

- В моём доме?

Сена наклонила голову и безучастно посмотрела на меня.

- Так как это редкий случай, то я подумал, что поесть вместе будет неплохо. Это нормально для тебя?

Когда я спросил ещё раз, Сена показала сомнение.

- Но, мой дом - не место, где можно комфортно отдохнуть, понимаешь? Это даже близко не такой дом. К тому же, там будет моя сестра.

- Я не возражаю. Несмотря на то, как я выгляжу, Я - искатель приключений. Такие мелочи жизни никак не повлияют на меня.

- ...Ясно. Я поняла! Тогда, пожалуйста, следуй за мной!

Сена сказала это, смеясь, и начала идти после того, как положила разделанное мясо Каменного Кабана в её огромный рюкзак.

Каким-то образом я получил приглашение в её дом без всяких подозрений со стороны Сены. Если я встречу с её младшей сестрёнкой, я, возможно, смогу понять её состояние.

Пока я думал, Бэлайна послала мне телепатическое сообщение с помощью Тоёкумы.

- Ты планируешь спасти сестру Сены?

- Да, если я смогу. Что в этом плохого?

- Нет, это не плохо, но с твоим текущим снаряжением ты не сможешь спасти её.

- Я это знаю. Это причина, по которой я переправлю туда Тоёкуму и исцелю её.

- Как ты ей это объяснишь?

- Я попытаюсь поговорить с ней, чтобы она вошла в мою ситуацию.

- Я думала, что ты не хочешь, чтобы кто-то ещё находился на Тоёкуме?

Нескончаемые вопросы Бэлайны заставили меня задуматься. То, что она говорит - правда. Я действительно не хочу, чтобы кто-то находился на Тоёкуме, если это возможно. Причина этого проста - позволив кому-нибудь войти, будет существовать угроза того, что правда насчёт этого мира откроется всему обществу.

Однако, ну и что. Ну и что, что это случится. Мне следует спасти тех, кого я могу спасти. Давайте будем решать проблемы по мере их появления. Даже если я слился с Тоёкумой и, можно сказать, стал всезнающим существом, но до этого я был всего лишь простым человеком до того, как случилось слияние. Я не могу убрать мои настоящие чувства и просто смотреть на картину в целом.

- ...Ну ...Я попытаюсь сделать то, что я смогу.

- Капитан Кайто действительно доверчивый человек.

- Заткнись.

- Но, я не ненавижу эту часть вас.

- Ну, спасибо, я полагаю.... но что случилось, что ты сказала это так внезапно?

Однако, Бэлайна не ответила мне и продолжила идти рядом со мной, идущему по следам Сены.

Кажется, что понять то, о чём она думает - на самом деле сложно. Есть кое-что, что легко понять, например, когда она голодна, хочет играть, спать, хочет поваляться; но в то же время я не понимаю, о чём она думает в глубине души.

Интересно, как личность, создавшая её, думала?

Это загадка. Даже так, это не секрет, что эта личность имеет свой шарм, но также у неё скучный и нудный характер, который трудно понять.

†

- Мы дошли. Это мой дом.

Сена довела меня до её дома --- который казался больше похожим на жёлтую палатку с большим количеством заплаток, расположенный не в центре, но на окраине городской стены. Я уверен, что место, где живут зверолоды, должно быть таким. Я не вижу их, но я чувствую ауру осторожности, направленную на меня, человека, который вошёл в это место.

- Я вернулась! Ребята, большая сестрёнка вернулась!

Когда Сена позвала, два Фельпера(представитель расы кошколюдей) в возрасте около 5 лет выпрыгнули из ниоткуда. Это были две уменьшенных Сены.

- Не~ Не~ Добро пожаловать Домой ня!

- Нам было одиноко ня!

- Ладно, ладно. Я извиняюсь за то, что заставила вас, ребятешек, ждать. Однако я добыла тонны мяса в этот раз.

- Отлично ня!

- Мне нравится мясо ня!

