Глава 37: Кирби

Шарлотта смотрела на него неодобрительно. «Ты издеваешься надо мной? Нет! Я не стану жертвовать прочным здоровьем моего Кирби ради краткосрочного усиления. Только отбросы занимаются таким!»

Независимо от того, сколько раз Вэс пытался это объяснить, пилот продолжала придерживаться своей позиции. Тогда он понял, что Шарлотта ставила состояние Кирби даже превыше ненависти к Миранде.

«Возможно, мы начали не с того. Давай попробуем по-другому» - примирительно сказал Вэс. «Расскажи мне больше о своем Кирби».

«Почему ты хочешь это знать?» Шарлотта посмотрела на него с подозрением.

«У нас осталось два часа, и, возможно, я смогу сделать несколько исправлений там и сям, если ты мне позволишь. Единственный способ это сделать - узнать больше о мехе и суметь предложить улучшения, согласованные с твоим мнением».

Хотя Шарлотта продемонстрировала опасения, когда речь зашла о ее боевой машине, она чувствовала себя лучше, хвастаясь о Кирби. «Я выиграла главный приз за меткую стрельбу в турнире академии. Они одолжили мне Кирби в качестве приза за первое место. У него лучшие характеристики среди тяжеловесов с точки зрения огневой мощи, хотя он считается старой машиной для тренировок».

Шарлотта продолжала и продолжала, восторгаясь существенной огневой мощью меха. Она действительно была одержимой возможностью превращать врагов в швейцарский сыр, прежде чем они доберутся до нее. Вэс думал, что причина такой сильной персонализации Кирби заключалась в восприятии его личностью, но как оказалось, такое отношение появилось из-за наличия куда большей огневой мощи по сравнению с другими пустяковыми мехами, на которых она практиковалась. По ее словам, те небольшие средние и легкие машины являлись слабаками.

«Кажется, я понимаю, чего ты хочешь» - Вэс кивнул головой. «Твой тренировочный мех – отличная машина огневой поддержки, но Миранда снова уничтожит тебя своим мечом, если ты выйдешь на арену в кабине того же робота. Тебе нужно избавиться от уязвимости к мехам ближнего боя, если хочешь получить шанс выиграть кубок».

«Я не хочу, чтобы ты испортил моего Кирби».

«Нет-нет, у меня на уме кое-что другое. Я хотел бы установить некоторые временные дополнения на Кирби. Что скажешь насчет соединения большего количества пушек с каркасом Кирби?»

Такая перспектива увеличения огневой мощи привлекла внимание Шарлотты, и после того, как Вэс подробно рассказал о своих планах, основанных на постройке Кирби и доступных деталях, она с энтузиазмом их одобрила.

Являясь Турбоогневой моделью, ее проект на протяжении многих лет зарекомендовал себя как стойкий и надежный способ доставки тяжелой огневой мощи. Он отличался большой, приземистой двуногой сборкой, позволяющей ему прятаться за холмами или сооружениями и стрелять со своих орудий через верх, не подвергая себя чрезмерному воздействию. Его основным оружием считались две тяжелые пушки, заменившие руки. Это дало Турбноогневику

хорошо интегрированную пару орудий, способных легко вести огонь по углам и другим препятствиям. Разумеется, данная структура не позволяла меху использовать внешнее оружие, типа ружья или меча.

Хотя по большей части модель посвящалась поддержке двух пушек, она также имела два плечевых крепления для лазеров. Каждое крепление содержало три лазера средней мощности, обычно стреляющих в скорострельном режиме, чтобы сбивать ракеты и легких мехов.

Конструкция Турбоогневика включала в себя очень большие и сложные датчики. Их главной особенностью являлось улучшение системы прицеливания, позволяя лазерным креплениям стрелять более точно по быстро движущимся объектам. Шарлотта всегда полагалась на автономные плечи, если требовалось позаботиться о мчащихся оппонентах.

