

Стоило Призраку пред ним исчезнуть, Эмлин Уайт развязал завязки и достал из папки документы. Из них, он получил примерное представление о маршруте Эрнса Бойара. Виконт редко оставался дома, со своими подругами он постоянно посещал выставки или рисовал женщин с натуры. Типичный богач.

Недавно Эрнс стал через день посещать мебельную фабрику в районе святого Георга, в которую он вложил средства. Так он хотел убедиться в скорейшем возобновлении её работы.

Таким образом, жизнь виконта стала более упорядоченной. Места, которые он посещал, маршруты, которыми он двигался и заведения, где он обедал, каждый день повторялись.

Потерев виски, Эмлин задумчиво начал выбирать из трёх подходящих вариантов. Первый – внутри или рядом с мебельной фабрикой. Второй – на площади Святого Хьёрланда, где он обедал и кормил птиц. И третий – бэклендский мост. Если Эрнс не хотел объезжать, он должен был ехать по мосту из района Святого Георга. Эти три точки полностью соответствуют требованию по количеству людей, с большим количеством пешеходов. Но у моста не так много путей отступления. Стоит перекрыть оба его конца, как останется только спрыгнуть в реку – так поступают лишь идиоты... Площадь святого Хьёрланда располагается рядом с одноимённым собором, кафедральным для Церкви Пара в Бэкленде и даже во всём Лоэне. По сути это напоминает Святой Взгляд. Полностью в духе предложения мистера Висельника. Собор не даст разбушеваться сражению и помешает последующему расследованию и предсказаниям... Эмлин постепенно склонялся к одному из вариантов.

А стоит живому существу к чему-то склониться, как оно тут же незаметно начинает находить всё больше причин сделать выбор, и Эмлин, без всяких сомнений, не был исключением. Чем больше он об этом думал, тем больше он убеждался, что площадь соответствует всем требованиям. Первое, Эрнс тут не задержится. Пообедает в ресторане, известном своей кухней Снивеллауса, ведь он родился в графстве Снивеллаус. Второе, поблизости останавливались вагоны общественного транспорта, поэтому местность была переполнена пассажирами. Учитывая, что большинство пассажиров принадлежали к низшему или среднему классу, инциденты случались. Третье, дорога с площади неизбежно вела к мосту, в окрестности Церкви Урожая. И наконец, в полдень, в соборе завертятся шестерёнки, засвистит пар и прозвенит колокол. Это неизбежно привлечёт всеобщее внимание.

Всё, решено... Эмлин решился. Приподняв правую руку, он поправил свой галстук-бабочку, его глаза переполняло нетерпение.

Неожиданно он нахмурился, почувствовав, что здесь что-то не так.

Площадь Святого Хьёрланда отлично ведь подходила!

Соответствовала почти всем условиям! Насторожится ли Эрнс? Зачем ему там так долго задерживаться? Если он достаточно для этого глуп, не предупредят ли его? Эмлин улыбнулся кончиками губ, когда осознал причину.

Площадь Святого Хьёрланда была специально выбрана высшими Sanguine! Хе... Эмлин усмехнулся.

Он решил попросить мистера Шута собрать нескольких членов Клуба и пригласить мистера Висельника, чтобы подробно обсудить план!

Это отличалось от того что они планировали. Требовалось обсудить каждую деталь и учесть любое развитие событий!

Без пятнадцати двенадцать, район Святого Георга, площадь Святого Хьёрланда. Кабинет в ресторане на третьем этаже на северо-западе площади.

У окна стояла фигура с чем-то похожим на кровь в бокале. Мужчина с ленцой смотрел на фонтан и снующую туда и сюда толпу. Это был стройный мужчина в деловом костюме. Светлые волосы казались почти серебристыми, а в сочетании с ярко-красными глазами делали его едва ли не смазливym. На его губах постоянно играла улыбка.

- Милорд, всё же будет в порядке? Эмлин отличается от того, каким был когда-то. Это заметно даже по недавней охоте на верующих Изначальной Луны, - к окну подошёл мужчина среднего возраста.

Мужчина, к которому так вежливо обращались, перевёл свой взгляд на стоящего на площади Эмлина Уайта. Эмлин слушал играющего на улице скрипача, а мужчина усмехнулся:

- Наших приготовлений достаточно против полубога, не то что против мальчишки, ещё не ставшим даже виконтом. Кроме того, мы не планируем ничего серьёзного. Наша цель лишь всё проверить и во всём убедиться. Это куда как проще, чем не дать человеку сбежать.

Мужчина приподнял руку и провернул кольцо на пальце. Кольцо казалось серебряным со странным призрачно-голубоватым камнем.

На пути к площади Святого Хьёрланда Эрнс Бойар прикрывал правой рукой левую. Он не переставая вращал на пальце кольцо с призрачно-голубоватым камнем.

