Глава 31. Оззи.

Периферическим зрением Марен заметил белый силуэт, проскочивший сквозь кусты. Марена удивила скорость зверька, оно бежало сквозь кусты параллельно повозке, ничуть не отставая. Но за этим силуэтом бежали несколько теней черно-темного цвета.

Белое пятно врывалось в кусты с силой и после немного замедлялось, после вскоре ускоряясь. Тени же ничуть не замедлялись и стремительно сквозь прорези приближались.

Одна из теней выделилась и отделилась быстрым рывком в сторону пятнышка. И они сцепились в схватке, ничуть не замедляясь, и продолжали по инерции лететь в остальные кусты.

Все это происходило за пару минут. Все это время Марен наблюдал за этим с энтузиазмом, не отводя взгляда от тех кустов. Марен видел, как остальные тени приближались к той парочке ровным строем и, не смея его нарушать.

Также было видно, как от этих зверей убегали и отскакивали все остальные животные, словно на них надвигался шквал огня. Животные в зоне видимости этих зверей пустела.

Звери убегали, потому что боялись их, это было видно по их небольшому замиранию перед побегом.

Те два силуэта были в разгаре битвы, но было видно, что белое пятнышко проигрывает. Пятно старалось уклоняться от ударов лапой тени, но у нее это плохо выходило. После третьего удара, от которого пятнышко не смогло уклониться, прибежали остальные тени. И после этого они все замерли, дожидаясь неизвестно чего.

Марен тоже замер в наблюдении. Но повозка не останавливалась и продолжала двигаться. Но Марен не хотел уезжать оттуда, ему было интересно, чем бы все это закончилось.

В его уникальном, гениальном мозге взыграла обычная детская любопытность, и во все горло крикнул своему мастеру:

- Мастер, остановите! Я хочу посмотреть!

И после он выпрыгнул из повозки и побежал в сторону тех кустов, в которых происходило все так ему интересное. Он бежал с улыбкой на лице, это доказывало его заинтересованность в этой ситуации. Марен мчался к кустам посмотреть, как белое пятнышко выйдет из такой ситуации.

Но как только Марен выскочил из повозки и побежал в сторону кустов то же самое сделал Генрих и схватил его за руку. Его хват не ослабел, поэтому Марен немного, но почувствовал боль. Его отдернуло, и он упал, издав громкий звук, который обеспокоил животных, которые стояли по стройке ровно.

Марен от удивления посмотрел недоумевающим взглядом на своего мастера, хватка которого не ослабла.

- Мастер, почему вы меня задержали? Я ведь хотел только посмотреть на них.

- Марен, это не обычные звери, а магические – мигии. Эти похожи на обычных лис, но они

способны влиять на некоторую часть элементов тьмы вокруг них. И благодаря этому их шерстка становится темного цвета, чем темнее цвет, тем сильнее зверь. Название этого вида Лис Темновой. Но вот зверь, на которого они напали, очень похож на них, но не имеет характерного темного цвета, наоборот ярко белого цвета и уши которые больше в полтора раза из этого могу судить, что это вид Фенелис. Обычно фенелисы меньше размером и также способны на поглощение элемента тьмы, а также света. Похоже, этот фенелис забрел на чужую территорию. Но не понятно то, что фенелисы не обитают в здешних землях. Они обитают в империи Рахорн. Странно, что он здесь делает.

- Марен, советую просто пройти мимо, так как лисы мигии довольно сильны.

- Мастер, но я хочу посмотреть и помочь фенелису. Мне его жалко.

- Хорошо, но я тебе помогать не буду ты должен справиться со всем сам. Тебя это устроит?

- Да, мастер!

Марен очень обрадовался словам своего мастера. Ему очень понравился этот зверек с белоснежно белой шерстью. Он хотел ему помочь.

И опять, не смотря на все свои взрослые поступки и гениальный характер, который он проявлял в школе. И его серьезность, когда он разговаривает со сверстниками. Он все еще ребенок, которому интересно животные и которому характерен наивный, детский героизм. Он словно совсем маленький ребенок, который с горящими глазами смотрит на мир, который его окружает.

http://tl.rulate.ru/book/1548/54129