Глава 1120. Божественный зверь, пожирающий облака

Подавив желание избить кого-то, Хуан Сяолун сказал: «Что если я прикажу Бин Цзюи, Се Ту и Се Ду помочь тебе?»

Маленькая корова покачала головой: «Это Божественный Молниеносный Массив Девяти Небес, гора, уровень хаоса, только после прорыва в Царства древнего бога я смогу прорваться через этот массив. Не то что Бин Цзюи и два других, даже высокопоставленный мастер Царства древнего бога здесь ничего не сможет поделать».

Хуан Сяолун был встревожен: «Даже мастер высокого уровня Царства древнего бога не может сломать это массив?»

Маленькая корова серьезно заявила: «Для тех предков Племени Душ, которые несколько миллионов лет назад могли выложить эту Божественную Форму Молнии Треугольных Девяти Небес, запечатанный предмет должен быть своего рода сокровищем их племени. Массив, которое они организовали, является, по совпадению, массивом Божественной Молнии Девяти Небес уровня Хаоса, моя молния может его подавить, в противном случае, даже если бы я достигла пика конца Десятого уровня Царства древнего бога, я все равно не смогла бы сломать массив».

Хуан Сяолун воскликнул от удивления. «Но если вещь, запечатанная там, является сокровищем Племени Душ, они должны были об этом прознать. Почему они никого не отправили искать?»

Маленькая корова покачала головой: «Кто знает, может, они думают, что здесь никто не сможет сломать массив».

Хуан Сяолун кивнул, это было возможно.

После краткой остановки они вдвоем улетели с горы к главному острову Племени Душ.

Пять дней спустя Хуан Сяолун и маленькая корова появились в Городе Душ на главном острове.

Хуан Сяолун нашел гостиницу и остался в городе ради поиска информации, связанной с сокровищницей Племени Душ. Кроме того, он также поглощал энергию внутри божества Царства древнего бога.

После месяца вопросов он определил, что сокровищница находится внутри задней горы Города Душ, защищенной древним великим массивами и охраняемой шестью старыми монстрами.

Хотя Хуан Сяолун не знал общей силы этих шести стражей, он оценил, что они должны быть среднего уровня Царства древнего бога и выше. Поэтому его первоначальные мысли о том, чтобы вломиться внутрь, полагаясь на грубую силу, были нереальными.

Однако Хуан Сяолун узнал, что есть два ключа, которые могут открыть сокровищницу. Один из ключей был в руках нынешнего Вождя Племени Души, а другой находился у его сына!

Сын вождя!

Таким образом, Хуан Сяолун определил свою цель и планировал найти возможность обыскать

резиденцию сына Вождя. Он не мог носить с собой такой важный предмет, как ключ от сокровищницы, что означало, что есть шанс, что ключ может быть спрятан где-то в его доме.

Конечно, это было только предположение Хуан Сяолуна. С другой стороны, даже если бы был только небольшой шанс, он решил пойти на этот риск.

И это было довольно рискованно. Резиденция вождя сына была строго охраняема, Хуан Сяолун должен был подготовиться заранее.

Над поверхностью моря, недалеко от главного острова, Хуан Сяолун приказал маленькой корове устроить божественный массив уровня хаоса. Если ему не повезёт, и его обнаружат эксперты Племени Душ, он мог бы позаимствовать силу этого божественного массива, чтобы на мгновение задержать их.

Все приготовления были сделаны, и он решил действовать через три дня.

В темную и ветреную ночь черный силуэт двигался в тенях, как будто сливаясь с темнотой ночи.

Оказавшись внутри резиденции, Хуан Сяолун направился прямо во внутренний двор.

Согласно его выводам, сын вождя жил в северном дворе, поэтому, вероятно, там находился и ключ от сокровищницы.

«Некоторое время назад молодой лорд отправился на поле битвы с Экстерриториальным дьяволом и обнаружил два древних трупа зверей, пожирающих Облака. Я слышал, что у двух трупов была сила Царства древнего бога четвертого уровня, когда они были живы!»

«Четвертый уровень Царства древнего бога? Сколько за них можно получить на аукционе? Возможно, несколько миллиардов?»

