

Часть 37.

С трудом поняв, где я и что вообще вокруг происходит, увидел сидящего неподалёку на земле дороги Джирайю и просто ошеломительные разрушения вокруг. От леса на расстоянии в сто метров осталась только щепка, перемешанная с кашицей от листьев. Передо мной была траншея от серо, это было понятно по стенам канала и облаку дыма в дали. Рядом валялся монах с глубокой раной на спине. Явно мёртвый. Другой переломанной куклой валялся в куче щепы и тоже не подавал признаков жизни. Третьего видно нигде не было.

Опустив взгляд на свои руки, неслабо удивился, так как они были белые, словно мел. В руке я сжимал рукоять своего меча, по которому прокатывались сиянием красные волны, проявляющие изменённые фуин. Да и сам клинок совсем немного, но изменился. Также на мне был шикакушо. Багровый пояс. Ощупав лицо, ощутил на нём маску пустого. В груди не было груди.

Да что со мной мать его произошло?!

Прислушавшись к телу, с потрясением понял, что оно моё. Не было никаких проблем с его управлением.

- К-кто т-ты?! - Вдруг спросил у меня Джирайя, и я тут же вызвал рядом с собой клона. И немного облегчённо выдохнул. Хотя на мне и была маска, однако черты Наруто проглядывали вполне себе видимо. Однако, что с волосами? Такой причёски у меня ещё никогда не было. Настоящий взрыв на голове, а не причёска.

Повернув голову в сторону саннина, что-то попытался сказать, но из горла вырвался какой-то потрясённый сип, а не членораздельная речь.

Убрав меч в ножны, посмотрел на тело монаха, который оказался Богом Смерти в этом мире. Но откуда?!

Переведя взгляд на молот, что лежал рядом, наклонился над ним и понял, что это шикай. Однако какой-то странный. И раз они применили только шикай, то это не капитаны. Уж точно. Но не заметить прошедший тут бой вряд ли бы было возможно. Ибо его можно было увидеть на огромное расстояние вокруг. И вскоре сюда придут и экземпляры посильнее тех, кто тут уже находился. А это Огромная, проблема.

От рассматривания оружия меня отвлекло то, что оно вдруг слегка засветилось и распалось на духовные частицы. Как и тела монахов. И эти частицы улетели к разрыву пространства, который с треском сомкнулся и исчез, словно его никогда и не было. Странно это всё...

Дальнейшие мысли мои прерваны были уже спазмом боли во всём теле, и я повторно рухнул на колени и упёрся руками в землю, чтобы через миг на них упал чёрный осколок моей маски. Ещё одна странность. Почему чёрная?

Всё тело повторно скрутил странный спазм и силы покинули меня. Приветствую, темнота беспомощности...

..*.*

- Ты знаешь, что это было? - Произнёс женский голос рядом с моей кроватью.

- Цунаде, я без понятия! Это может быть, как проявление того странного додзюцу, так и чем бы то ни было другим! Я не знаю! - А этот голос точно принадлежит Джирайе, и раз он назвал женский голос Цунаде, то мы-таки нашли цель своих поисков.

- Я не нашла никаких отклонений. У него просто переутомление организма и слабость. Такое ощущение, что он пролежал в коме полгода, не меньше. Все органы функционируют нормально, однако всё тело испытало гигантский стресс. Такое ощущение, что это был тяжелораненый, которого излечили ирренины. Причём их было много и восстанавливать пришлось буквально всё тело. Это видно по усталости клеток от невероятно быстрого деления. Да и огромное количество новых клеток организма это доказывают. Но я не понимаю, как это возможно.

- Я тоже. - Ответил старик. - Но меня больше всего волнует, кто были те странные монахи, что так легко обезвредили меня. На минуту, саннина. Их техника не была похожа на печати нин. Да это вообще было ни на что не похоже! А когда они накладывали её? Они что-то сделали, отчего я на секунду был парализован! Такое Яки я в жизни на себе не ощущал!

- Да, эти монахи и меня заинтересовали. Они просто напали?

- Они что-то кричали про великое Зло, которое сидит в Наруту. Но ты же и сама знаешь, что к чему. Но как они узнали?

- Сама не понимаю. - Вздохнул женский голос. Ладно, пойдём выпьем саке. А то что-то в горле запершило.

- Всё бы тебе только пить...

- Так у меня же отпуск! - После этого послышался шорох закрывшейся двери, и я открыл глаза.

Значит моё тело восстановилось? Но разве мгновенная регенерация распространяется на физическое тело?

Сев на кровати, осмотрелся. Обычная комната гостиницы, ничего примечательного. Окно с занавесками, кровать, шкаф и тумбочка. Около кровати стоял стул с моей одеждой. Старой одеждой. А поверх одежды лежал мой меч.

Откинувшись обратно на подушку, принялся медитировать и через пару минут оказался в своём внутреннем мире. И увиденное, меня не слабо удивило. Тут словно война прошла. Всё в кратерах, рывинах и каньонах.

