

Глава 3: Встреча с подружками и начало обучения. После завтрака герцог ушел искать учителей, а Тейна пошла в сад, где она обычно расслаблялась с подружками, которые, кстати, должны были сегодня приехать. Прошлая Тейна, обычно, просто обсуждала последние новости в столице, смеялась над простолюдинами и мечтала о мальчиках, но не в этот раз. Сегодня она хотела разобраться со своими способностями. «Если посмотреть на статус, то у меня очень хорошо развита магия тьмы, что очень странно ведь я являюсь посланницей бога. Также другая магия у меня не ниже 3 уровня. Тем самым я уже на порядок выше некоторых придворных магов, у которых всего лишь первый или второй. Тем более Фома сказал, что мои действия повлияют на этот мир и мне нужно много тренироваться. Но вопрос остается открытым: почему у меня магия тьмы так хорошо развита?» И тут появился сам Бог, но уже не в голове девушки.

-Твоя магия тьмы связана с твоей работой в прошлой жизни. Тейна немного испугалась, но сразу же взяла себя в руки. -Но как моя работа в «Егере» могла повлиять на мои способности здесь? -Магия тьмы – это самая странная магия, которая только может существовать. Все дело в том, что она может быть направлена на все, что угодно. С ее помощью ты можешь создать прислужников, скастовать заклинание или создать себе оружие, которое придет тебе в голову. От простого кинжала до пистолета или автомата.

На лице девушки отчетливо читалось удивление. Тем более, что оно создается на длительный срок. -То есть ты хочешь сказать, что я могу воссоздать все свое оружие из прошлой жизни. -Да, но для этого потребуется колоссальное количество маны, намного больше чем у тебя сейчас. Ну а на этой прекрасной ноте я прощаюсь с вами, вон уже и твои подружки пришли. Пообсуждай с ними мальчиков что ли. Фома рассмеялся, но не успел он исчезнуть, как получил по лбу ладонью, а грозный взгляд Тейны будто пытался прожечь в нем дыру, но в тот самый момент, когда Фома исчез Девушку окликнула ее лучшая подруга, а посовместительству дочь второго герцога ан Сина, Риель ан Сина. -Тейна! Мы пришли!

В сад, следом за Риель зашли еще три девушки. Все они были из знатных родов, поэтому все были избалованными дочками своих отцов. Да что греха таить Тейна была такой же до определенного момента, но сейчас она была другой. Сейчас в ее душе было сразу две личности. Нет, они не дрались за превосходство. Они просто разделили между собой эмоции и чувства. Но давайте вернемся к нашим прекрасным девушкам. Первая шла Риель, которая имела прекрасную внешность: длинные золотистые волосы, голубые глаза. Все это создавало образ неприступной холодной красавицы, а милое личико лишь добавляло шарма этой девушке. Многие знатные дома хотят выдать за нее своих сыновей, но она всем отказывает. Риель ждет когда принц сам попросит ее руки, но за 14 лет этого не случилось и, скорее всего не случится, ведь у принца уже есть возлюбленная.

За Риель шла дочь графа Ламан, Милена Ламан. Не смотря на то, что ее семья стояла ниже, чем семья Риель, ей это никак не мешало быть чуть ли не лучшей красавицей среди присутствующих. Она имела черные волосы чуть короче чем у Риель. Глаза ее сверкали изумрудным светом, которым она так и манила парней, а ее родинка чуть левее нижней губы придавало ей именно женский шарм. На первый взгляд она была уже взрослой девушкой. Даже ее манера речи чуть отличалась.

Третьей была дочь маркиза Ревисал. Он, как и все девушки, была красавицей. Девушка с короткими черными волосами и третьим размером груди. Вы спросите почему я сказал именно

про ее грудь? Да потому что она уже в 13 лет имела такой размер. Карие глаза дополняли этот образ миленькой девушки. И последней шла дочь графа Ривон. Она была такой же золотистой блондинкой, как и Риель, но ее глаза были серыми, а не голубыми, на этом их различия заканчивались. Она так же держала себя гордо и мечтала о принце. -Привет Тейна. Риель обняла подругу. -Как ты? Я слышала тебе стало плохо после бала, все в порядке? -Да, не беспокойся. Отец вовремя позвал целителей и они мне помогли, так что теперь я в полном порядке.

