

Императрица Несчастий... Это же титул Богини? Да, верно, несчастья тоже невезучесть – часть судьбы. Богиня обладает властью и может мне ответить... Не значит ли это, что высказав своё предположение, Уилл Осептин признался, что всегда подозревал во мне последователя Богини Вечной Ночи, а сам я этого не замечал. Точно такой же ответ я получил на свой вопрос, где добыть формулы зелий Высших Последовательностей Пути Шута... А после событий в соборе Святого Самаэля он ещё больше в этом уверился... Сперва опешив, Клейн обо всём догадался.

Клейн пробормотал, как будто в задумчивости:

- Если я помолюсь Богине, то неважно, какие знаки я выберу, результатом будет что-то связанное с невезучестью.

- Здравый смысл! – воскликнул ребенок, завернутый в серебристый шёлк.

Получив подтверждение, Клейн почувствовал уверенность и улыбнулся:

- Эх... А как мне Вас называть?

Клейну стало любопытно, не сменил ли Осептин имя после рождения:

- Если тебе так нравится, можешь продолжать называть меня Уиллом Осептином. Но теперь моё полное имя – Уилл Церес, - в голосе ребёнка сквозило безразличие.

Клейн задумался, перед тем как спросить:

- Если бы я имел дело с носителем 0-08, чтобы Вы мне порекомендовали? Я не хочу ничего знать об артефакте, лишь прошу Ваши предложения.

Пухлый младенец посмотрел в сторону Клейна и внезапно заревел:

- Уа-ааа!

Клейн улыбнулся. Увидев, что горничная вот-вот проснётся, Клейн шагнул назад и исчез из комнаты вместе со своими марионетками.

Море Рорстед. Будущее, пришвартованное в гавани Соппротивления.

Проводившая ритуал Каттлея увидела как из полупрозрачной двери, возникшей из пламени свечи, вылетела капля серебристой крови. Лишь взглянув на неё, Каттлея поспешила прикрыть глаза, даже не смотря на очки на переносице.

Казалось, капля напоминает загадочное вращающееся колесо, напоминающее кусающую себя за хвост серебристую змею. Это заставило её вспомнить свои мысли и целых двенадцать раз подряд поблагодарить мистера Шута.

Это настоящая кровь Мифического Существа из домена Судьбы, она сильнее обычного ангела... Каттлея обрадовалась и, завершив ритуал, достала подготовленный контейнер, куда и положила каплю.

Узнав кое-что о Пути Монстра у Королевы Тайн, и зная о существовании Ангела Судьбы Уробороса от мистера Мира, Каттлея сразу предположила, чья эта кровь.

Может быть, это кто-то из Школы Мышления Жизни. Или другой ангел Последовательности 1... Не важно, мистер Шут может, по меньшей мере, располагать двумя ангелами в реальности. Вместе с тем древним, в существовании которого я не уверена, не учитывая отсутствие Запечатанных Артефактов, верующие мистера Шут обладают достаточными силами, что тягаться с Церквиями. С ними не могут сравниться даже Стихийный Рассвет и Аскетичный Орден Моисея...

Как и ожидалось от пробуждающегося древнего бога.

Ещё больше преисполнившись восхищения, Каттлея вздохнула и задумалась. В других делах всё шло гладко. Без каких-либо инцидентов, всё, что ей было нужно, – это подождать месяц или около того и попытаться продвинутся к Последовательности 4 и обрести божественность!

Серебристая молния разорвала пелену тяжёлых потемневших облаков и осветила пересохшие равнины и высохшие реки. А посредине пустошей, там, где река делала изгиб, виднелись тёмные силуэты. Безжизненный город.

Ведомая главой Совета Шести команда после нескольких дней пути, наконец, достигла цели своего назначения. Отряд был небольшим, исключая Колина, было ещё четверо. Старейшина Совета Шести, Пастырь Ловиа, два Защитника Последовательности 5 – Лежер и Гонлун и Нотариус Последовательности 6, Деррик Берг. Их отряд был не слабее полноценной исследовательской команды, может, даже сильнее.

По словам Колина Илиада, малый отряд нужен был из-за того, что Нойс переполняли монстры, делая его слишком опасным. Оборотни хорошо маскировались, они, словно наслаждались, используя доверие между членами отряда. Следовательно, чем меньше людей, тем лучше. А раз их не так много, количество компенсировалось качеством.

Уставившись на город, окутанный туманом, который не смогли пронзить даже молнии, Охотник на Демонов, Колин Илиад достал из ножен мечи. Лезвие одного из них он нетерпеливо покрыл серебристо-серой мазью, а другого – золотистой.

Вонзив мечи перед собой в землю, он достал из потайного кармашка в поясе три металлических флакона, свернул крышки и выпил содержимое.

