

Глава 2.

Ариас.

Один час – это много? Ответ на этот вопрос зависит от того что нужно сделать за это время. В данном случае один час – много. Именно столько времени запросила система корабля, на завершение сканирования крейсера, включая отчёты о составе атмосферы, искусственного притяжения, и работы реактора.

Кирилл, как и Женья, не находил себе места – уж очень хотелось приступить к открытию завесы тайны этого космического монстра. Что бы хоть как-то отвлечься на время ожидания, мужчины занялись мелкими делами. Кирилл проверял костюмы для входа в космос, а Женья проводил диагностику щитов и уровень энергии в накопителях. Вскоре все мелкие дела закончились, и друзья решили перекусить. Расположившись в своих креслах, они достали бутерброды. Чтобы не так скучно было перекусывать, Женья переключил все мониторы на изображения с камер.

Когда Кирилл залетел в ангар, то долго искал место для приземления. Во первых освещения как такового внутри не оказалось. В чернильной тьме корабля, Кирилл ориентировался лишь по приборам эхолокации. Судя по данным «Разора», внутри ангара царила разруха. По картинке вырабатываемой системой здесь стояли истребители, сотни две не меньше. Прямо у шлюза они были разбросаны и уничтожены, но уже дальше, куда не добрались астероиды и вражеский огонь, истребители стояли ровными рядами, ожидая пилотов. Что бы ни случилось с судном, произошло оно быстро, и вряд ли опасность пришла извне. Хотя рассуждать об этом рано, слишком мало данных имели сборщики для таких рассуждений.

- Любопытная форма. – Кирилл, жуя бутерброд, рассматривал истребитель освещённый прожектором.

- Кабина для одного. – Кивнул Женья, принимая тему.

- Крылья длинные, значит, могут и на планете летать.

- На каждом крыле оружейные стволы, похоже на лазерные концентраторы.

- Как думаешь, они ещё на ходу?

- Те, что закрыты – да. Только заменить кислород и аккумуляторы.

- Эх, полетать бы на таком. Наверняка быстрый. – Женья хотел, было возразить размышлявшемуся другу, как вдруг в динамиках раздался сигнал, означающий завершение сканирования.

Встрепенувшись, капитан переключил мониторы вновь на системные данные, принялся пожирать глазами строчки цифр и пометок, забыв о бутерброде, что так и остался в левой руке. Тут было от чего удивиться. Судя по данным, выходило следующее:

1 – Искусственное притяжение работает безупречно.

2 – Атмосфера имеется, но отравлена.

3 – Реактор отключён. Работает лишь резервная система.

4 – Живых на корабле не обнаружено.

- Поразительно. – Выдохнул Кирилл. Женя и сам не верил своим глазам. Похоже, что крейсер вполне даже на ходу. Всё что нужно это запустить реактор и наладить вентиляцию воздуха.

- Жаль, что за техниками не слетать. – Покачал головой капитан.

- Да, придётся нам самим его чинить. – Согласился Кирилл, рассматривая план крейсера. Пощёлкав клавишами, он распечатал карту на небольшой пластиковой табличке. На немой вопрос друга он ответил. – Ориентироваться то надо.

Через полчаса, облачившись в лёгкие костюмы, предназначенные для выхода в открытый космос друзья, покинули «Разор». Мощные фонари на плечах друзей освещали пространство ангара очень хорошо. Ёмкость баллонов позволяла не снимать костюм почти двенадцать часов. За это время сборщики должны были запустить систему очистки воздуха или вернуться на свой корабль для заправки баллонов.

Шлюз-переходник, ведущий в основные помещения корабля, нашёлся сразу. Высокая, толстая дверь со штурвальным колесом была приоткрыта. Друзья вошли в тамбур переходника и заперли за собой шлюз, исключая возможность декомпрессии. Ориентируясь по распечатке схемы крейсера, друзья неторопливо продвигались по тёмным коридорам корабля. Тишина, царившая внутри, напрягала, и что бы отвлечься Женя начал разговор. Переговорные устройства в костюмах сборщиков предусмотрительно были включены на постоянный приём сигнала. Потому Кирилл слышал капитана, как только он заговорил.

- Интересно, где весь экипаж?

- Хороший вопрос. Я тут заметил несколько мест, где стреляли.

- Это те отверстия в переборках?

- Ага, что-то мелкое, но убойное.

- Хорошо бы найти это оружие. Наши оружейники будут в восторге.

- Это точно. – Кирилл хотел было добавить ещё что-то как вдруг остановился.

- Что такое? – Встревожился Женя, нервно оглядываясь.

- Судя по схеме, мы у вентиляционного отсека. Только двери я не вижу. – Пожал плечами Кирилл.

- А этажом мы не ошиблись?

- Нет, карта трёхмерная. Мы как раз на шестом этаже.

- Дай взглянуть. – Попросил женя. Кирилл протянул капитану карточку. Женя некоторое время всматривался в обозначения, пытаясь понять, где они находятся, после чего удовлетворённо кивнул и протянул схему обратно.

- Что скажешь?

- Мы дошли, дверь и в самом деле где-то тут. Давай посмотрим. У сканера есть погрешности. Стоит немного пройти вперёд.

