

[Константин]

Итак, с восьми утра и до часу дня я, София и Грей должны тренироваться у Соломона.

Он оказался не таким уж и плохим мужиком.

Сегодня, после получасовой лекции о фехтовании и рукопашном бое, он выдал нам полуторные мечи и начал обучение, показывая и рассказывая некоторые, пока еще простые, приемы.

За все свои жизни мне не раз приходилось брать в руки меч, так что я легко повторял все, что он показывал, а иногда увлекался и продолжал прием, выполняя какое-нибудь комбо, чем вызывал у Соломона небольшое удивление.

Софии и Грею все то давалось не так легко, так как они все же впервые брали в руки оружие.

Но все к концу той тренировки мы все могли легко выполнять приемы полуторным мечом.

Как я понял, такая скорость тренировок, усвоения, адаптации и скорость поднятия статов, а также уровней и уровней заклинаний с умениями у нас благодаря тому, что мы все призванные герои.

Кроме полуторного меча мы все пробовали также рапиру, двуручный меч, парные кинжалы и парные одноручные мечи.

Ну и к концу, Соломон устроил спарринг между мной и Греем.

Он происходил в круге диаметром около восьми метров.

Победителем будет тот, кто сможет обезоружить или вырубить противника. Также поражение засчитывается если один из нас покинет зону (то есть этот круг) или признает поражение.

Оружие можно выбрать только одно. Я выбрал один одноручный меч, а Грей взял полуторник.

Встав в круг, мы стали ждать сигнал от Соломона.

И как только он разрешил, я бросился к Грею.

Нанеся удар по диагонали, он парировал его.

А когда он решил нанести вертикальный, я поставил блок и, сделав пару шагов назад, отправил в него колющий удар.

Уклонившись, он к тому же отбил мой удар, а после решил нанести диагональный удар снизу в верх.

Отклонившись назад, я смог избежать его, после чего, сделав резкий выпад вперед, сразу же выполнил горизонтальный удар по центру.

Уклонившись от выпада, Грей поставил блок моему удару, причем удачный.

Так мы продолжали обмениваться ударами и выпадами, то уклоняясь, то блокируя, то парируя, еще около пяти минут.

Но вот Грей наносит новый горизонтальный дар, а я, парировав его, пригнулся от тут же

возвращающегося клинка, направленного мне в голову, и сбиваю его, ударив по ногам.

Начав падать на спину, он перегруппировался и, снова резко встав, хотел продолжать бой.

Но тут Соломон сказал:

- Константин победил.

- Почему? - спросил в ответ Грей.

- Посмотри под ноги.

После этих слов Митчел опустил глаза и, кивнув, направился к стендам с оружием.

Что именно случилось? Ну все довольно просто.

Мы оба зашли за край и стояли около него, ожидая сигнала. Как только он был дан, я бросился к Грею, так что он так и остался вблизи границы, а за моей спиной было еще море места для маневров.

Мы оба во время этого обмена почти не меняли своих позиций, так что он так и оставался у границы, но я решил уже закончить это все, поэтому и сбил его с ног.

Если бы он просто упал, то проиграл бы даже если б все это происходило в центре зоны, поэтому он и сделал этот маневр, чтобы не потерять оружие и как можно скорее быть в боеготовности.

Но сделав это, он оказался за линией из-за чего и проиграл.

Положив меч, мы втроем отправились на обед.

Что интересно, мы все четверо сидели за одним столом. Я с Софией с одной стороны и Шарлотта с братом напротив.

После обеда у нас у всех было свободное время до двух.

А в два начинаются лекции у Эдварда.

Так как свободного времени было минимум, да и я не знал куда его потратить, то я просто отправился в помещение, похожее на аудиторию на несколько десятков человек и сев как можно ближе, достал книгу о языке демонов. И принялся изучать их язык.

Когда я прошел треть, в помещение вошли оставшиеся герои и сам Эд.

Завидев меня и книгу в моей руке, он ухмыльнулся, но промолчал, продолжая идти.

София же тут же уселась рядом со мной, а оставшиеся двое присел за нами.

Этот урок шел три часа. Эдвард рассказывал об обитателях этого мира и его географии. Все оказалось именно так, как я и думал, ничего нового я не узнал.

После лекций, я, София и Шарлотта пошли к Ликану, а Грей направился к Соломону.

Маг нас ожидал в какой-то магически улучшенной комнате. Шарлотте он сказал продолжить

тренировку тех заклинаний, которым он ее уже научил, а нас двоих отвел к стене и начал объяснять основы магии, а также рассказывать о наших атрибутах.

Из его слов я узнал, что София владеет огнем, землей и водой. Ну и если она добьет воду с землей до пятидесяти, то получит лед и зелень.

Итак, за эти пять часов (я решил не идти сегодня в библиотеку) я выучил три заклинания молнии [Разряд], [Шаровая молния], [Молния] и добил ее до тридцатого уровня.

София же хоть и выучила по три заклинания на атрибут, но тренировала лишь землю, так как хочет скорее получить зелень. Как она сказала, то после получения зелени, она перейдет к повышению уровня воды, чтоб получить лед и только потом будет тренировать все атрибуты.

В десять мы закончили с тренировками и отправились на ужин, где нас уже ждал Грей.

И после ужина брат с сестрой пошли по комнатам, а я решил прогуляться по королевскому саду, ну а рыжая увязалась за мной.