«Я слышал, что Молодой Лорд экспериментирует с некоторыми методами контроля над трупами, я думаю, что он планирует превратить двух Божественных Зверей в нежить. В случае успеха, боевая мощь двух мертвецов должна быть поразительной! О, верно, Молодой Лорд также привел женщину, захваченную с поля битвы с Экстерриториальным дьяволом!»

«Женщина? Какая женщина?»

«Этого я не знаю. Дело в том, что она настоящая красавица. Некоторые говорят, что она ученица Врат Удачи, со статусом! Ее держат в секретной камере на заднем дворе!»

Хуан Сяолун только что прибыл в северный внутренний двор, когда услышал разговор двух охранников у входа.

Божественные Звери четвертого уровня!

Ученица Врат удачи!

Сердце Хуан Сяолун замерло, услышав эти слова.

Молодой Лорд Племени Душ действительно обнаружил два трупа царства Древнего Бога Четвертого уровня, и это была действительно хорошая новость!

Так называемый метод контроля за трупами, над которым экспериментировал Молодой Лорд,

был лишь самым низким уровнем древних техник кукловодства. Даже если ему удастся поработить два трупа, они едва смогут сохранить приличную часть своей первоначальной боевой мощи.

Успокоив свое взволнованное сердце, Хуан Сяолун заставил Се Ду осмотреть окрестности своим божественным чувством, чтобы убедиться, что поблизости нет мастеров Царства древнего бога, прежде чем он проскользнул за двумя охранниками.

Два стража Племени Душ с энтузиазмом обсуждали женщину, которую принес их молодой Лорд, когда вдруг их зрение помрачнело и они потеряли сознание.

Хуан Сяолун быстро устроил над ними простой барьер. Затем его рука потянулась и потянула одного из охранников вверх. После быстрого осмотра его воспоминаний из пальцев Хуан Сяолуна выстрелили две струи пламени.

По воспоминаниям двух охранников Хуан Сяолун узнал, что два трупа Царства древнего бога хранились в секретной камере под северным внутренним двором, где также содержалась ученица Врат Удачи.

Что касается главной цели Хуана Сяолуна, ключа сокровища, ни один из охранников ничего не знал, но он также вполне мог быть где-то в подземной камере.

Тем не менее, весь северный двор был покрыт формированиями и барьерами, и если он случайно войдет в любой из них, это предупредит окружающих экспертов. В целях безопасности Хуан Сяолун выпустил маленькую корову из Храма Сюйми и заставил ее сломать все строения и барьеры.

После того, как маленькая корова вышла, молния сверкнула в ее глазах, мгновенно очистив все формирования на их пути, когда она оплакивала: «В этом дворе тринадцать божественных массивов, семь из них были атакующими, в то время как остальные шесть были оборонительные. Вдобавок ко всему, все они были древними божественными образованиями, которых было достаточно, чтобы убить любого безрассудного низшего уровня Царства древнего бога, который врывается в них. Однако теперь они не проблема». Крошечные полосы молнии потрескивали вокруг золотых рогов маленькой коровы, заставляя таинственные символы молнии на них вылетать и формировать диаграмму молнии.

Диаграмма молний расширилась в воздухе, охватывая весь двор.

Все массивы в окрестностях колыхнулись и превратились в пучки света под диаграммой молнии.

Примерно через десять минут диаграмма молнии исчезла, и маленькая корова тяжело дышала.

«Сяоню, ты в порядке?» - спросил Хуан Сяолун.

Маленькая корова покачала головой: «Ничего».

Хуан Сяолун кивнул, зная, что сейчас не время говорить об этом. Он немедленно вылетел во двор, направляясь прямо в подземную тайную комнату.

Дверь в секретную комнату была в стене в задней части двора.

Хуан Сяолун вскоре встал перед стеной.

«Стоп!» Как только Хуан Сяолун собирался коснуться стены своими руками, маленькая корова внезапно остановила его. Затем она выплюнула огненный шар молнии, охвативший всю стену, в результате чего из стены пошёл зеленоватый дым, испуская неприятный запах.

http://tl.rulate.ru/book/1513/583448