Осматриваясь, пошёл в сторону клетки, где был лис, но подойдя к ней, внутри я его не увидел. Внутри что-то вздрогнуло. \

- Курама? Курама?! Где ты?! - Я стал метаться в сонидо по всему внутреннему миру, но лиса нигде не было видно, что заставляло меня чувствовать едва ли не отчаяние. Не хотелось потерять единственного настоящего друга. Хоть конечно у нас особые взаимоотношения, но я считаю его своим другом.

Вернувшись к клетке, я прошёл во внутрь сквозь прутья и...

На полу, посреди клетки лежал futon, на котором дрых странный рыжеволосый парень с

лисьими ушами и девятью пушистыми хвостами за спиной. Он был укрыт и так мило спал, что так и хотелось его пнуть.

Я тут понимаешь ли переживаю, а эта морда дрыхнет! И почему он выглядит как человек?

Только собрался уже гаркнуть о подъёме, как сзади послышался голос, и я резко развернулся, готовясь к бою.

- Не стоит его будить. - Приятный баритон принадлежал черноволосому парню лет двадцати, который был одет в стандартную форму Бога Смерти с мечом на поясе. Прекрасно узнаваемым мечом. И внешностью.

Это была моя внешность. Молодая внешность меня самого, когда ещё жил в своём первом мире и был обычным человеком.

- Кто ты? - Спросил я, настороженно смотря на него.

- Хах! Не понял разве ещё? Я твоя сила шинигами. Бога смерти.

От сказанного, у меня дёрнулась правая бровь.

- Я пустой. - Спокойно ответил ему, зажигая в руках шары Серо.

- Не совсем. И ты должен был уже давно это понять. Однако не стоит скоропалительно начинать бой. Я как-бы не столь силён, как твоя сила Пустоты. - Поднял пустые ладони парень.

- Меня зовут Велинор. И не делай такие глаза. Да, у меня необычное имя, так как ты никогда не был японцем! А не японцу и не пристало иметь меч с японским именем! Хотя ты можешь перевести его на японский лад. Правда, как по мне, то это глупость.

- Понятно. - Выдохнул я. Хотя на самом деле было совершенно ничего не ясно. - И как же меня угораздило приобрести силу шинигами?

- Без понятия. - Пожал плечами Бог Смерти. - Я пробудился совсем недавно.

- Что с Лисом?

- О! Всего лишь спит и сменил внешность. Ничего такого ужасного с ним не произошло. Если не считать того, что он теперь не девятихвостый. - И ехидно ухмыльнулся.

- В смысле? - Только и смог произнести в ответ и обернулся к Лису. Подойдя, я стал внимательно считать его хвосты, что было нелегко, так как этот гад, во сне ими шевелил. Но вскоре я увидел десятый хвост. Он был под остальными и потому я не мог сразу его заметить. И этот хвост отличался от остальных. Он был полностью белым. - Почему белый?

- Потому что Лис любезно предложил себя как хранителя сил пустоты.

- Что?!

- Что слышал. И если бы он не пошёл на это, то твоё тело бы умерло. А так, став частично формой твоей пустоты, он убил махом стаю зайцев, одним камнем. Он теперь спокойно сможет покидать клетку сам, у него стало больше сил, чем раньше. Причём на много больше. Не смотри, что только один хвост. Почему? Потому что у Кицуне каждый следующий хвост сильнее предыдущего в степени, которая считается по общему количеству хвостов. То есть новый белый хвост содержит в себе силы, во много раз больше, чем все остальные хвосты,

вместе взятые. Притом, на порядок.

- Офигеть. - По-новому взглянул на белый хвост лиса.

- Согласен. - Кивнул Бог Смерти. - Это невероятно. Ещё, кстати главным аргументом того, что он согласился на эту роль стало то, что он теперь в полной мере владеет навыками Пустоты. То есть: Иерро, сонидо, серо и всё остальное. Он теперь не просто биджу, а второй твой меч. Однако я бы не советовал его пока применять, так как это опасно как для тебя, так и Лиса. И поздравляю. Ты стал-таки арранкаром, как и те, кто в каноне Хлорки, были у Айзена. Только намного более... совершеннее? Да. Так будет сказать точнее. Ты как Куросаки теперь. Жуткий гибрид. И обладаешь силами, эквивалентными Куросаки. Однако есть и минусы. Тебе не стать быстро таким же сильным, как Ичиги в форме Мугетсу или Полной форме. Для этого тебе надо использовать и растить силы как шинигами. А это не просто. И если пустой просто питается душами для усиления, то вот шинигами эту силу тренирует и возвращает. Так что у тебя впереди ещё огромный путь. А теперь держи.

И кинул мне свой меч. Я поймал тот за рукоять и... стал намного слабее. ОЧЕНЬ слабее.

Взглянув на себя, я увидел форму шинигами.

- И пока есть время, начнём тренировки. И да, здесь время, как ты знаешь, идёт не так, как в реальности. У нас неделя тут и три часа на сон телу в реальности.

Я хотел ещё что-то сказать, но не успел, так как меня буквально вышвырнуло из клетки с огромной скоростью.

Тренировки в стиле: Выживи, если сможешь, начались.

<http://tl.rulate.ru/book/14766/345862>