Сена беззаботно показала любящее выражение этим двум. Им, кажется, это понравилось, так как они начали издавать \*горо горо\* звуки. Эта сцена кажется очень милой, если смотреть со стороны, она настолько милая, что можно было бы написать отличную картину. То, что я увидел, немного отличалось от моих ожиданий. Я догадываюсь, что они - младшие сестрёнки Сены, но...

- Эмм, Сена? Они твои младшие сестры?

- Да, ты прав. С белой шёрсткой - Широ, а с чёрной - Куро. Ребята, подойдите и поприветствуйте нашего гостя, мистера Кайто.

Когда Сена попросила этих двух поприветствовать меня, они наконец поняли, что я человек и зашипели на меня со звуком \*Ша~\*, подняв хвосты и нахмурившись.

- Почему здесь человек ня!

- А также здесь большая собака ня!

Из-за их довольно осторожного отношения, Сена без всяких раздумий стукнула их по голове действительно сильно.

- Вы, ребята! Это грубо, так относиться к нашему гостю!

- Но ведь он - человек ня!

- Люди - плохие парни ня!

- Мистер Кайто действительно человек, но он на самом деле добрый. Он также спас мою жизнь. Это причина, по которой мы должны быть уважительными и показать наши манеры.

- Так вот как ня!

- Тогда, он - хороший человек ня!

Эта парочка, которая столкнулась с разумными доводами Сены, объясняющими, почему я - хороший человек, внезапно изменили своё отношение на 180 градусов и обняли меня из ниоткуда.

- Вававава, что это?

- Приятно с Вами познакомиться, Кайто, ня!

- Мы приветствуем Вас ня!

Я посмотрел на Сену с мольбой о помощи в глазах, так как я не знал, что делать, если меня обнимают маленькие девочки, у которых был довольно странный характер(п.п.:в этом фрагменте не уверен, так как если переводить дословно, то будет что-то наподобие этого:«...они имели уникальное солнце, похожее на запах», а это-бред, согласитесь?).

- Се-Сена, можешь ли ты что-то сделать с этим?

- Аааах, я извиняюсь! Вы двое, а ну быстро отошли от него!

Эта парочка, которая буквально приклеилась ко мне, кажется, изменила свою цель и подбежала к Бэлайне.

- Большая собачка ня!

- Пушистая собачка ня!

Дети - живые существа, у которых нет ограничений, поэтому эти двое подошли к Бэлайне и начали дотрагиваться и тянуть её усы, хвост, уши и даже щёки.

- Кьян, кьян! Остановитесь, пожалуйста, хватит!

- Она говорит!? Эта собачка говорит ня!

- Поразительно ня!

Пигалицы не обратили внимание на её слова и продолжили пакостничать.

- Нет! Пожалуйста, остановитесь! Вы, мерзкие котята! Увавава, куда вы лезете! Это не то место, которое вы можете трогать!

Сена уже хотела пойти и помочь Бэлайне, которая отчаянно пыталась сбежать, но я помотал головой и остановил её.

- Всё в порядке. Она довольно сильна.

- Эээ... Но её могут затрогать до смерти, ты знаешь?

- Всё в порядке. Она довольно сильна.

- ...если ты, владелец, говоришь так, я догадываюсь...

- Подожди! Ты шутишь!? Пожалуйста, спаси меня!

Извини, Бэлайна. Пожалуйста, побудь пока игрушкой для маленьких негодниц. Твоя жертва необходима для моего спасения.

- Здесь шумно... что происходит?

Пока мы мы разыгрывали наш спектакль, маленькая девочка, которая, кажется, была Фэльпером(напомню, это раса кошколюдей так называется) , появилась напротив палатки Сены с вялым видом. У неё была такая же серебряная шёрстка как и у Сены, а также довольно похожее лицо. На вскидку, ей было около 10 лет.

- Ах, Нао, я извиняюсь за то, что мы были немного шумными. С твоим телом всё в порядке?

- Унн, всё в порядке. Большая сестра, добро пожаловать домой.... Кто этот человек?