Сад был по истине прекрасен. Множество различных деревьев, кустарников, цветов. Так как уже ночь, то многие цветы уже закрыли свои бутоны, но было несколько, что все еще цвели, а некоторые только раскрывались.

Так например голубоватые цветы, напоминающие розы, на довольно крупном кустарнике испускали нежный голубоватый свет.

Полная Луна, ярко светящаяся на темном небе, на котором было не так уж и много звезд, почему-то поднимала настроение.

А свежий ночной воздух приятно освежал.

Прогуливался я, не обращая внимания на окружение и даже чуть не забыл, что София также увязалась за мной.

Оглянувшись, я увидел, как она, склонившись к крупному цветку фиолетового оттенка, закрыла глаза и, улыбнувшись, вдыхала его аромат.

И все же внешность у нее очень даже хороша... Хотя какая разница, если мне придется прибить ее через пару месяцев?

Думая в таком русле я горько усмехнулся.

Ее волосы переливались и немного поблескивали из-за света, исходящего от Луны, что выглядело как-то завораживающе.

Тут она встала и, также улыбаясь, глубоко выдохнула, после чего повернулась ко мне.

- Все же в этом мире растут прекрасные цветы. А ты что так на меня уставился? Засмотрелся? - последнее она произносила, хихикнув.

- Угу, все же под этой Луной твои волосы выглядят действительно завораживающе. - произнес я в ответ.

- Волосы? - спросила она и внимательно посмотрела на меня. - Неужели они у меня сверкают также как и твои?

- Да, но у меня это выглядит совсем по-другому, все же ты рыженькая, а серый.

- Вот значит как... А как ты думаешь, что будет если сорвать здесь парочку цветов?

- Не знаю, но лучше не стоит. Хотя... - я подошел к цветам, чьи бутоны были рыжевато-розового цвета, не много светлее, чем волосы Софии, а также выглядели словно в них были соединены крупные розы и лилии.

Одним движением сломив стебелек, я поднес цветок к лицу.

Сладкий душистый и все же мягкий аромат, которому даже я не могу найти хорошей аналогии.

- Думаю, он пойдет. - произнес я, улыбнувшись.

Подойдя к Сони, я тут же аккуратно, но быстро вплет ей в волосы этот цветочек.

- Жаль конечно, что тут нет зеркала, но как по мне, то просто прекрасно. - произнес я, оглядывая ее волосы.

- Зеркало есть и в комнате, а раз ты мне в волосы засовываешь цветы, то теперь и я сделаю также. - произнесла это с веселой улыбкой, она отошла назад, но спустя минуту вернулась с тем голубоватым цветком, похожим на розу.

- Вообще-то, Сонь, цветы в волосах идут девушкам, но никак не парням. - сказал я, поднимая руки.

- А мне все равно. Считаю, что я хочу убедиться в этом лично. Да и не нужно было начинать. - произнесла она в ответ и, быстро сократив дистанцию, легким движением руки установила этот цветочек у меня в волосах, причем в том же месте, что и я ей.

- Вытащишь до завтра, прибуду. - произнесла она уж очень серьезно. - Да и не знаю на счет всех парней, но вот тебе цветы в волосах идут не меньше чем девушкам...

Она снова улыбнулась и даже рассмеялась.

- Понял-понял. Ну тогда и ты не вынимай мой.

- А я и не собиралась.

Болтая, мы все также продолжали идти и, спустя пару минут, вышли к небольшой деревянной беседке.

- Присядем? - спросила София.

- Пора бы возвращаться... - начал было я, но она перебила меня.

- Не будь занудой!

- Ладно-ладно, но все же посидим еще не много и все. Не знаю как ты, а я уж точно пойду к себе.

- Пошли уже. - сказав это, она схватила меня за руку и потащила к беседке.

Оказавшись внутри, я тут же уселся, то же сделал и Соня, причем присела она не просто

рядом, а не слабо таки прислонившись ко мне. а после этого ее и голову на плечо положила.

- Что ты делаешь?

- Просто села по-удобней. Если против, то прогоняй прямо. - ответила она, после чего зевнула.

- Да для меня особой разницы нет... Хотя так все лучше... Но важно сейчас то, что ты уже сама засыпаешь, так что теперь точно пора возвращаться.

- ...

- Ты слышала меня? - произнес я, повернувшись к ней лицом. - Мда...

Она уже уснула. Вот только говорила, а теперь спит. Надо бы ее разбудить.

Прихватив ее за плечо, я начал потрясывать, а также звать ее и просить проснуться. Но эффекта это так и не возымело, так что я продолжил, но теперь тряс сильнее, да и говорил громче.

Но она лишь что-то прошептала и продолжила спать. Уже встав и, придерживая ее, я начал не слабо таки ее трясти, но и тут она лишь что-то шептала, но продолжала спать.

Что вообще за хрень? Она что, снотворного наглоталась? Хотя может это действительно так... Может тот фиолетовый цветок и правда будто снотворное? Или же еще какой-нибудь цветочек... Мало ли?

Вот только похоже мне теперь придется нести ее обратно... Ну что теперь сделаешь?

Аккуратно подхватив ее, я быстрым шагом направился обратно. И спустя минут десять, я был у наших комнат и, положив ее на пол, я достал связку из кармана (сегодня днем я попросил дубликаты от всех наших комнат и, что удивительно, мне их все же дали).

Так что открыв ее комнату, я снова подхватил ее и занес внутрь, положив на кровать, я вышел и, снова заперев, ушел к себе спать.

<http://tl.rulate.ru/book/1489/43141>