К сожалению для нее, Миранда знала об этой детали и выступила против Кирби на рыцаре. Его щит специально подготавливался для дуэли на арене. Спрятавшись за ним, Миранда могла уклоняться от тяжелых пушечных выстрелов и выдерживать лазерные лучи достаточно долго, чтобы зайти к Шарлотте в тыл. Поскольку Кирби не был способен повернуть свое оружие, Миранда получила отличную возможность делать все возможное с громоздким тяжелым мехом. Даже плечевые крепления не могли развернуться из-за своей чрезмерной длины и большой, мешающей головы.

Чтобы обуздать эту слабость в проекте Турбоогневика, Вэс предложил добавить небольшое изменение в Кирби. Он хотел присоединить пару обращенных назад пушек на спину Кирби. Имея относительно небольшой опыт в этой области и лишь менее двух часов на выполнение работы, Вэс знал, что внешний вид будет не самым приятным. Но сейчас от него требовалось произвести впечатление на толпу, и просто придерживаться безопасного и скучного ремонта, ничего не испортив. Кирби также заслуживал лучшего.

Монтаж оружия на задней части меха считался сложной операцией. Нельзя было брать что-то с длинным стволом, вроде пушки, ибо вражеский мех мог просто стоять в стороне или даже отрезать ее. Также оружие следовало ограничить по весу, иначе оно может сдвинуть центр тяжести машин слишком далеко назад, увеличивая шансы упасть на спину.

«Хм, лазеры должны подойти. Есть место для нескольких небольших креплений. Тем не менее, они не достаточно эффективны».

По сути, имелось только одно решение. Ракеты.

Основное оружие дальнего боя, предоставленное боевым машинам, делилось на три разных категории.

Лазерное оружие хвасталось высокой точностью, весило относительно мало и не требовало никаких физических боеприпасов. Также оно выделяло невероятное количество тепла и жрало энергию, словно свинья, страдающая от жажды. Тем не менее, его хорошая скорость нанесения урона, при наличии достаточно хороших датчиков, давала возможность взрывать осколочно-фугасные снаряды в воздухе.

Баллистическое оружие, использующее как бронебойные, так и осколочно-фугасные снаряды, часто стреляло через электромагнитный ствол. Из-за этого оно потребляло энергию и накапливало тепло, но в гораздо меньшей степени, чем лазеры. В основном, оно наносило гораздо больший ущерб за счет точности и необходимости в боеприпасах.

Ракеты в эти дни обычно считались самоходными и самонаводящимися взрывными снарядами.

Они хвастались значительным количеством огневой мощи и не нуждались в большой и сложной орудийной платформе для запуска. Простейшие ракеты могли запускаться даже из импровизированной трубы. С точки зрения тепла, веса и места на мехах они являлись наиболее выгодными, но процесс их перезарядки был самым трудным из-за невероятного количества занимаемого пространства.

Тем не менее, легкость стрельбы сделала их популярной альтернативой баллистическому оружию. Кроме того, выпускались сотни различных видов этих ракет. Наиболее доминирующими типами являлись ракеты дальнего радиуса действия, они могли преодолевать большие расстояния и попадать в цель с удивительной точностью до тех пор, пока использовался достойный прицел.

Вэс решил присоединить к спине Кирби кое-что другое. Ракеты дальнего боя считались классными и клевыми, но короткие расстояние в бою на арене означали, что большая часть ракетного топлива никогда не будет полностью использована. Вместо этого он решил взять ракеты ближнего радиуса действия. Хотя у них не имелось достаточного количества топлива для преодоления километровой дистанции, они использовали все свободное место для дополнительных взрывчатых веществ, создавая более мощный взрыв.

Согласно относительно низкотехнологичной и автономной природе, крепление пусковых установок, содержащих ракеты, было таким же простым, как приваривание металлической коробки к поверхности. Вэс установил три отдельные пусковые установки на широкой спине Кирби в слегка наклонном, полукруглом расположении. Средняя система запуска направляла свои ракеты прямо вперед, а две другие, расположившееся по сторонам, немного отклонялись влево и вправо соответственно. Такое решение устранило слепые зоны Кирби. Естественно, реальная установка была немного сложнее, чем описано, но ему все же удалось подключить системы запуска к операционной системе боевой машины.