Выглянув в окно, Эрнс видел приближающуюся карету. Мальчишка-разносчик, немногим выше метра шестидесяти с рюкзаком за спиной, предлагал газеты желающим. Значительное число карет, которые можно было видеть ещё в прошлом году, сменили велосипеды. Они сновали туда-сюда по району.

Здесь, число рабочих в светло-голубых или серовато-голубых спецовках и кепках значительно превышало количество людей в костюмах и цилиндрах.

Усмехнувшись, Эрнс отвёл взгляд. Он не боялся того, что должно было вот-вот произойти. Даже стремился к этому. Эрнс верил в собственную готовность. На его левой руке была Клятва Розы. Она позволяла разделять то, что он видит, слышит и обоняет с графом Мистралем даже на приличном расстоянии. Граф должен был гарантировать, что всё пройдёт так как должно.

Во внутреннем кармане Эрнса, вместе с серебряными часами, лежала Лунная Бумажная Марионетка, которая могла выдержать один смертельный удар или атаку по Духовному Телу. Марионетка гарантировала, что Эрнс в течение короткого времени не пострадает от серьёзных ран или смертельного удара.

У него была Немезида Алкоголика - бриллиантовая брошь. Она переполняла его энергией и поддерживала ясность мыслей. Брошь повышала устойчивость к влияющим на Тело Сердца и Разума заклинаниям.

Вместо пояса был Ремень Лунного Света. Он эффективно уменьшал урон от атак домена Солнца и Молнии.

Все эти артефакты были или свидетельством богатства Эрнса или дарованы ему графом Мистралем. Они помогали Эрнсу не стать целью, с которой можно было бы быстро и легко справиться.

Учитывая естественное сопротивление виконта Sanguine способностям Кошмара, у Эрнса почти не было уязвимостей. Он мог продержаться даже против полубога, если тот не продемонстрирует свою форму Мифического Существа. Единственной проблемой были негативные эффекты артефактов... У Эрнса дёрнулось лицо, но он быстро взял себя в руки.

Клятва Розы время от времени передавала графу мысли Эрнса. А если продолжать носить её, не снимая всю неделю, люди с парными кольцами полюбят друг друга и не важны будут ни их пол, ни их раса.

Лунная Марионетка была рассадником. У неё едва ли были побочные эффекты, кроме лёгкого чувства прохлады.

Проблема Немезиды Алкоголика в постоянном уроне мозгу и печени. Если её долго носить, можно было утратить ясность мышления. Следовательно, брошь следовало снимать на пятнадцать минут через каждые пол часа.

Стоило надеть Ремень Лунного Света, все чувства обострялись, делая возможным видеть то что не следовало видеть и слышать то, что не следовало слышать. Ещё у носителя периодически начиналась чесотка. Будем надеяться, что они не струсят и это всё не затянется... Эрнс Бойар ещё раз проверил собственное состояние и с нетерпением уставился на площадь Святого Хьёрланда.

С другой её стороны Эмлин Уайт, который рассматривал пешеходов, внезапно поднял взгляд на пролетевшую мимо птицу. Он прижал свой цилиндр. Слегка склонив голову, Эмлин направился к фонтану в центре площади. В процессе движения он старался смешаться с толпой. Но это не избежало внимания графа Мистралья.

Граф провернул кольцо на своём пальце:

- Обрати на это внимание.

Эрнс Бойар напрягся. Он понимал, что операция наконец-то начнётся. Эмлин всё-таки выбрал площадь... Эрнс ещё раз посмотрел в окно, настороженно всматриваясь в пешеходов на улице и вагоны общественного транспорта, в мальчишку-разносчика и окна окружающих домов и магазинов.

Он не верил, что здесь есть потенциальные партнёры Эмлина, на площади были места и более пригодные для организации нападения. Тем не менее, он всё равно был настороже.

Внезапно Эрнс немного наклонился вперёд, едва не съехав с сидения. Карета остановилась! Казалось лошади чего-то испугались, они поднялись на задние ноги, словно с чем-то сражались, перевернув карету на землю.

У Эрнса Бойара было время и способности помочь кучеру вернуть себе управление, но он этого не сделал, потому что увидел за коном призрачного волка с розой.

Роза!

Глаза Эрнса расширились, и карета перевернулась. Он поспешно выпрыгнул, сотворив бесплотную чёрную цепь, чтобы перехватить призрачного волка!

Волк с хлопком растворился без всякого сопротивления. А стоило Эрнсу встать на ноги, он просто стоял без движения. Его уже погрузили в сон.

В проезжающем мимо вагоне находился черноволосый и зеленоглазый молодой человек в штормовке. Он стоял спиной к улице и внимательно читал книгу в зеленоватой обложке. Пассажиры вокруг него разговаривали или же тоже читали. Некоторые выглянули наружу только для того, чтобы увидеть, что ополоумевшие лошади быстро пришли в себя.

Молодой человек резко перевернул страницу. Вагон продолжил движение и быстро удалялся от площади.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/3216688>