

Вокруг меня было, какое то белое пространство. Я не слышу ни одного звука, так что не могу с уверенностью сказать, в сознании я или нет.

(Я мертв?)

Но никто мне не ответил. Вспомнил. Когда я попытался спасти Фрам, то почувствовал резкую боль в голове и потерял сознание. Последнее, что я помню, это лица родителей, что бежали ко мне.

Я попытался подвигать хоть какой то частью моего тела, но у меня ничего не получилось. А есть ли вообще у меня тело? Если есть, то это уже второй раз, как я умер. Странно, но я не испытываю и дольку сожаления, хоть и понимаю что мёртв. Возможно, это потому что мне не в первое умирать? А где это я вообще?

Рай или ад Ну, эта концепция отражается от человеческой мысли, поэтому в первую очередь, она не может существовать. Она просто существует, лишь как мысль о религии.

Хотя сейчас в этом месте, я чувствую себя в безопасности, как будто руки матери обнимают меня.

Так.... Сколько прошло времени с моей смерти? В этом месте я не могу почувствовать течение времени. Один день прошёл или неделя.....возможно даже год. За всё время, что я здесь нахожусь я ничего не почувствовал. Возможно это из-за того, что я мёртв?

Что то изменилось, будто моё заточение в этом пространстве подошло к концу и меня решили освободить. Так я начал по немного ощущать своё тело.

Моё сознание дрейфовало в потоке неизвестной сущности, как вдруг резко упало вниз, будто меня прижало к полу силой тяжести.

"Ауч.."

Я панически закричал. Теперь я понимаю, что чувствует раздавленная лягушка.

"Ой ой Что случилось....."

Так непривычно было снова чувствовать своё тело, после долгого пребывания в виде ментальной энергии. Я был немного удивлён своему голосу. Может это из-за того, что я долго не разговаривал. Но самый главный вопрос, который меня волнует, это "где я!".

Осмотревшись я увидел, какое то подобие леса, плотно заросшего странными деревьями. Вокруг не было ни каких следов животных. Но в этом месте я себя чувствовал, как дома. Будто я был святым, и сейчас находился в своём храме.

"Хоть я и не знаю где сейчас нахожусь. Но мне всё равно никто не может помочь, поэтому нужно осмотреться. Если сидеть на месте, то точно ничего не изменится."

Я осматриваю своё тело и стряхиваю с него грязь, что приклеилась ко мне из-за падения. У меня, всё тоже тело 5-ти летнего ребёнка, на нём не было ни одной раны, а голова не болела. Я думал, что умер от атаки, но теперь уже ничего не понимаю.

Ну, я никак не могу изменить всё это, так что нужно решать проблемы по мере их поступления.

Прошёл уже один час, как я хожу по лесу. Но я не чувствую ни усталости, ни голода. В этом смысле моё состояние претерпело изменение. В этот момент я услышал, какие то голоса и звуки воды. Поэтому направляюсь туда, может хоть там, мне объяснят, что происходит.

От того, что это первые голоса людей, что я слышал за долгое время, моё сердцебиение участилось и я побежал к ним. Меня окрыляла радость от предвкушения встречи с людьми. Я никого здесь не знаю, но если это хорошие люди, то они могли бы выслушать меня и немного помочь разобраться в сложившейся ситуации.

В то время, как эти мысли согревали мне душу, я прибыл к озеру и шокированный остановился.

Предо мной было озеро, а в нём резвились четыре обнажённые девушки.

Одна из них была темнокожая с красивыми рыжими волосами заплетёнными в хвостики. Другая, невероятно бледная с синими волосами. Третья, стройная красавица с длинными зелёными волосами и узкими глазами, которые источали холодную красоту. НО больше всего выделялась девочка с короткими каштановыми волосами. Ей было примерно 12-13 лет.

Когда я увидел этих обнажённых красавиц, время для меня, как будто остановилось.

"Это деревня?"

Эта ситуация была слишком давящая. Я тот кто никогда не вступал в контакт с противоположным полом (мама не считается, Фрам - была пятилетней девочкой, а пол Альди вообще не известен) от увиденной сцены, потерял сознание, в момент когда мой мозг перезагрузился.

=====

"О, мальчик проснулся!"

Когда я пришёл в себя то услышал высокий голос, красивая старшая сестра с коричневой кожей и рыжими волосами сидела напротив меня. Хотя она и красивая, но в данной ситуации выглядит пугающе.