«Итак, время вышло! Первый матч Кубка на Двоих начнется в режиме плей-офф. Матчи длятся не более 20 минут, после чего каждого меха можно ремонтировать до следующего выхода на сцену. У вас не будет слишком много времени между матчами, поэтому лучше всего используйте его с умом и проводите только самые необходимые ремонтные работы».

Правила Кубка на Двоих создавали несколько более жесткие ограничения по сравнению с основным турниром. В обычном соревновании ДМТ ремонт меха всегда выполнялся командой профессионалов. Кубок на Двоих возложил всю ответственность на одного проектировщика. На практике это означало, что Вэс мог потратить лишь небольшое время на ремонт, прежде чем Шарлотта забирала Кирби на другой матч. Поэтому, дабы добраться до финала, Вэсу придется наиболее эффективно использовать очень ограниченное время, а Шарлотта будет вынуждена побеждать своих оппонентов, получая как можно меньше повреждений.

Вэс отказался смотреть свысока на оппонентов Шарлотты. Пятеро из них заняли более высокое место в главном турнире, и все они хорошо знали о ее боевом стиле, имея возможность приготовить контрмеры. Единственная хорошая вещь в правилах Кубка на Двоих заключалась в том, что ведущий случайным образом раскрывал соответствия в конце периода модификации. Это помешало ближайшему противнику Шарлотты выставить меха, специализирующегося на уничтожении тяжелых артиллеристов.

Ведущий показал турнирную сетку. Как и ожидалось, организаторы, вероятно, вмешивались то тут, то там, желая убедиться, что команды первого и второго места столкнуться друг с другом в финале, если выиграют все матчи. Прямо сейчас Вэс не встретится с Эдвином и его партнером. Вместо этого их первый матч, как ни странно, совпал с той, кого он отчаянно не хотел увидеть.

«Пусть начнется первый матч! Шарлотта Хоффмайстер и Миранда дель Рей, пожалуйста, выходите на арену!»

На сцену ступили легкая и тяжелая боевые машины. Из-за дополнительного веса Турбоогневика Шарлотты, с каждым его шагом поверхность арены трещала. Хотя прикрепленные сзади ракеты весили относительно немного, это лишь в сравнении с другим оружием. Как только закончатся боеприпасы, мех Шарлотты превратится в еще большую легкую мишень.

Модель Миранды была примером элегантности. Ее тренировочный робот мало чем отличался от Фантазии, он выглядел стройным и женственным. Благодаря своему знакомству с Фантазией, Вэс заметил общие черты, давшие ему уверенность в том, что мех Миранды также был спроектирован Kezia Armaments. Только эта компания больше всего подчеркивала женские выпуклости.

«Попрощайся с победой, ибо эта леди преподаст тебе урок» - насмехалась Шарлотта, ожидая стартового сигнала.

«Ха» - лишь обозвалась Миранда, даже не утруждая себя разговором. «Однажды я надрала твою задницу, и надеру ее снова».

«Да неужели? Что ж, я приготовила несколько сюрпризов. Если рассчитываешь еще раз разделаться со мной, то я отшлепаю тебя и отправлю обратно к твоей мамочке».

Вэс просто прикрыл лицо рукой. И почему ему показалось, будто он вернулся в старшую школу? По случайному совпадению он посмотрел на Патрицию, девушка выглядела так же раздраженно. Проектировщики обладали большим хладнокровием. Для этого им приходилось терпеть умопомрачительные тексты, обязательные для прочтения. С другой стороны, пилоты предпочитали смелость и интуицию. Слишком много размышлений приводили к колебаниям, а это совсем нежелательно, когда над головой пилота летят снаряды и ракеты.

В любом случае загорелся зеленый. Женский мех Миранды бросился действовать, он двигался стремительно и зигзагообразно, пытаясь запутать прицел Шарлотты. Активность ее высокотехнологичных систем ЭПД возрастала. Известные каждому, другие вспомогательные системы тоже напоминали о себе. Один модуль вызвал искажения в невооруженных глазах, создавая особый дым, который препятствовал системам оптического прицеливания и кормил их целой кучей бесполезных данных.