Тем временем, Легер с Гонлун готовились к битве. Деррик Берг тоже взял молот одной рукой и раскрыл другую, сказав на Йотуне:

- И сказал Бог – «ваши приготовления эффективны»!

Колин с остальными ощутили, что принятые эликсиры, сотворённый рассвет и мазь на мечах стали сильнее.

Следом за этим концентрические кольца света охватили весь отряд целиком, наделив их силой и смелостью.

После того, как Деррик использовал Святую Клятву, увеличив собственную гибкость, Колин посмотрел в сторону Ловии, которая держала фонарь из шкур и молча наблюдала за остальными. Затем он развернулся указать на границы города, который был от них немногим более, чем в десятке метров и сказал подростку, который снова стал чуть выше:

- Освети улицы.

Осмотревшись, Колин добавил:

- Как только мы окажемся в городе, старайтесь не разделяться. Пару дней назад я уже рассказал о самых активных монстрах, таящихся во тьме в этом месте. Всем вам должно быть известно, как этим может воспользоваться Оборотень.

Гонлун была красивой воительницей ростом под два с половиной метра. Задумавшись, она спросила:

- Не стоит ли этим воспользоваться и поохотиться на Оборотней?

- Лучше так не делать. Слишком опасно. Так легко уничтожить соратников или навечно потеряться в городе, - предупреждение Илиада звучало довольно серьёзно.

Деррик посмотрел на окутанный туманом город:

- Ваше Превосходительство, этот город тоже был под властью Короля-Гиганта?

- Да, но он очень близко к королевству, правителем которого был ещё один древний бог, - Колин был само терпение.

Удерживая в руках два стальных шеста, Легер весьма заинтересовался:

- Какой?

- Король Демонических Волков, Уничтожитель, Флегрея.

- Вот как... Вспомнив рассказ Главы, Деррик шагнул вперед и распростёр руки.

Во все стороны от Деррика распространилось чистое сияние, осветившее рухнувшие или сгнившие здания, серовато-белую брусчатку мостовой и в целом молчаливые городские окраины.

Деррик с остальными увидели, как на городских улицах появились фигуры. На них были тканые плащи или одежда из шкур, и они двигались, словно занимались своими ежедневными делами. Почувствовав солнечную иллюминацию, они в унисон развернулись в сторону отряда.

По ночам, в Бэнси изредка каркали вороны или орали другие птицы. Но это лишь подчёркивало смертельную тишину и мрачность руин. Даже шелест волн не мог смыть это чувство.

Как верующие Повелителя Штормов и матросы Синего Мстителя, моряки действовали смело, особенно поверив, что здесь могли быть золото или другие ценности, спрятанные в развалинах зданий. Это подстёгивало их, словно высасывая страх. Стоило им здесь оказаться, как моряки хлынули с корабля и, разделившись по двое, по трое, начали обыскивать порт.

Алгер не пошёл со своими матросами, он исследовал руины один, в поисках любых следов, появившихся уже после разрушения гавани. У него на пальце виднелось кольцо «Плеть Разума», а на поясе «Ядовитый Клинок». Алгер заметил рухнувшее здание с обвалившимися стенами и дверью, от которой осталось лишь головешки.

Если я правильно помню – это телеграфная контора... Кивнув, Алгер слегка приблизился и осмотрелся.

Посреди руин он увидел относительно пустое место. Земля обуглилась вокруг двух кроваво-красных силуэтов. Как будто там лежали люди, только раздавленные.

Всё случилось много месяцев назад, но кровь казалась свежей, как будто в ней ещё оставалась жизнь.

У Алгера задёргалась жилка на лбу, словно он представил всю ту злую силу, что властвовала в гавани до разрушения Бэнси. Мазнув взглядом, он неожиданно заметил картинку на стене рядом с кровавыми пятнами. Это место еле-еле освещалось луной.

Простое чёрно-белое, даже не цветное, изображение. Монстр в доспехах с головой осьминога и трезубцем в руках. Вокруг него били молнии, а под ногами двигались волны. За спиной монстра развивался плащ из птичьих перьев!

Глаза Алгера расширились, он ощутил в себе ярость штормов. Алгер узнал, кого символизировал этот монстр, его как-то описывал мистер Солнце – «Искажённая версия Повелителя Штормов, по мнению Искупления Розы!»

Изображение намекало, что член Искупления Розы был на острове и нарисовал это уже после разрушения здания. В противном случае картинка не могла не пострадать. Она ведь была нарисована на обвалившейся стене!

Должно быть это то, что мистер Мир хотел, чтобы я обнаружил в Бэнси... Он преследует Искупление Розы? Пробормотав про себя, Алгер воздел правую руку.

Он планировал уничтожить изображение, но после некоторых раздумий, отвёл руку и обошёл кругом бывшее здание конторы, как будто ничего не заметил. Затем направился в другую сторону.