Сказано – сделано. Через десять метров дальше по коридору в стене обнаружилось искомое. Высокая дверь, состоящая из нескольких сегментов, была заперта. Кирилл без лишней суеты достал из-за спины короб с инструментами и присел сбоку от створок. Женя не стал следить за манипуляциями друга, а отошёл чуть в сторону и принялся изучать надписи, нанесенные выцветшей краской на стене. Познания английского языка капитана были настолько скудны, что он не мог разобрать, какие именно буквы видит. Решив не ломать голову, Женя достал маленький компьютер и, найдя переводчик в системе, принялся старательно вводить буквы, выбирая из списка. Несколько минут старательно пытаясь, Женя занимался расшифровкой, надеясь расшифровать надписи. Капитан так увлёкся работой, что не заметил друга подошедшего к нему и с интересом наблюдавшего за процессом.

- Ты чего это делаешь? – Не выдержал Кирилл и спросил напрямую. Женя чуть не подпрыгнул от неожиданности.

- Не пугай так. – Обернулся, выдохнув капитан. – Пытаюсь расшифровать, что тут написано.

- Ну, и как успехи?

- Почти закончил... Вот. – Женя нажал на сенсорном экране клавишу с надписью перевод и уставился в экран.

- Ну и? – Кирилл попытался вновь заглянуть через плечо, но капитан сам отдал ему компьютер.

- Читай сам, я в этом не понимаю. – Кирилл взял машинку и прочёл вслух.

- Второй пост. Вентиляционная установка. Перед войти, отключить защита. Осторожность с активными веществами. – Лица Кирилла не было видно за бронестеклом шлема, но по голосу Женя понял, что пилот поражён.

- Что скажешь. Понял что-нибудь? – Поинтересовался капитан.

- Я понял, что тут есть некая защита, которую нужно отключить. К тому же это один из важнейших постов на крейсере. – Пробормотал пилот.

- А по поводу активных веществ?

- Этого я не понял.

- И как же отключить неведомую защиту. Не вижу никаких пультов или кнопок.

- Думаю, защита работает, если есть электричество, вот это, похоже, заменяет пульт. – Кирилл указал пальцем на широкий экран, утопленный в стену. Сейчас мертвенно чёрная поверхность лишь отражала свет фонарей сборщиков.

- Ладно, а что с дверью? Сдаётся мне, она не откроется без энергии.

- Ага, так и есть, но замки я открыл, нужно отпереть створки вручную. – Кирилл подошёл к двери и, сложив инструменты, закинул короб за спину.

Спустя несколько минут сосредоточенной работы им удалось раздвинуть створки двери. Трудное дело за счёт пружин упрятанных в ложе двери было сделано, щёлкнули в пазах замки створок, фиксируя дверь открытой. Не опасаясь, что дверь закроется, друзья вошли в помещение.

Зал оказался невообразимо огромен. Метров шесть в высоту и почти десять метров в поперечнике. Ко всему прочему зал не был пуст. Почти в центре зала имелось три огромные колонны от пола и до потолка в три обхвата, они могли быть системой вентиляции. Лучи фонарей едва доставали до противоположной стены, всё же они больше светили вширь, чем вдаль.

- Как думаешь, откуда они управляются? – За последние несколько минут, что друзья стояли у входа и тупо осматривали помещение, это были первые слова.

- Эм... Даже не знаю. Может вон оттуда? – Кирилл указал фонарём в сторону нависающей над залом пристройки.

- Вполне может быть. Вот что. Ты иди туда, а я здесь посмотрю. – Предложил Женя. Кирилл потоптался с ноги на ногу, но все же пошёл. В шлеме раздался его неуверенный голос.

- Капитан... Тут ведь нечего бояться? В смысле тут ни своих нет, ни врагов да? – Женя понимал, отчего волнуется друг, его тоже не отпускало ощущение, что за ним кто-то следит.

- Нечего Кир, не сцы. Это просто огромный страшный корабль без экипажа, дрейфующий в космосе. – Капитан старался говорить, так чтобы его голос не дрожал – он и сам боялся.

- Убедил блин... - Несмотря на слова капитана, друг успокоился. Оно и к лучшему. Нужно дело делать, а не трястись в углу. Время ограничено. В баллонах газа осталось на десять часов.

Кирилл поднялся по лестнице в пристройку и принялся осматривать аппаратуру. Сквозь высокие панорамные окна то и дело побивался луч его фонаря. Женя тоже не стал терять времени зря, и уже приблизившись к колоннам, осматривал их.

Похоже, что здесь произошло нечто нехорошее. То ли взрыв, то ли ещё что. Но одна из установок была сильно повреждена. На кожухе у подножия одной из колонн было видно глубокие разрывы. Скорей всего эта установка не рабочая. Остальные две колонны сохранились превосходно, только вот стрелки шкал расположенных небольших смотровых окошках показывали полный минимум. Минимум чего? А кто знает то. Наверное того самого активного агента. В обеих уцелевших колоннах не было ни капли агента, в отличие от повреждённой. Похоже, резервуар был почти полон. Оставалось загадкой как именно заменить резервуары. Потратив четверть часа, Женя всё же разобрался что к чему.

- Кирилл, что скажешь? – Женя, закончивший перевод надписей на колоннах находился в приподнятом настроении.

- Похоже это и в самом деле пункт управления. Большую часть я понял, но без энергии нам тут ничего не запустить. Так что придётся сперва запустить реактор.

- Я здесь тоже разобрался. Ты спускайся пока, а я объясню. – Женя уже имел примерный план действий, совершенно забыв о тревогах, принялся объяснять другу, что и как им необходимо сделать.