

Небеса на золотых крыльях ВК I, глава третья: выдающийся талант?

Джонас внимательно изучил мальчика перед ним и был вынужден признать, что его тип был необычным. Хорошо одетый, воспитанный с высоким чувством и целеустремленностью, он действительно был маленьким принцем. Несмотря на это, он был совершенно идеальным. По крайней мере, из того, что он слышал и видел. Помимо склонности к самоуверенности, он, казалось, хорошо себя чувствовал, и даже его дядя Валан не имел ничего, кроме хороших вещей, чтобы сказать о нем.

Ему было любопытно, потому что он мало знал об этом племяннике. Это было позорно, но он действительно был очень занят. Поэтому он воспользовался этим шансом, чтобы узнать мальчика самому, а не полностью полагаться на то, что его брат сказал о нем. К счастью, он отлично справился с этим, сосредоточившись на массиве, который он настраивал.

Тем не менее, у него была аудитория. В том числе его старший брат, его суррогатные родители, а также несколько слуг и охранников. Поэтому он сделал это немного эффектно. Кристалл на кончике его посоха загорелся ярко-красным свечением. Он немного вытянул правую руку, поднял ладонь и сделал движение, которое выглядело так, будто он хватался за воздух. В ответ вокруг тусклого красного света вокруг Валериана, который, к его чести, скрыл свое удивление, только взглянув на него один раз.

«Массив, который я буду использовать, является обычным, я использовал его много раз. Не существует никакой опасности, что это навредит вам, так что не о чем беспокоиться», - сказал Джонас.

Пальцы его по-прежнему вытянуты вправо, и в ответ второй круг появился вокруг первого. В зале было несколько вздохов, в то время как гордость появилась на лицах магистрата и его жены. Многие не знали значения этого, но для тех, кто знал, это был признак мастера второго уровня.

В большинстве перспективных тестов использовалась серия массивов. Это были все массивы с одним кругом, но то, что сейчас делал Джонас, было явно двухкомпонентным массивом. Это само по себе сократило количество массивов на половину, поскольку каждый круг обрабатывал бы другую часть теста, эффективно делая сразу две вещи. Именно это отделяло второй уровень мастеров массива от первого. Первые могли не только использовать более мощные, более сложные массивы, но и делать больше за один промежуток времени.

Джонас улыбнулся про себя. Это был первый раз, когда он демонстрировал свои навыки перед старой парой. Он хотел, чтобы они увидели, как далеко он прошел. Становление мастером второго уровня было его целью в течение длительного времени. Он учился, как сумасшедший. Сделал так много исследований и практики, что устал от всего этого. В конце концов он был очень квалифицирован для этой позиции, быстро и легко справлялся с тестом, как самый выдающийся испытуемый в своей партии.

Теперь, глядя на гордость на лицах людей, которые его воспитывали, он мог с уверенностью сказать, что вся эта работа стоила того. Освободившись, он сосредоточился на кругах перед

ним и на мальчике в центре. Его пальцы снова дрогнули, и вокруг Валериана появились частички красного света.

Их было не менее пятидесяти. Каждый из этих частичек света формировал себя в странные нечеткие отметки, которые медленно погружались, пока они не выровнялись с кругами света. Там они устроились в более крупные формы. Вскоре как внутренние, так и внешние круги имели эти маркировки, выбитые на них, как если бы они были вырезаны в воздухе.

Увидев любопытный взгляд Валериана, Джонас решил немного рассказать о том, что он делает. «Световые маркировки называются глифами, они являются символами силы, которые обладают многими качествами и способны на что угодно, находящиеся под контролем мастера массива. Когда они объединены с кругами в определенных конфигурациях, они образуют массивы. Контроль над этими массивами - это работа и страсть мастеров массивов, таких как я, а также источник наших титулов и полномочий».

«Массив, окружающий вас, довольно простой: внутренний круг будет проверять ваше тело. Убедившись, что ваше тело физически пригодно для культивирования, внешняя оболочка, в свою очередь, проверит ваши меридианы и сосуд на предмет аномалий».

Валериан торжественно кивнул, переварив сказанное ему и сохранив информацию на потом. Вопреки его внешнему виду, его ум работал, он пытался понять, как работает массив. Зная, что исследование было бесполезным, он вернул свои мысли к тесту.

Все это время Джонас наблюдал за мальчиком. До сих пор он мог это точно сказать. Мальчик действительно был очень зрелым. Он наблюдал, как он вошел и как он отреагировал.

