто». Он догадывался, что большинство названных им дурацких моделей – это специализированные варианты, предназначенные для превосходства в определенной области. Конечно, они могли показаться странными, но эти машины пользовались большим количеством продаж из-за признания их достоинств многими пилотами.

«Хорошо, Винсент, я слушаю. Посмотрим, можно ли добавить ваши идеи в модифицированный проект».

Обыватель закончил смешивать что-то красное и пузырчатое. Он сделал глоток своего напитка и заорал от мужского экстаза. «Теперь это совсем другое дело. Ах да, мех. Во-первых, ему нужен плащ».

«...плащ?»

«Бля, чувак, твой мех уже похож на сутенера, ему просто нужен плащ для завершения костюма. Поверь мне, с плащом он будет выглядеть чертовски здорово. Разумеется, нужно выбрать красный цвет, иначе он не впишется в тематику. Сделай его длинным и легко развевающимся, но не вздумай использовать дешевую ткань. Если нужен доступ к чему-то фантастическому, я могу направить тебя к нескольким своим знакомым».

Вэс не воспринял его всерьез, но был вынужден рассмотреть практические возможности использования плаща. Любая нормальная ткань легко бы разорвалась, если б боевая машина случайно на нее наступила. При необходимости сохранить плащ на мехе, выполняющем только легкую работу, Вэсу требовалось выбрать что-то синтетическое и более крепкое.

«Мне придется изучить, какие специализированные ткани я могу использовать для создания плаща, поэтому я, возможно, приму ваше предложение».

«Здорово. На самом деле, плащ - мой главный приоритет. Еще я хотел бы добавить декоративное освещение. Ну же, все мои спортивные машины превращаются в магниты для девушек, как только я включаю блестяшки. Почему никто, кроме меня, никогда не думал сделать меха настолько ярким, насколько возможно. Так, мне нужно много ламп, расположенных на раме, и лучше добавить пару офигенных прожекторов в области головы».

Проектировщики отказывались включать декоративное освещение в свои проекты по многим причинам. Оно не только добавляло уязвимости в броню и электрическую систему меха, но и оставляло гигантскую вывеску «ударь меня» на его раме. Очевидно, для клиента такие аргументы не имели значения.

«Я могу кое-что выяснить. Дайте мне день, и я подготовлю кучу эскизов возможных схем проектирования».

«Правильно, правильно. А ты неплох, как для ботаника» - сказал Винсент, сделав еще один глоток своего напитка. «Ладно, плащ и свет просто подготовят почву. Теперь сиди тихо, ибо я собираюсь рассказать тебе свою секретную идею. Если не хочешь проблем, тогда держи язык за зубами. Понятно?»

«Ох, понятно».

Винсент хитро усмехнулся Вэсу. «Поскольку ты проектировщик, то, должно быть, слышал, как умные люди говорят, что мехи создаются с оглядкой на сходство с людьми, верно? Что ж, с тех самых пор как я научился пилотировать, я понимаю, о чем говорят те старики. Когда я сажусь в кабину, мне не дает покоя только одна вещь».

«Какая же?»

Пилот выпятил свои бедра и схватился за крайнюю плоть. «Мое хозяйство».

На этот раз Вэс потерял дар речи. Он буквально не мог сформировать никакого ответа на эту безумную идею.

«Нет, нет, я не собираюсь попасть под арест за оголение моего меха. Ты должен спроектировать для него какие-то штаны или что-то подобное, тем самым скрыв его причиндалы. Просто убедись, что во время моего появления на новом мехе девочки смогут оценить товар, если ты понимаешь, о чем я?»

Из-за этого совершенно непрактичного требования возникало так много проблем. Пока Винсент проповедовал преимущества хвастливого меха, Вэс обратил свой взор на молчаливого личного помощника плейбоя.

Вэсу удалось скорчить выражение, означавшее нечто, вроде: «Вы издеваетесь надо мной?»

Надо отдать старику должное, он оставался невозмутимым и никогда не намекал на какое-либо неуважение к своему молодому хозяину. Его взгляд были острым, как у ястреба, и он, казалось, предлагал всерьез отнестись к просьбе хозяина.

Сейчас Вэсу хотелось взять самые сильные напитки из бара Винсента и выпить их залпом. Он уже мог предсказать падение репутации, если продолжить сотрудничество с Винсентом.

<http://tl.rulate.ru/book/15608/444291>