"Уже несколько сотен лет, никто не заходил в наш мир, так что мы немного опешили, когда ты застал нас за приёмом ванны."

Красотка рассмеялась, говоря это.

"Это где это? Леди вы"

"Меня? Я"

"О, он проснулся?"

Смотря через плечо девушки с коричневой кожей, поинтересовалась девушка с волнистыми синими волосами.

"Ну, я немного смущен, но моя красивая сестра, пожалуйста, скажите мне, что случилось."

Две сестры попытались одновременно, мне что то рассказать, но в скором времени бросили эту

дурную затею и принялись спорить, за право рассказывать.

Тут дверь комнаты открылась и вышли оставшиеся две сестры, девушка с холодным взглядом и коротко стриженная лоли.

Увидев, что две девушки ссорятся, маленькая лоли, гневно на них посмотрела.

"Старшие сестры, этот ребёнок здесь в беде."

"Девушки, вы ведёте себя, немного странно."

Лоли кашлянула и подошла ко мне.

"Так, старшая сестра, ты ему уже всё объяснила?"

"Нет, я подумала, что лучше это сделать, когда мы все четверо будем вместе."

Девушки собрались вместе и выстроились в ряд. Темнокожая, кашлянула слегка и начала объяснять.

"Я старшая дочь Агни. В человеческом мире, меня называют богиней огня, управляющая войной".

Какого Когда я только пытался переварить эту информацию, влезла волнистая красотка.

"Меня зовут Кэнал, я вторая дочь, меня называют богиней воды, я отвечаю за исцеление."

"..... Третья дочь Рафага, богиня ветра, управляю природой."

"И я самая младшая! Богиня земли Вилдернес, отвечаю за плодovitость всего живого! "

"Это шутка, да?! "

Хоть они и правильно называли имена богинь, но всё же как такое может быть?

"Ну, все, как правило, разделяют ту же самую реакцию."

"Ну мы не можем никак повлиять на это. Люди странные существа. Это просто выше их понимания."

"..... Но это факт."

Хоть они, так самоуверенно доказывают свою правоту, но я всё же нашёл одно несоответствие. Когда я был в Храме земли, что находился в городе кузнецов, там стояла статуя Вилдернес. Так это богиня плодородия была с невероятно большой грудью, а у этой лоли даже грудью сложно назвать.....

Посреди моих мыслей, маленькая лоли нахмурилась и превратилась в профессионального боксера. Один хук и я уже лечу в противоположный угол дома. Конечно мне больно и я сделал жалкий голос, с нотками боли.

"Неужели нет пощады для 5-летнего ребенка?"

Хоть разум у меня и взрослого человека, но тело ведь ребёнка, так что можно попытаться этим

воспользоваться.

"Гм... Ребёнок с разумом старика...."

Лоли, аж фыркнула когда это сказала. Стоп. Как она узнала?

"Хоть я и кажусь маленькой, но мне побольше годком будет, чем тебе. Притом я Богиня. Поэтому умею читать мысли людей. Как по другому, я смогла бы знать о чём они молятся?"

"Ну тогда у меня есть один вопрос. Если ты действительно Богиня, то ответь на него"

"Спрашивай?"

"Почему статуя в церкви, так разительно отличается от твоего реального тела?"

Это то что меня сильно гложет. Я был не только в храме земли, но и в храм огня я так же заходил с родителями. И та статуя, хоть немного но была похожа, на девушку. что представилась как Агни. Но статуя Богини земли, очень отличается от этой лоли.

"Это....Это...Потому что...."

Она начинает запинаться, не желая отвечать на этот вопрос. Было видно что она смущена. Рядом стояла Агни и заливалась смехом.

"Это образ в котором она предстала, когда первый раз появилась в мире людей. А сейчас она не физическом образе, а духовном. Другими словами, та большая грудь в церкви, это то что потеряла наша Вилдернес, когда стала богиней. Ахахаха"

Объясняя, Агни смеётся до слёз. Я и не знал, что и богиням так же важен размер груди. Подумав об этом я переместил свой взгляд на грудь Вилдернес. НО стоило ей это заметить, я снова был отправлен в полёт.

Так. Что, я вынес из этого случая.

Лучше не акцентировать своё внимание, на комплексе неполноценности, Богинь.

<http://tl.rulate.ru/book/1552/36903>