Большинство детей были бы взволнованы, когда им говорили, что им разрешат культивировать, и все же он оставался спокойным все время. В то время как другие кричали от радости, он просто слегка улыбнулся на лице, как будто это было не что-то действительно важное, а просто для курса. В то время Джонас не очень много думал об этом. Многие благородные дети умело скрывали свои эмоции. Не так хорошо, но близко. Однако наблюдать за ним, стоящим впереди, стало немного грустно.

Он проводил много таких экзаменов как в частном порядке, так и публично, для клана и для посторонних, и все же он такого никогда не видел. Валериан стоял, рука за спиной, и его голова держала на лице уверенную улыбку. Это был тест, который в значительной степени решит судьбу человека и его будущие достижения. Никто не нервничал, когда принимал это. Не имело значения, был ли этот человек гениальным и пробудил какой-то скрытый талант перед тестом. Он или она все еще чувствовали бы некоторое опасение, когда сталкивались с испытаниями относительно его таланта.

Его взгляд скользнул к старому судье, задаваясь вопросом, было ли мальчику сказано, что он уже находится на предварительном этапе трансформации кости. Это была единственная причина, почему мальчик так уверен. Он действовал так, как будто все это было не важно. Не получив ответа от старика, он повернулся обратно только для того, чтобы оглянуться назад на

магистрата. Глаза Джонаса скользнули от деда к внуку и от внука к деду, по крайней мере, трижды.

Он увидел то, что было так смешно и поразительно, что он почти рассмеялся. И мальчик, и человек были в той же самой позе. Руки за спиной, маленькая уверенная улыбка, голова поднята высоко с сонным почти скучным взглядом. Все в точности одинаково даже маленький наклон головы. Как это случилось, он не знал, но он догадался, что старик наконец обучил идеального наследника.

Поняв это, он сделал последнее движение, и круги засветились. Раньше они были тускло-красными, а теперь они горели ярким огненным цветом. Глифы выглядели особенно привлекательно. Весь массив упал на землю. Он на мгновение поднялся на уровень с подошвами Валериана, а затем медленно поднялся над его головой, и снова упал. После трех циклов он остановился на талии. Затем свет внутреннего круга стал тусклым.

Валериан вздрогнул, прежде чем он приспособился к ощущениям, созданным массивами. Теперь все глаза были действительно сосредоточены на событии, которые с нетерпением ждали того, что будет дальше. Они не были разочарованы. Из внутреннего круга поднялся большой глиф размером около фута. Все смотрели на него, зная, что это первая партия результатов.

Джонас посмотрел на результаты, прочитал их и объявил. «Ваше тело очень сильно подходит, кости правильные и хорошо сформированные. Нет таких костей, которые могут помешать вашему совершенствованию».

К этому времени внешний круг также начал тускнеть. Знак уже поднялся, и Джонас тоже сказал об этом. «Ваши меридианы также находятся в отличном состоянии, никаких препятствий, утечек или нарушений не существует».

Результаты были ожидаемы, но это не мешало некоторым из зрителей вздохнуть с облегчением. Хотя это была самая легкая часть тестов, это был не гарантированный пропуск. Здоровое, сильное тело было необходимостью независимо от пути совершенствования. Физические уродства могут так же легко разрушить твои надежды или ограничить прогресс человека.

Джонас снова сделал это. Массивы ворвались в частички света, которые быстро снова превратились в круги и глифы. Сначала образовались круги, затем глифы. Это было умение, которым он очень гордился. Вместо того, чтобы стирать массив и начинать с него, он мог управлять энергиями и преобразовывать их в совершенно другой массив. Это экономит время и энергию, но требует интенсивной фокусировки и контроля.

«Для второй части теста внутренний круг будет измерять вашу сущность и проверять ее уровень, чтобы увидеть, можете ли вы культивировать. Внешний круг будет извлекать немного вашей сущности и проверять тип силы, который у вас есть. Можете ли вы можете культивировать и какое направление вы будете изучать».

Это была самая важная часть, и поэтому все смотрели с затаенным дыханием. Они пристально смотрели, когда яркий массив тускнел и вытолкнул три глифа. Под их бдительным взглядом Джонас наклонился вперед, чтобы объявить результаты, но он чуть не задохнулся от своей собственной слюны. Его кашель и брызги заставили всех разочарованно шептаться. Валериан определенно потерпел неудачу, и теперь Джонас не смог продолжить.