- Этот человек - Мистер Кайто. На самом деле он---

Пока Сена была занята объяснением того, как мы встретились и всего прочего, я не мог отвести своих глаз от Нао. Нет никакой ошибки, что она страдает от блокировки маны. Её лицо

- самое лучшее доказательство, так как голубовато-фиолетовый узор можно увидеть на нём.

Не то чтобы я мог узнать об этом лишь из этой информации, но моя сестра тоже была заражена такой болезнью и она умерла от неё, поэтому, можно сказать, что я испытал боль утраты, вызванную этой болезнью.

†

- Спасибо вам большое за то, что позаботились о моей сестре.

Нао, услышав о происшествии, низко поклонилась и сказала мне спасибо.

Меня пригласили в маленькую уже чистую палатку, пока Сена вышла для того, чтобы раздать мясо окружающим людям, живущим в своих одинаковых палатках.

Пребывание в доме без хозяина вызывает немного подавленные чувства, но к

счастью маленькие негодницы играют с Бэлайной, а Нао просто тихо сидит.

- Нет, нет, я просто проходил мимо, поэтому, можно сказать, я был обязан спасти Сену, поэтому тебе не надо благодарить меня. В любом случае, я извиняюсь за внезапное вторжение в ваш дом.

- Мы не возражаем. Очевидно, что мы должны отблагодарить вас.

Умм, какая взрослая девочка. Сена выглядит как хорошо обученная манерам 16-летняя девочка, однако Нао кажется более зрелой, как будто она уже взрослая. Однако, когда я представляю, что даже такая спокойная и зрелая девочка, как она, начинает говорить с акцентом после паники, я чувствую тепло в душе и радость.

- Ты сказала, что ты - Нао-тян, верно? Я слышал, что ты заболела, с твоим телом всё в порядке сейчас? Из того, что я слышал, тебе стало намного лучше после того, как ты выпила лекарство.

- Да, благодаря деньгам, одолженным моей сестре каким-то человеком, я была полностью вылечена. Я восстановилась от того состояния, когда я даже не могла поднять свои руки после того, как я выпила лекарство.

- Ясно. Ну, тогда это хорошо.

Я спрятал чувство горечи и кивнул с улыбкой. Сена и Нао не знали. Они не знали, какой тип болезни эта блокировка маны.

С текущим уровнем развития технологий эта болезнь не может быть вылечена. Это из-за того, что проблема в том, что хранилище маны в теле создает ненужный излишек. Вы можете временно остановить приступ, но это не решает проблему в целом.

Это причина, по которой блокировка маны неизлечима. Это знание, кажется, не распространено среди Фельперов. Однако, я не буду высмеивать их за незнание. Так как Сена полностью доверилась человеку с таким знанием. Даже так, человек, доктор, на которого она положились, опустил подробности и отдал ей лекарство по непомерной цене в 30 золотых.

Я не знал причину, по которой он так поступил. Возможно, он не ожидал, что сможет получить 30 золотых монет и, возможно, он подумал о том, чтобы вымогать больше денег после того, как эффект лекарства исчезнет.

Неважно по какой причине, это история о безответственном человеке.

- ....даже среди людей.

Пока я копался глубоко в себе, Нао что-то пробормотала.

- Есть хорошие люди. Такие люди как Вы, мистер Кайто, или даже тот человек, который одолжил моей сестре денег. Мы не должны судить личность, просто основываясь на их расе...

- ...Ты права. Если есть плохой человек, то обязательно появится хороший человек. Это то, что делает нас людьми.

- Ясно. Извините, что я говорю, как будто я знаю всё.

Я не знал как описать мои чувства насчёт Нао, которая казалась пристыженной. Наиболее вероятно, что несмотря на то, что она знает это, ей, должно быть, трудно принять это. Просто представив, что привело её к таким мыслям, моё сердце начинает сжиматься от боли.

Это причина, по которой я решил: неважно как, но я спасу эту маленькую девочку

<http://tl.rulate.ru/book/15335/323974>