ейна натянула на свое лицо улыбку, чтобы вызвать меньше подозрений и вроде бы это сработало, но тут заговорила Милена. Она всегда была надменной и считала, что лучше всех в этой компании, хотя была лишь дочкой графа. -Отец? Чего это ты так к нему обращаешься? Раньше называла его «старый хрыч» или «кошель ходячий». С чего такая смена. -Дорогая Милена. Тейну уже взбесила эта девка, но поделаться с собой она ничего не могла. -Когда твой отец бросив все дела, кинется тебе помогать и возможно спасет тебе жизнь, то ты тоже посмотришь на него подружому.

В голосе девушки проскользнули нотки гнева и угрозы, чего она никогда себе не позволяла по отношению к подругам. Сразу после этих слов перед Тейной выскочила окошко «Получен навык: Запугивание (1lvl)» Виду девушка не подала, но увидела как в глазах ее опонентки появился страх. -Ну, ладно девушки, что вы опять начали-то? Пойдемте лучше на наше место, пообсуждаем новости из столицы.

Все дружно согласились, но Тейне до этого не было абсолютно никакого дела, ведь она хотела попрактиковаться в магии. И следующие четыре часа девушки без остановки трещали обо всем и ни о чем. Но даже из этого бессмысленного разговора Тейна смогла выудить интересную информацию. Например, что мир между людьми и демонами стал очень хрупок и вскоре он может быть разрушен, а также девушка узнала, что королевские маги будут призывать героя, который сможет защитить их от демонов, но для этого нужно огромное количество маны и долгие месяцы подготовки, поэтому пока это лишь слухи, но Тейна не упускала той возможности, что все это правда.

Наконец эта встреча подошла к концу и все начали расходиться по домам. Когда последняя девушка покинула стены поместья де Сириан Тейна вернулась в сад и обратилась к Фоме-Слушай Фома, а это правда, что королевские маги буду призывать героя? «Да, я незнаю точно, но примерно через четыре года мир между людьми и демонами будет расторгнут и начнется великая война. Тогда-то и будет призван герой.»

-Значит у меня всего 4 года на то, чтобы стать сильнее? Хм, неплохой вариант. И последний вопрос: ты можешь коротко объяснить как пользоваться магией? «Эх, ты заставляешь идти меня на преступление, но если по-быстрому то слушай. Магия в этом мире - это отражение души человека. Просто представь в голове какое-нибудь заклинание и произнеси его название, тогда мана вырвется наружу и выполнит то, что ты хочешь. Попробуй создать простой огненный шар»

Тейна сосредоточилась и представила, как по ее щелчку огненный шар устремляется вперед и попадает в пруд. - Огненный шар. Девушка проговорила это тихо и щелкнула пальцами. Прямо перед ней появился шарик состоящий из пламени, но это было необычное пламя. Оно было ярко-фиолетового цвета. После щелчка шарик улетел вперед и попал в пруд. Там же он и и взорвался, создавая фонтан из брызг воды. На эти звуки прибежали стражники и пытались понять, что произошло, но молодая леди заверила, что это она всего лишь балуется магией. Солдаты знали, какая она избалованная и не стали перечить. «Хо-хо. А это уже интересно. Фиолетовое пламя появляется очень редко. Оно означает, что ты чистейше маной.

Такие люди очень ценятся в кругах магов, так что у тебя большие шансы стать знаменитой. Но теперь, когда ты поняла как высвободить ману, я покажу тебе то заклинание, которое тебе понравится. Ты же соскучился по своему оружию?»-Да ладно ты сможешь научить меня создавать пистолет и остальное снаряжение?»-И да, и нет. Такую вещь как пистолет, который может убить человека и без магии тут у тебя создать не получится, но сделать что-то наподобие получится. Скорее всего у тебя получится что-то вроде посоха мага в той форме, которую ты сам пожелаешь. Для этого тебе нужно сосредоточиться и представить форму своего посоха, затем произнести заклинание.»-Вроде бы понятно.

Девушка закрыла глаза и представила себе свой любимый пистолет, затем, как и учил Фома она произнесла заклинание-Тьма, сотворение. Тейна вытянула вперед руку и увидела как вокруг нее собирается тьма. Вскоре она почувствовала тяжесть и в ее руке появился пистолет. Прекрасный двухдульный револьвер с рисунком синей розы. Однако он был немного легче, чем настоящий.«Легкость связана с тем, что в нем не патронов, а некоторые механизмы убраны. Так как тебе не придется тратить патроны. Через это приспособление ты сможешь легко и целенаправленно высвободить свою ману. Ну, а теперь прощай. Я еще завтра с тобой свяжусь.»Фома исчез, а Тейна направилась к себе в комнату, так как время было позднее.

<http://tl.rulate.ru/book/15107/299816>