Слова из уст Джонаса быстро опровергли эти взгляды. «Д ... Д ... ДАА ... НЕПЛОХО СОРОК ОДИН РАЗ!»

Зал погрузился в внезапную тишину. Никто не мог поверить словам, которые говорил хозяин массива. На самом деле даже он не мог понять, почему он задохнулся в первый раз. После проверки результатов снова он остался настолько неуравновешенным, что он закричал. Поэтому он снова объявил результаты.

«Уровень сущности измеряется сорок один раз по норме».

Жена магистрата шагнула вперед. «Джонас ... Ты уверен?»

Ее нельзя было обвинить в том, что она спросила. У всех стражников и слуг была та же мысль. Несомненно, любой, кто слышал результаты, тоже подвергал их сомнению. Причина была проста. Сущность была самой важной вещью для культивирования. Человеку требовался уровень сущности, по крайней мере, в пять раз больше, чем у обычного человека, чтобы культивировать. Больше было явно лучше, но сорок один был просто чрезмерным. Это был рекорд.

У Джонаса уровень сущности в сотни раз больше, чем у обычного человека. Однако он тренировался с десятилетнего возраста и добился второго уровня в мастерстве. Все это делало его силу и сущность. Для восьмилетнего мальчика, который еще не начал совершенствование, иметь такой высокий уровень сущности было невообразимым.

«Тетя Клара, я не могла поверить в это сначала, но я проверил три раза. Плюс есть еще», ответил Джонас.

"Еще?"

"Да!" ответил он торжественно, указав на два оставшихся глифа, которые он добавил.
«Валериан обладает двойной силой, имеет как ци, так и тайную энергию».

Это был еще больший шок, чем первая часть новостей. Двойная сила была настолько редкой, что считалась легендой. Обычные культиваторы имели бы либо тайную энергию, либо ци, но и то, и другое. Например, у Ричарда был ци, в то время как у Джонаса была тайная энергия. Вероятность пробуждения одного или другого зависела частично от рожства, но также и от случайности. Чародейская энергия была редкой в семье Стилборн, и поэтому большинство культиваторов обладали ци. Джонас как арканист был в меньшинстве.

Каждая сила имела свои свойства, способности и путь совершенствования. Для человека, обладающего двойной силой, подразумевалось, что он, по крайней мере, мог одновременно идти по обоим путям и получать все преимущества, включая удвоенную мощь. Эта информация в сочетании с его высоким уровнем сущности означала, что не было никаких сомнений в том, что Валериан пойдет далеко.

Прямо сейчас у Валериана была счастливая улыбка на его лице. Он слегка вытянул свое тело, чтобы избавиться от неудобного покалывающего ощущения. Это было не больно, просто странно. К этому моменту количество слуг и охранников, наблюдавших за испытаниями, удвоилось. Он был рад, что он не унизил себя перед ними. Он сделал шаг, чтобы выбраться из массива.

"Подождите!" - воскликнул Йонас.

Валериан выругался. «Я думал, что массив безвреден. Не говорите мне, что он взорвется, если я сломаю его, - подумал он. Теперь он пытался добраться до своих дедушек и бабушек, когда тесты были выполнены, но слышал, как крик Джонаса напомнил ему все истории, которые он услышал в Фэнг о разрушительных силах мастеров массива. Он действительно должен был попросить разрешения.

«Мы еще не закончили», объяснил Джонас, но, увидев выражение замешательства на лице Валериана, он разработал. «Тесты обычно представляют собой серию из пяти массивов первого круга. Даже выполняя их по два за один раз, мы все равно оставим один. Однако нам нужно будет создать два сейчас».

"Зачем?" Валериан не мог не спросить, не зная, что на уме у многих из наблюдателей.

«Окончательный тест проводится, чтобы опробовать силу испытуемого и определять, обладает ли он какими-либо врожденными атрибутами. Обычно для этого требуется только один массив, поскольку есть только одна сила, но у вас есть обе, поэтому нам нужны оба».

Джонас не терял времени, разрушая и перестраивая массив. На этот раз, когда он изменился, это породило не менее четырех больших глифов. Джонас выдохнул большой объем воздуха, и все знали, что результаты снова поразительны. Они просто ждали, когда Джонас их прочтет.

«Врожденные двойные признаки металла и ветра для обеих сил!»

<http://tl.rulate.ru/book/14966/298246>