Однако Шарлотта показала аудитории, что не просто так является тяжелым пулеметчиком. Не дожидаясь, пока ее системы прицеливания справятся с ЭПД Миранды, она выстрелила из своих пушек и лазеров по большой области, не выбирая конкретной цели. Хаотическое распространение лазерных лучей и снарядов не попало по Миранду, но некоторые из них почти нанесли ей повреждения, пролетев слишком близко.

Миранда перестала дурачиться и двинулась вперед под косым углом, всегда следя за отсутствием прямой линии огня. Несмотря на потрясающую огневую мощь Шарлотты, ни один из ее выстрелов не достиг цели. Лишь преодолев половину пути, Миранда получила незначительный урон по ногам, когда осколочный снаряд взорвался слишком близко. Он пробил несколько слоев брони, но не более того.

«Я говорила тебе, Шарлотта, ты всегда будешь ниже меня!»

Шарлотта, похоже, немного запаниковала и пренагрузила свои лазерные крепления. Оружие

превысило максимальную продолжительность работы и стреляло до тех пор, пока они не перегрелись. Вэс вздрогнул, подумав о хлопотности их ремонта. Из-за высоких требований к целостности лазерного оружия перегрев влиял на него немного сильнее, чем на другие компоненты. Будь фокусирующие элементы более свободными, тогда то, что вылетало из стволов, было бы не плотным и имело широкий диапазон. Такие лазеры больше напоминали машину для загара, нежели смертельное оружие.

Миранда получила несколько попаданий не только из-за увеличения частоты выстрелов, но и из-за более короткого расстояния. Сближение означало увеличение ее профиля в глазах Шарлотты. Это увеличило шансы тяжелого меха на попадание по легкому.

Тем не менее, Миранда продолжала сокращать дистанцию, и количество попаданий уменьшилось, хотя лазеры продолжали вести безумный обстрел. Как только расстояние между ними уменьшилось, виляния ее меха со стороны в сторону увеличивали количество градусов, на которые Шарлотта должна была переместить свой прицел.

Это напоминало разницу между стрельбой по тарелкам на расстоянии пяти и пятидесяти метров. Если тарелка подбрасывалась в воздух издалека, стрелку, чтобы направить снаряд, требовалось сместить свое оружие максимум лишь на пару градусов. Если же тарелка вылетала намного ближе, то стреляющему, возможно, даже приходилось развернуть свое тело на сто градусов за секунду.

Тяжелые мехи, как известно, поворачивались медленно. Даже большие, но вялые лазерные крепления Турбоогневика не могли поспеть за роботом Миранды.

«Ха-ха, если думаешь, что я собираюсь попасться на твой глупый трюк, тогда подумай еще раз! Мой партнер не слепой, и я тоже!»

Мех Миранда пошел в атаку с мечом, держась сбоку от Кирби. Вэс опасался такого развития событий. Хотя перед и зад Кирби представляли большую угрозу, стороны не могли быть прикрыты никаким оружием. Патриция, по всей видимости, осознала задумку Вэса и напомнила Миранде об угрозе с тыла Кирби.

Однако, раз Вэс боялся такого варианта, это не означало, что он или Шарлотта не ожидали подобного. Вэс рассказал своей партнерше о тактике, усвоенной из онлайн-приключений кузины Мелинды, надеясь на ее своевременное использование.

Как только меч собирался ударить по руке Кирби, Шарлотта решила принять ответные меры, принудительно отсоединив ближайшую лазерную пушку. Перегретый компонент заблокировал и остановил взмах меча Миранды, заставив легкого меха прерваться. Тем временем Шарлотта успешно воспользовалась полученным моментом, повернув своего робота примерно на сорок пять градусов, этого хватило, чтобы одна из ее ракетных установок встретилась с потрясенным женским мехом.

Пусковая установка извергла весь свой комплект ракет практически прямо в упор.

http://tl.rulate.ru/book/15608/418554