

Глава 015: Метательные ножи

Е Фей принес Лю Манман в лифт и там положил её.

Её лицо было красным. Пока Е Фей нес её, весь алкоголь в ней вызвал чувство рвоты.

Как только двери лифта открылись, Лю Манман бросилась в туалет, чтобы облегчиться.

Лин Цинвань долго ждала, но Е Фей и Муронг все еще не вернулись. Она тоскливо посмотрела на блюда перед собой. Она отщипнула кусочек картошки и бросила в свой рот, когда Лю Манман неожиданно ворвалась и напугала её, а следом зашел Е Фей.

"Е Фей, что происходит? Кто эта женщина? Что с ней случилось?" Лин Цинвань почувствовала жжение во рту.

"Её зовут Лю Манман, соседка Муронг по комнате, модель. Она перепила и трое хулиганов приставали к ней снаружи. Я избил их, а Муронг вызвала полицию и увезла их в участок."

Е Фей снял пальто и повесил его на вешалку. Когда он увидел стол, накрытый блюдами, он сказал, "Неужели это все Муронг сделала? Обычно она везде мешается, но в готовке, похоже, она хороша."

"Муронг приготовила это всё специально для тебя. Я просто пользуюсь случаем." Лин Цинвань посмотрела на свой мобильный телефон. "Муронг сказала не ждать её."

"Хорошо." Е Фей отодвинул стул и сел напротив Лин Цинвань.

Выполняя миссии в зарубежных странах, ему доводилось попробовать горячую пищу, но обычно она была вредной, типа гамбургеров или картошки фри. Он устал от такой пищи."

В этот вечер он съел только две маленьких миски с лапшой, и сейчас он был так голоден, что любое из блюд Муронг казалось деликатесом.

У Лин Цинвань не было такого аппетита. Вскоре она наелась и просто смотрела, как Е Фей уплетает тарелку за тарелкой, как беженец, после окончания изнурительного путешествия.

Через некоторое время, послышался звук смыва унитаза и Лю Манман вышла, опираясь на стену. Её лицо было бледным.

"Манман, ты будешь?" поспешно спросила Лин Цинвань.

Лю Манман бессильно помахала своими руками и отправилась к себе в комнату. Пред тем, как дверь закрылась, она одарила Е Фея обвиняющим взглядом.

Е Фей спас её и изначально Лю Манман была ему очень благодарна. Однако, затем Е Фей начал трогать её без её согласия. В глазах Лю Манман это выглядело так, что Е Фей воспользовался её пьяным состоянием, чтобы полатать её.

Статус Е Фея в разуме Лю Манман потерпел катастрофический спад. Не было разницы между ним и теми насильниками.

Заметив обиженный взгляд Лю Манман, Е Фей мог только показать виноватую улыбку.

Было три часа ночи, когда они закончили есть, а Муронг все еще не вернулась.

Лин Цинвань зевнула. Обычно она ложилась в 10 часов, но теперь она задержалась, потому что хотела дожидаться Муронг.

"Где мне спать?" Е Фей почесал голову и задал вопрос, который беспокоил его всю ночь.

Лин Цинвань пожала плечами, "Пока можешь лечь на диване." Она зашла в запасную спальню, переоделась в розовую пижаму Снупи и заснула на кровати, не утруждая себя принятием душа.

Е Фей устроился на диване и накрыл лицо полотенцем.

Он только прибыл из Южной Америки и еще не спал, так что был очень уставшим.

Е Фей закрыл глаза и прокручивал все события этого дня. Он думал, что этот город такой же, как поля сражений; полный бед.

В любом случае, Е Фей не мог уснуть. Он вытащил прямоугольную деревянную коробку из кармана своей куртки и поставил его на стол.

"Предки на небесах!" Е Фей сложил руки вместе перед ящиком. После он осторожно открыл его.

Изящный метательный нож лежал на красной шелковой подушке внутри.

Лезвие этого метательного ножа составляло три дюйма. Все его "тело" было сделано из железа, а лезвие переливалось звездным светом. Держа руку над ним, не касаясь, он мог почувствовать эту холодную ауру; это вызывало у него мурашки.

Самой примечательной частью была маленькая гравировка "Ли", внизу рукояти.

Этот метательный нож был реликвией семьи Е Фея. Он задавался вопросом, почему на нем было выгравировано "Ли", а не "Е".

Однажды он задал дедушке этот вопрос.

Дедушка Е Чонг сидел на камне и курил табак. Его глаза загорелись, как звезды. Он сказал: "Фей, наш древний навык метания ножа был получен от мастера, зовущегося Ли. Он не преуспел в любви и его жизнь была одинокой. Таким образом, не имея наследника, наша семья стала его духовным потомком."

Подумав о дедушке, Е Фей вздохнул.

Когда Е Фею было 12 лет, дедушка дал ему этот древний метательный нож и сказал ему, что в тот день, когда Е Фей научится метать его своим дыханием, он поймет, куда его дедушка отправился.

Е Фею сейчас был 21 год и его дедушка пропал 9 лет назад.

Сейчас Е Фей вернулся домой не только для помощи семьям своих погибших товарищей, но и для поисков деда.

Е Фей сражался на полях битв девять лет, но он все еще не мог метать нож своим дыханием.

Его дедушка сказал, что состояние война разделено на талант и стремление.

Те, кто прилагал усилия, метали нож своей силой.

Те, кто имел талант, метали нож своим дыханием.

После долгих и упорных лет тренировки и практики древних техник своей семьи, Е Фей научился культивировать внутреннюю силу в своем теле, известную так же, как "ци", и он мог вливать эту силу в другие вещи.

Е Фей мог влить свою внутреннюю силу в такие обычные вещи, как пластиковые обеденные ножи и карандаши, и таким образом мог наносить ими огромный урон.

Однако, по какой то причине, Е Фей не мог влить свою ци в этот наследственный метательный нож.

Даже если он держал его на руках и напрягался до тех пор, пока его лицо не становилось красным, а на лбу не проступал пот, он все равно не мог сдвинуть именно этот метательный нож.

"Спешка ведет к пустой трате времени. Похоже, я еще далек от этой способности. Более важно сейчас защищать Лин Цинвань. Попрактиковаться я смогу позже."

В конце концов, ночь закончилась, солнце начало всходить.

"Ах, какой прекрасный солнечный день!" Красивая (ну как же иначе) девушка в кружевной черной пижаме зевнула и вышла из одной из спален.

Она казалось немного близорукой и не заметила Е Фея на диване. Она прошла мимо него в туалет, не закрывая дверь. Просев на унитаз, она была готова начать дела, как вдруг увидела, что перед ней находится странный человек, сидящий на диване.

Чу Мо протерла глаза, чтобы убедиться, что она не спит. На диване и правда сидел странный человек.

"А-а-а!!!"

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/14955/296079>